MARVEL ESSENCIAIS

# HOMEM DE FERRO

## OS CINCO PESADELOS

MATT FRACTION | SALVADOR LARROCA

# HOMEM DE FERRO

## OS CINCO PESADELOS

panini COMICS

# HOMEM DE FERRO
## OS CINCO PESADELOS


**MATT FRACTION**
ROTEIRO

**SALVADOR LARROCA**
ARTE

**FRANK D'ARMATA**
*(The Invincible Iron Man 1-7)*
**STEPHANE PERU**
*(The Invincible Iron Man 1)*
CORES

**ALEJANDRO ARBONA**
**WARREN SIMONS**
EDITORES ORIGINAIS

**C.B. CEBULSKI**
EDITOR-CHEFE ORIGINAL

**RODRIGO BARROS**
**LEVI TRINDADE** (editoriais)
TRADUÇÃO

**MARIO LUIZ C. BARROSO**
(editoriais)
ADAPTAÇÃO

**GISELE TAVARES**
**JOHNNY C. VARGAS**
LETRAS

**LEVI TRINDADE**
EDITOR

**PANINI GROUP CEO América Latina:** Ivam Faria **Diretor de Publicação e Licenciamento:** Marco M. Lupoi **PANINI BRASIL LTDA. Diretora de Marketing e Editorial, Colecionáveis e Publicações:** Martina Limoni **Diretor Administrativo e Financeiro:** Fábio Trigo Martins **Diretor de Distribuição:** Gilberto Finotto Gil **Supervisor Editorial:** Bernardo Santana **Assistente Administrativa:** Bruna Tiemi Okubo **Coordenador de Licenças Comics:** Leonardo Errerias **Gerente de Distribuição:** Genésio Cruz Oliveira Jr. **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Imprensa:** assessoriadeimprensa@panini.com.br **PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO Gerente Industrial:** Edson Aprijo de Farias. Esta publicação foi impressa na Duograf. Distribuída em todo o país por **PANINI BRASIL LTDA.**

**PRODUÇÃO EDITORIAL: HYPERION COMICS EDITORA E ESTÚDIO LTDA. Diretor:** Levi Trindade **Arte:** Johnny C. Vargas. **Tradução e edição dos editoriais:** Levi Trindade. **Adaptação dos editoriais:** Mario Luiz C. Barroso

**HOMEM DE FERRO: OS CINCO PESADELOS** é uma publicação especial da Panini Brasil Ltda. **Administração e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 – Tamboré – Barueri – CEP 06460-110 – SP – Brasil. **Edição brasileira:** Panini Brasil Ltda. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a autorização prévia dos editores. **Lançamento:** 2023

FSC www.fsc.org
MISTO
Papel | Apoiando o manejo florestal responsável
FSC® C119624



MARVEL
© 2023 MARVEL
panini COMICS

# SUMÁRIO


9
**OS CINCO PESADELOS parte 1**
**FIM DOS TEMPOS**
*The Five Nightmares, Part 1: Armageddon Days*
de The Invincible Iron Man 1
julho de 2008

35
**OS CINCO PESADELOS parte 2**
**ASSASSINATO S.A.**
*The Five Nightmares, Part 2: Murder, Inc.*
de The Invincible Iron Man 2
agosto de 2008

58
**OS CINCO PESADELOS parte 3**
**PEPPER POTTS NO FIM DO MUNDO**
*The Five Nightmares, Part 3: Pepper Potts at the End of the World*
de The Invincible Iron Man 3
setembro de 2008

83
**OS CINCO PESADELOS parte 4**
**OS CINCO PESADELOS**
*The Five Nightmares, Part 4: Neutron Bomb Heart*
de The Invincible Iron Man 4
outubro de 2008

109
**OS CINCO PESADELOS parte 5**
**CÓDIGO NEGRO**
*The Five Nightmares, Part 5: Code Black*
de The Invincible Iron Man 5
novembro de 2008

133
**OS CINCO PESADELOS PARTE 6**
**ATORES IRRACIONAIS**
*The Five Nightmares, Part 6: Irrational Actors*
de The Invincible Iron Man 6
dezembro de 2008

156
**OS CINCO PESADELOS epílogo**
**CLIFTON POLLARD**
*The Five Nightmares, Epilogue: Clifton Pollard*
de The Invincible Iron Man 7
janeiro de 2009



**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**
(Ana Lúcia Merege 4667/CRB-7)

Fraction, Matt
Homem de Ferro : os cinco pesadelos / roteiro de Matt Fraction; arte de Salvador Larroca; tradução de Rodrigo Barros. – Barueri, SP : Panini Brasil, 2023. – (Marvel Essenciais)

ISBN 978-65-259-0664-5 (Capa dura)

1. Histórias em quadrinhos I. Larroca, Salvador II. Barros, Rodrigo. IV. Título

CDD 741.5

**Índice para catálogo sistemático:**
1. Histórias em quadrinhos 741.5

# INTRODUÇÃO

"Futurista" é uma palavra que indica alguém que estuda e tenta prever (e, por que não, direcionar) o futuro. Aplicando este conceito ao Universo Marvel, o primeiro nome que nos vem à cabeça só pode ser o de Tony Stark: industrial, inventor genial e sempre um passo à frente dos seus pares em termos de inovações tecnológicas capazes de mudar o mundo. Um papel que Tony vive de forma abrangente, quase como se fosse uma missão, e que também envolve grandes responsabilidades. Muitas das quais se apresentarão diante dele em sua abrangência devastadora nesta memorável saga assinada por **Matt Fraction** e **Salvador Larroca.** Estamos em 2008 e – após os eventos de *Guerra Civil* – Tony se tornou o diretor da SHIELD, além de ser o Homem de Ferro. A situação mundial nunca foi tão explosiva, com novos grupos terroristas sempre prontos a entrar em ação; e para acender o pavio destinado a detonar tudo estará um homem quase tão brilhante quanto Stark e sedento de vingança contra ele e contra seu homólogo de armadura. Um inimigo motivado o suficiente para ir onde nem Tony ainda havia se aventurado: transformar-se literalmente em uma arma. E, embora nosso herói não se encontre em seu ápice de inovação, ele será forçado a aprender uma lição muito importante da maneira mais difícil: olhar para o amanhã nunca deve nos levar a perder o hoje de vista. Lançado à mesma época do primeiro e fundamental filme dedicado ao Vingador Dourado, *Os Cinco Pesadelos* não só representa uma porta de entrada perfeita para quem, depois de ter visto as suas façanhas no cinema, quer viver as aventuras do herói também no papel, como ainda demonstra, em termos de ação e espetáculo, que os quadrinhos não têm nada a invejar dos mais fabulosos arrasa-quarteirões hollywoodianos, sem esquecer as tensões e grandes problemas da época atual.

Boa leitura!

**Aurelio Pasini**
Redação Panini

## OS CINCO PESADELOS – PARTE 1
## FIM DOS TEMPOS

*The Invincible Iron Man (2008) 1*

Capa por **SALVADOR LARROCA** e **STEPHANE PERU**

TABORA, TANZÂNIA. ÁFRICA.

CERCA DE 130 MIL PESSOAS VIVEM AQUI, DANDO DURO PRA GANHAR A VIDA NO MUNDO EM DESENVOLVIMENTO.

APROXIMADAMENTE 35 MIL DELAS TÊM TELEFONES FIXOS.

*CENTO E VINTE E SEIS MIL* TÊM CELULARES.

ADIMU CHIUME É A MAIS RECENTE DELAS.

ELA E AS AMIGAS FIZERAM UMA VAQUINHA E COMPRARAM ***CRÉDITOS*** PRA LIGAR PRA FAMILIARES EM LONDRES E NOVA YORK, OU PRA ***GAROTOS*** DE QUE ***GOSTAM*** NAS CIDADES VIZINHAS.

ADIMU NÃO APENAS NUNCA TEVE UM TELEFONE...

...COMO JAMAIS POSSUIU UMA ***CÂMERA.***

NENHUMA DESSAS MOÇAS TEVE.

POXA, A ***AVÓ*** DELA AINDA PENSA QUE CÂMERAS DEVORAM A ALMA.

BEM-VINDA AO ***AMANHÃ,*** ADIMU.

SINTO MUITO QUE NÃO TENHA SOBREVIVIDO PRA VER UM POUCO MAIS.

ELA NÃO RECONHECE NENHUM DOS GAROTOS, MAS RECONHECE PROBLEMAS, NÃO IMPORTA DE QUE CIDADE OU VILA ELES VENHAM.

ELES COMEÇAM A GRITAR.

MESMO QUE ADIMU CONSEGUISSE OUVI-LOS COM O BARULHO DA RUA, NÃO OS ENTENDERIA.

NÃO ESTÃO MAIS FALANDO INGLÊS OU SUAÍLI.

FALAM UMA LÍNGUA QUE NEM MESMO É *HUMANA*.

LEVA *1,4 SEGUNDO* PROS GAROTOS MATAREM 98 PESSOAS...

...PROS *ATAQUES SUICIDAS* SALTAREM PRO SÉCULO 21...

...E PRO TERROR *EVOLUIR.*

SÓ FICO SABENDO A RESPEITO MAIS DE CINCO HORAS DEPOIS DO OCORRIDO.

NÃO É SEMPRE ASSIM COM OS DINOSSAUROS?

ESTAMOS EXTINTOS MUITO ANTES DOS NOSSOS CÉREBROS PERCEBEREM QUE É *TARDE DEMAIS.*

*ELA VAI VOAR DE NOVO, COMANDANTE. MAIS UNS RETOQUES E ESTARÁ PRONTA NUM INSTANTE.*

ZIIT *ÓTIMAS NOTÍCIAS, DIRETOR STARK. O SENHOR É INCRÍVEL.*

*POR FAVOR. VOCÊS SÃO **ASTRONAUTAS** DE VERDADE. SOU SÓ UM CARA DE ARMADURA.*

*SABE, DEVIAM DEIXAR QUE **EU** CONSTRUÍSSE ESTAS COISAS PRA VOCÊS. EU FARIA MUITO MELHOR DO QUE REVESTIR A BARRIGA DA SUA ESPAÇONAVE COM LADRILHOS ISOLANTES DE VINTE DÓLARES.*

ZEET *SE O SENHOR QUISER PRIVATIZAR AS VIAGENS ESPACIAIS, TEM MEU VOTO.*

BOM.

UMA COISA DE CADA VEZ.

VAMOS COMEÇAR COM MEUS CINCO *MAIORES PESADELOS.*

TEM ALGUMA COISA PRA *BEBER* AQUI, ANTONEE?

PESADELO Nº 1: QUE EU *FIQUE BÊBADO* ESTA NOITE.

QUE EU DECIDA DERRAMAR MEUS... QUANTOS JÁ SÃO? QUATRO, CINCO, *SEIS* ANOS *SEM BEBER*, MEUS *SEIS* ANOS DE SOBRIEDADE...

QUE EU DECIDA DERRAMAR MEUS SEIS ANOS DE SOBRIEDADE PELA LÚNULA DAS *COSTAS* DESSA MULHER COM UMA GARRAFA DE CHAMPANHE.

CLARO. NORMAL OU DESCAFEINADO?

OHH, ANTONEE.

ESQUEÇA O DRINQUE, ANTONEE.

VEM PRA *CAMA.*

MAS NUNCA É SÓ *UMA* GARRAFA DE CHAMPANHE. DEPOIS DELA, SÃO LONGAS NOITES SOZINHO COM JACK, JIM, JOHNNY E, COM O TEMPO, O VELHO VOVÔ* E ATÉ *XAROPE PRA TOSSE.*

CLARO, CLARO.

PILAR... QUERIDA... O SOL ESTÁ *NASCENDO* OU *SE PONDO*, VOCÊ SABE? ESTOU *ACORDADO* HÁ TRÊS DIAS, E COMEÇANDO A ME PERDER.

O SOL ESTÁ *SUBINDO.* ENTÃO, *VOCÊ* VEM PRA CAMA.

(*) Tony se refere ao *Old Grand-Dad*, nome de um uísque pouco envelhecido e de altíssima graduação alcoolica, produzido originalmente para fins medicinais. Para os abstêmios de plantão, os três nomes anteriores também são marcas de uísque: *Jack Daniels, Jim Beam* e *Johnny Walker.* – N. do T.

EU TERIA APOSTADO PELO MENOS *MIL DÓLARES* QUE ERA O PÔR DO SOL.

*MM.*

SABE, EU ESTAVA NO *ESPAÇO* AGORA HÁ POUCO.

*MM-HM.*

CONSERTEI O *ÔNIBUS ESPACIAL*. SOZINHO.

EU *JÁ ESTOU* NA SUA CAMA, ANTONEE.

NÃO PRECISA MAIS ME IMPRESSIONAR.

*DIRETOR STARK?*

PILAR SERÁ LEVADA PRA CASA E DEIXADA EM SUA PORTA.

ATAQUES SUICIDAS NÃO SÃO INCOMUNS NA REGIÃO.

QUEM FAZ ISSO? E POR QUÊ? COM QUE FREQUÊNCIA? QUEM OS FINANCIA? QUAL É--

TAMOS PREPARANDO UM RELATÓRIO COMPLETO NESTE MOMENTO, SENHOR, MAS...

...ISSO FOI *DIFERENTE*.

MEU *EMPREGO FIXO* COMO DIRETOR DA SHIELD FAZ UM TREMENDO *ESTRAGO* NA MINHA VIDA SEXUAL.

*DIFERENTE* DE TRÊS GAROTOS SE EXPLODINDO EM MEIO À MULTIDÃO NA HORA DO ALMOÇO?

FORAM... SEI LÁ... ARMAS QUÍMICAS? BIOLÓGICAS?

DIRETOR STARK...

...SABEMOS QUE TRÊS GAROTOS DE 16 ANOS SAÍRAM DE UM CITRÖEN CX 88 NO MEIO DE UMA FEIRA NA HORA DO ALMOÇO.

MAS NÃO SABEMOS *COMO* ELES FIZERAM ALGO DESSA *MAGNITUDE*.

O QUE ACONTECEU AQUI?

SABEMOS O SEGUINTE: NÃO FOI NUCLEAR; TEVE ***AMPLITUDE*** NUCLEAR, MAS SEM ***PRECIPITAÇÃO.*** POR MAIS QUE PAREÇA--

NÃO FOI UMA ***BOMBA DE VALISE,*** E NÃO TENHO QUE CONVENCER O PRESIDENTE A DECLARAR GUERRA CONTRA O CAZAQUISTÃO ESTA TARDE NEM NADA ASSIM.

NÃO.

***AINDA*** NÃO, PELO MENOS.

ME FALEM DOS ***RISCOS REGIONAIS.*** QUEM ESTAVA PERTO O SUFICIENTE E É ORGANIZADO O BASTANTE PRA CONSEGUIR ISSO? QUEM PODERIA ***FINANCIAR*** A TECNOLOGIA?

EXISTEM TRÊS ORGANIZAÇÕES TERRORISTAS TRADICIONAIS NA REGIÃO, DIRETOR...

...O EXÉRCITO REVOLUCIONÁRIO, O PUNHO DO POVO E O DENTE DE TIGRE. ISSO FOI GRANDE DEMAIS PRA TODAS AS TRÊS ***JUNTAS.***

TABORA

RASTREAMOS UM GRUPO DISSIDENTE DA IMA*, CHAMADO ***IDEIAS DE GENOCÍDIO AVANÇADAS,*** ATÉ O CONGO E BOATOS SUGEREM...

...QUE ELES ESTÃO PELO MENOS ***CIENTES*** DO QUE ACONTECEU EM TABORA.

(*) Ideias Mecânicas Avançadas.

VOCÊ DISSE "GENOCÍDIO"?

DISSE.

***GENOCÍDIO.***

DIRETOR STARK--

GENO-- COM QUE DIABO ESTAMOS ***LIDANDO*** AQUI?

A EQUIPE DE SOCORRO ENCONTROU UMA COISA NO LOCAL QUE NÃO CONSEGUIMOS EXPLICAR.

LITERALMENTE, NÃO FAZEMOS IDEIA DE ***QUEM*** FABRICOU ISTO, ***PRA QUE*** FOI FABRICADO, OU O QUE ESTAVA FAZENDO PERTO DO ***RAIO DA EXPLOSÃO.***

...

QUERO FALAR COM JIM RHODES POR UM CANAL SEGURO NA MINHA SALA IMEDIATAMENTE.

QUANDO ***PARTIMOS?***

HÃ... QUANDO *QUEM* PARTE *PRA QUÊ*, SENHOR?

PRA ATACAR A IGA. QUANDO PARTIMOS?

SENHOR, SEI QUE JÁ ASSUMIU UMA PRESENÇA ALTAMENTE ATIVA EM CAMPO, MAS, COM TODO RESPEITO...

...NÃO SABEMOS PLENAMENTE DO QUE A IGA É CAPAZ, E A IDEIA DE INCLUÍ-LO NESSA SITUAÇÃO--

MARIA.

*IDEIAS DE GENOCÍDIO AVANÇADAS!* QUE PARTE VOCÊ NÃO *ENTENDEU?*

ALGUÉM DESCOBRIU COMO OBTER UMA DETONAÇÃO COM AMPLITUDE QUASE NUCLEAR, SEM FISSÃO, NUMA PORCARIA DE UMA *FEIRA LIVRE*.

NÃO ESTOU LHE PEDINDO *PERMISSÃO* PRA TRANSFORMÁ-LOS EM POEIRA.

QUANDO. NÓS. PARTIMOS?

SAÍMOS EM... 54 MINUTOS, DIRETOR STARK.

... ESTÁ BEM.

PRECISAMOS *REPROGRAMAR*, SENHOR?

O RELÓGIO DA MISSÃO JÁ ESTÁ CORRENDO, SE PARÁSSEMOS--

NÃO, NÃO PAREM. TEREI O HOMEM DE FERRO PRONTO E ATIVADO A TEMPO.

É SÓ...

EU QUERIA IR A *HOUSTON* PRA VER O ÔNIBUS ESPACIAL POUSANDO. NÃO MOSTRAM MAIS ESSE TIPO DE COISA NO *JORNAL*.

NÃO APARECE NO NOTICIÁRIO A MENOS QUE PESSOAS *MORRAM*.

QUARTEL-GENERAL MUNDIAL DA JONES-REYNOLDS-JONES, NOVA YORK.

SR. STANE?

EZEKIEL?

OI.

ESTÃO PRONTOS PRA RECEBER O SENHOR, MAS VAI TER QUE SER LIBERADO PELA SEGURANÇA PRIMEIRO.

TÁ, TUDO BEM.

E OS DETECTORES DE METAL POR QUE JÁ PASSEI? NÃO SÃO SEGUROS O BASTANTE?

NEM UM POUCO. TEMOS TECNOLOGIA LIGEIRAMENTE MAIS *SOFISTICADA* NO 44º ANDAR...

MARCAPASSO?

É. NADA DE PIPOCA DE MICRO-ONDAS, TÁ?

DETESTARIA *CAIR MORTO* LÁ DENTRO.

SR. STANE, PERDOE AS MEDIDAS DE SEGURANÇA UM TANTO ***DRACONIANAS***, MAS DISCRIÇÃO E SIGILO SÃO IMPRESCINDÍVEIS.

CLARO.

SR. STANE... NÃO LHE OCORREU, TALVEZ, USAR ***MEIAS*** PARA ESTA APRESENTAÇÃO?

PRA FALAR A VERDADE, RARAMENTE ME OCORRE USAR MEIAS EM ***QUALQUER*** SITUAÇÃO, NÃO IMPORTA POR QUANTOS GUARDAS E PORTÕES EU TENHA QUE PASSAR.

RECEBERAM MEUS DVDs?

É, ESSES MESMOS. BELEZA.

LIGUEM SEUS TERMINAIZINHOS, COLOQUEM ELES E EU COMEÇO.

VOCÊS ME CONTRATARAM PRA MEXER NO SEU TABACO A FIM DE PRODUZIR UMA ***TAXA METABÓLICA BASAL*** MAIOR NAS PESSOAS QUE O ***FUMAREM.***

QUERIAM QUE EU INVENTASSE UM ***CIGARRO*** QUE REALMENTE FIZESSE O FUMANTE ***PERDER PESO.***

E EU INVENTEI. PARABÉNS. VOCÊS SÃO OS HOMENS QUE VÃO MANTER O TABACO VIVO DÉCADAS DEPOIS DE QUANDO JÁ DEVIA TER SIDO MORTO E ENTERRADO.

ESCUTA, GENTE, EU CRIO E FABRICO ARMAS DE PRÓXIMA GERAÇÃO PRA TERRORISTAS E LUNÁTICOS BIZARROS.

E, SENDO ***ESSE*** CARA, EU DIGO... O QUE ***VOCÊS*** FAZEM É COMPLETAMENTE ***DO MAL.***

POSSO LIDAR COM ASSASSINOS, MAS VOCÊS...

VOCÊS ESTÃO VICIANDO CRIANÇAS, E DEPOIS AS ESTÃO ***MATANDO.***

PROJETO ARMAS BIOLÓGICAS DESDE QUE TINHA *NOVE ANOS*, E ESSE LANCE EM QUE ESTOU TRABALHANDO AGORA... CHEGUEI NUM *LIMITE*.

PRA DAR O PRÓXIMO PASSO, EU PRECISAVA DE VOCÊS. PEGUEI SEU DINHEIRO, USEI SUA TECNOLOGIA E ME *ATUALIZEI*.

USEI O *SEU* DINHEIRO E UM BOCADO DO SEU EQUIPAMENTO DE LABORATÓRIO PRA ATUALIZAR MEU *HIPOTÁLAMO*.

VIRAM COMO OS PROJETOS ESTÃO RELACIONADOS?

SR. STANE...

ROXANNE, PRECISAMOS DOS *SEGURANÇAS*...

ESTÁ DIZENDO--

SABIAM QUE VOCÊS, PESSOAS *NORMAIS*, GASTAM 70% DA SUA ENERGIA CALÓRICA FAZENDO COISAS *BÁSICAS*? RESPIRAR, PISCAR, FAZER O CORAÇÃO BATER.

DIMINUÍ MEU GASTO PRA *9%*. ISSO LIBERA UM *MONTE* DE ENERGIA EXCEDENTE.

ROXANNE, PRECISAMOS DOS SEGURANÇAS *AGORA!*

ESTOU DIZENDO QUE FIZ UM NEGÓCIO *MILAGROSO* COM O SEU TEMPO E DINHEIRO. E QUE VOCÊS TODOS *MORRERAM* ASSIM QUE FICARAM SOZINHOS AQUI DENTRO COMIGO.

VALEU, GALERA. EU *ME DEMITO*.

VOCÊS TÊM IDEIA DO QUE O CORPO HUMANO CONSEGUE *FAZER* COM TANTA *ENERGIA* EXCEDENTE?

DÁ PRA FAZER UNS LANCES ASSIM...

DEIXE-ME CONTAR MEU *SEGUNDO PESADELO:*

AEROPORTA-AVIÕES DA SHIELD:
LATITUDE 64° 8' 0", LONGITUDE 21° 54' 0".

MEU *SEGUNDO PESADELO* É QUE EM ALGUM LUGAR, DE ALGUMA MANEIRA, O HOMEM DE FERRO SE TORNASSE ***BARATO.*** QUE SE TORNASSE ***DUPLICÁVEL*** DE MODO FÁCIL E ACESSÍVEL.

PORQUE, ATUALMENTE...

...EXISTEM ***DOIS:*** O MEU, QUE É DE ÚLTIMA GERAÇÃO...

*PRA MIM, PARECE UM* ***INCIDENTE DE ARMADURA.***

...E OUTRO, QUE PERTENCE AO MEU AMIGO JIM RHODES... O ***MÁQUINA DE COMBATE.***

MAS O DELE NÃO É TÃO BOM QUANTO O MEU.

*O QUE MAIS, ALÉM DE UMA* ***BOMBA NUCLEAR,*** *TEM ESSA AMPLITUDE?*

*NÃO ESTIVE NO LOCAL, TONY, MAS ALGUMAS DESSAS IMAGENS SUGEREM QUE HÁ* ***SOMBRAS DE HIROSHIMA*** *QUEIMADAS NO CHÃO.*

NÃO ACHO QUE FOI ARMADURA.

*EU ACHO QUE* ***FOI.***

ESTÁ ERRADO.

*ACHO QUE NÃO.*

E É ***POR ISSO*** QUE ELE É MEU MELHOR AMIGO. ***PODER*** NÃO O IMPRESSIONA NEM UM POUCO.

SABE DO QUE SINTO FALTA DE TER VOCÊ POR PERTO O TEMPO TODO, RHODEY?

O ***FRISSON*** INTELECTUAL QUE RESULTA DE DISCUTIR COM ALGUÉM DO ***SEU GRANDE*** INTELECTO.

*BASICAMENTE, VOCÊ DISSE "INTELECTO" DUAS VEZES NA MESMA FRASE.*

CALA A BOCA. TÁ DESPEDIDO. POSSO TE DESPEDIR?

*NÃO MAIS. TONY, ESCUTA... FALANDO* ***SÉRIO...***

*COMO* ***SABE*** *QUE UMA ARMADURA NÃO FEZ ISSO? COMO PODE TER CERTEZA? DÁ OUTRA OLHADA, TÁ? MÁQUINA DE COMBATE* ***DESLIGANDO.***

O TERCEIRO PESADELO DECORRE DIRETAMENTE DO SEGUNDO.
E O MODO COMO *LIDO* COM O TERCEIRO PESADELO RESPONDE DIRETAMENTE À PERGUNTA DO RHODEY... E EXPLICA POR QUE NÃO POSSO *CONTAR A ELE* POR QUE ESTÁ ERRADO.
INICIAR MAPARMADURA.
*VOZ IDENTIFICADA: STARK, ANTHONY.*
*INICIANDO MAPARMADURA.*
O *TERCEIRO PESADELO* É QUE ALGUÉM, QUE NÃO RHODEY OU *EU*, COMECE A *PILOTAR* O HOMEM DE FERRO.
E NÃO ME ANIMO NEM UM POUCO COM AS PESSOAS QUE PILOTAM ARMADURAS *PARECIDAS* COM O HOMEM DE FERRO.
UMA VEZ, MEUS PROJETOS FORAM ROUBADOS E VENDIDOS PRO SUBMUNDO. DE REPENTE, MINHA TECNOLOGIA ESTAVA SENDO USADA PRA MACHUCAR PESSOAS. PRA *MATAR* PESSOAS, EM ALGUNS CASOS.
ENTÃO, DEPOIS QUE ENTREI NA SHIELD, COMECEI UM PEQUENO PROJETO PESSOAL.
FICO *DE OLHO* EM TODOS OS PRINCIPAIS CANDIDATOS, ANTIGOS OU ATUAIS. TODOS OS OUTROS POR AÍ DE ARMADURA, OU QUE *COSTUMAVAM* TRAJAR UMA ARMADURA...
EU OS VIGIO.
...E NENHUM DE VOCÊS ESTEVE NA ÁFRICA.
QUEM REALIZOU O MASSACRE DE TABORA É UM *NOVO JOGADOR.*

NÃO ACREDITO QUE SOBREVIVEU ÀQUILO.

*EU* ACREDITO.

BOM, *NÃO DEVIA* TER SOBREVIVIDO. COMO SE SENTE?

COMO ME *SINTO?*

SINTO COMO SE TIVESSE ACABADO DE SOBREVIVER A UM SALTO DE UM PRÉDIO DE 44 ANDARES, E TENHO QUASE CERTEZA DE QUE ESTAS *QUEIMADURAS* SÃO DE SEGUNDO--

>COFF<

SÃO DE SEGUNDO GRAU. COMO *ACHA* QUE ME SINTO, SASHA?

NÃO BANCA O *BOCUDO* PRA CIMA DE MIM, ZEKE... HAVIA *DEZENOVE* TIPOS DE ESTRATÉGIAS DE SAÍDA, E NENHUMA DELAS ENVOLVIA *PULAR* DA PORCARIA DA JANELA.

VOCÊ QUIS *FORÇAR* SUAS ATUALIZAÇÕES ATÉ OS *REFERENCIAIS DE DESEMPENHO*, E *SABE* DISSO.

*EH, EH.* TEM RAZÃO, GATA... TEM RAZÃO. DESCULPA. EU--

>COFF<

TAMBÉM TÔ MEIO IRRITADO... MINHA GLICOSE E TUDO MAIS FORAM A ZERO ABSOLUTO DURANTE ESTES REPAROS. ME PASSA UM POUCO DE *GOSMA?*

TOMA.

LÁ VÊM VINTE MIL CALORIAS, DO JEITINHO QUE A *MAMÃE* FAZIA.

*MM-MM*, DELÍCIA.

MEU DEUS, QUE COISA NOJENTA. E TEM GOSTO DE ÓLEO DE MOTOR.

*MMMPH...* ADICIONUH--

*>GULP<*

ADICIONEI UM ***ADOÇANTE.***

AGORA TEM GOSTO DE ÓLEO DE MOTOR ***DOCE.***

EU REALMENTE PRECISO DAR UM JEITO NESSE ***EXCESSO DE CALOR.*** SE NÃO TOMAR CUIDADO, VOU QUEIMAR O ***CABELO.***

AINDA ASSIM...

...DEI CONTA DO RECADO, NÉ?

QUAIS SÃO AS NOTÍCIAS DO RESTO DO MUNDO, QUERIDA?

VEJA... O RELATÓRIO DO INCIDENTE NA ***ÁFRICA*** DIZ QUE AS AMPLITUDES ENERGÉTICAS FICARAM ACIMA DAS ESPECIFICAÇÕES.

SINISTRO.

E ESTAMOS DESCOLANDO MAIS ***CANDIDATOS*** A BOMBA HUMANA, PAGOS E PRONTOS PRA MODIFICAÇÃO.

AGORA ***DESCANSE.*** QUEREMOS TER CERTEZA DE QUE VAI ESTAR EM FORMA PRA ENCONTRAR STARK NA SEMANA QUE VEM.

ACHA QUE EU DEVIA USAR ***MEIAS?***

O QUÊ?

ESQUECE.

VAMOS DAR UNS AMASSOS E PLANEJAR MAIS ALGUNS MASSACRES.

POLÍCIA

POLÍCIA

OUVI DIZER QUE O DUGAN E A HILL BOTARAM SEU ENCONTRO COM A CONDESSA NA *GELADEIRA*.

PEPPER POTTS. MINHA SEXTA-FEIRA DE SAIAS.

MEU DEUS, PEPPER, NEM ME LEMBRA...

ELA ESTAVA USANDO UM *FIO-DENTAL* DA BRACLI FEITO DE *JOIAS*, MAIS CARO QUE A MINHA *LAMBORGHINI*.

ELA SABIA *SOLETRAR* "LAMBORGHINI"?

É A ÚNICA PESSOA DO MUNDO A QUEM CONFIO MINHA *COMPANHIA* ENQUANTO ESTOU BRINCANDO DE SUPER-HERÓI.

...

BOM ARGUMENTO.

BOM, EIS O QUE QUERO QUE FAÇA:

SABE QUANDO SEU PC TEM UM PROBLEMA QUE SÓ *VOCÊ* PERCEBE? UM APLICATIVO QUE LEVA MEIO SEGUNDO A MAIS PRA ATIVAR, UMA DEMORA MAIOR NA HORA DE INICIAR...

CLARO.

COMECEI A PERCEBER... COISINHAS... NA *ARMADURA*. NÃO GRANDES O BASTANTE PRA SEREM DEFEITOS NEM GRAVES O SUFICIENTE PRA ME DEIXAREM PREOCUPADO.

MAS TEM ALGUMA COISA ACONTECENDO.

SE ACHA QUE O PROBLEMA TEM A VER COM O *EXTREMIS*... E O SISTEMA EXTREMIS COSTURA *VOCÊ* NA ARMADURA...

...E A ARMADURA NA *COLUNA DE DADOS STARK*...

...SÃO *MUITAS* FRENTES PRA SEREM ATACADAS.

ESTOU PRESTES A REALIZAR UMA *INCURSÃO* DE ALTO IMPACTO.

QUERO QUE MONITORE MINHA RETROINFORMAÇÃO DE DADOS EM TEMPO REAL E PROCURE PADRÕES.

TEM CERTEZA DE QUE DURANTE UMA INCURSÃO É O MELHOR MOMENTO PRA REALIZAR TESTES EM TEMPO REAL, TONY?

O PRESENTE É SEMPRE IDEAL, PEP.

E, PEP... ESTOU ENVIANDO UMAS FOTOS DE SATÉLITE PRA SUA MÁQUINA. HOUVE UM *INCIDENTE* NA ÁFRICA.

DÁ UMA RUMINADA NELAS PRA MIM. ENCONTRE O QUE ESTOU *IGNORANDO*.

PODE DEIXAR, CHEFE. E OLHA...

...ALGODÃO E ELASTANO. TRÊS POR US$ 9,99. COMPREI NA TARGET. "*L-A-M-B-O-R-G-H-I-N-I*".

DIVIRTA-SE EXPLODINDO *BANDIDOS*.

O EXTREMIS ME *CONECTA* À ARMADURA. A *ROUPA DE BAIXO* DO HOMEM DE FERRO SE ESCONDE *DENTRO* DE MIM; O EXTREMIS AMARRA A COISA TODA COMO UMA EXTENSÃO DO MEU *SISTEMA NERVOSO CENTRAL*.

ESTÁ *ALÉM DA MAIS ABSOLUTA TECNOLOGIA DE VANGUARDA*. O QUE ME COLOCA, E AO HOMEM DE FERRO, EXATAMENTE ONDE PRECISAMOS ESTAR.

BOA CAÇADA, CAVALHEIROS.

UM DIA E *MEIO* À FRENTE DO AMANHÃ. ENTÃO, SE ELE ESTÁ AGINDO MEIO ERRÁTICO...

BOM, NÃO TENHO *ASSISTÊNCIA TÉCNICA* PRA LIGAR, NEM *SOFTWARES* DE REPARO PRA BAIXAR. SENDO ASSIM, SÃO PRECISOS MUITOS TESTES E *CONSERTOS* EM TEMPO REAL.

*IGNIÇÃO.*

O QUE ME TRAZ AO MEU ***QUARTO PESADELO***: QUE O HOMEM DE FERRO SE TORNE ***DESCARTÁVEL***.

*GRAVAR TESTE DE DESEMPENHO DO HOMEM DE FERRO AGORA. TESTE INICIADO.*

BARATO E SUBSTITUÍVEL COMO UM CELULAR.

DESINTERESSANTE DE TODAS AS MANEIRAS.

COMUM. ***BANAL***. QUEBROU? JOGA FORA.

NA MINHA CABEÇA, DIGO A MIM MESMO QUE É POR SER UM EQUIPAMENTO ALTAMENTE ESPECIALIZADO, QUE PRECISA DE CONTROLE E REGULAMENTAÇÃO ABSOLUTOS.

MAS NO FUNDO SEI QUE É PORQUE, SEM O HOMEM DE FERRO...

...EU SINCERAMENTE NÃO SABERIA O QUE FAZER ***COMIGO MESMO***.

*BOA TENTATIVA.*

TEM ALGUMA COISA ERRADA AQUI.

ESSES CARAS SÃO PATETAS. SÃO PALHAÇOS.

EU PAREÇO UM *ROBÔ ZANGADO* DO *FUTURO*...

...E ESSES *GÊNIOS* CONTINUAM TENTANDO *ATIRAR EM MIM*.

DUVIDO QUE CONSEGUISSEM ABRIR UM SACO DE PAPEL COM UMA *BOMBA*, QUANTO MAIS--

NOTA MENTAL: BOLAR OUTRAS MUNIÇÕES ALÉM DE BOMBAS. AGENTES NERVOSOS, CARGAS VIRAIS, ETC.

POR QUE BOMBAS? SERÁ QUE NÃO PODEMOS CARREGAR ESTAS COISAS COM *VACINAS AÉREAS* OU--

DROGA... CONCENTRE-SE, TONY...

TONY?

TÔ MEIO OCUPADO AQUI, PEP...

ACHEI UMA COISA NO SEU NEGÓCIO EM TABORA...

COMECEI A PROCURAR QUALQUER TECNOLOGIA STARK EM USO NA ÁREA... ACABEI ACHANDO UMA MENINA DE 16 ANOS QUE ATIVOU UMA CONTA DE STARKFONE SEIS MINUTOS ANTES DO INCIDENTE.

TONY... ELA TIROU UMA FOTO E ENVIOU. ESTÁ PRESA NO SERVIDOR DE MENSAGENS DESDE ENTÃO, INCAPAZ DE SE RESOLVER.

REDIRECIONE PRO MEU CAPACETE.

MEU DEUS.

AH, MEU DEUS.

E AÍ TEM O *QUINTO PESADELO*. O GRANDÃO. O *RUIM*.

QUE A PESSOA QUE TORNASSE O HOMEM DE FERRO *BARATO, FÁCIL DE USAR* E *DESCARTÁVEL*...

...NÃO FOSSE EU.

MEU MAIOR PESADELO SE REALIZOU: O *HOMEM DE FERRO 2.0* CHEGOU... E NÃO FUI EU QUE CRIEI.

## OS CINCO PESADELOS - PARTE 2
## ASSASSINATO S.A.

*The Invincible Iron Man (2008) 2*

Capa por **SALVADOR LARROCA** e **PACO ROCA**

*MINHA ARMADURA* TEM SETE TROPAS DA *IDEIAS DE GENOCÍDIO AVANÇADAS* LOCALIZADAS E NA MIRA.

ESTÁ RETRANSMITINDO DADOS DO DESEMPENHO DO TRAJE DE VOLTA PRA PEPPER, NO AEROPORTA-AVIÕES.

ESTÁ DE OLHO NUM SATÉLITE DE COMUNICAÇÕES SOBRE MADRI QUE ESTÁ *SENDO INVADIDO* OU COMEÇANDO A *DAR DEFEITO*.

ESTÁ RETRANSMITINDO UMA APRESENTAÇÃO EM *POWERPOINT* DA EQUIPE DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO DA STARK INGLESA.

E, APARENTEMENTE, *JOSH BECKETT** ESTÁ PRESTES A TERMINAR O JOGO SEM QUE NINGUÉM REBATA NADA. NÃO QUE EU QUEIRA *AZARAR*.

(*) Jogador de beisebol, lançador do Boston Red Sox. – N. do T.

VIM PRO CONGO ATRÁS DE UM GRUPO DISSIDENTE RADICAL DA IMA QUE SE INTITULA *IDEIAS DE GENOCÍDIO AVANÇADAS*. ELES FORNECERAM ARMAS E RECURSOS HUMANOS PRA TODOS OS MASSACRES DE *RUANDA* À *SOMÁLIA* E *DARFUR*.

ENCONTREI O QUE QUASE SEMPRE ENCONTRO: CAPANGAS GENOCIDAS COM ARMAS.

OS DÓLARES DOS SEUS IMPOSTOS ME PAGAM PRA ESPANCAR ESSAS PESSOAS.

(A PROPÓSITO, EU RECUSO O PAGAMENTO.)

O TRABALHO É A PRÓPRIA RECOMPENSA...

CANSEI DE BRINCAR COM VOCÊS.

ROSTROPOVICH* TOCANDO *BACH* DENTRO DO CAPACETE. SOM HOLOFÔNICO DOLBY DISCRETO 7.1.

SE ELES GRITAM, NÃO CONSIGO OUVIR.

ACHO QUE JÁ ACABAMOS POR AQUI. ESTE PESSOAL ERA ESTRITAMENTE AMADOR.

VAMOS TERMINAR DE VARRER O CAMPO ATRÁS DE SOBRAS, MAS ESTES CAPANGAS DA IGA NÃO PODERIAM PLANEJAR UMA FUGA DE UM SACO DE PAPEL, PEPPER.

É? JÁ ENCONTROU O *BANDIDÃO?*

DERIVADOS DA IMA SEMPRE TÊM ALGUM TIPO DE LÍDER DANDO AS ORDENS, CERTO?

NADA AINDA.

É POSSÍVEL QUE ESTEJAM OPERANDO SEM UMA LIDERANÇA CENTRAL?

HOMEM DE FERRO...

KSSSH

(*) Mstislav Rostropovich, violoncelista russo considerado um dos maiores do século 20. – N. do T.

ONDE QUER QUE O ASSASSINATO SE TORNE UMA INDÚSTRIA... VOCÊ ENCONTRARÁ A IGA. ONDE QUER QUE HUMANOS GRITEM POR PIEDADE PARA UM DEUS QUE NÃO OUVE... VOCÊ ENCONTRARÁ A IGA.

ONDE QUER QUE AS RUAS ESTEJAM BANHADAS DE SANGUE... VOCÊ ENCONTRARÁ A IGA.

EU SOU **MODOG.***

E VOCÊ ESTÁ MORTO.

**M**ECANORGANISMO **O**PERACIONAL **D**ESTINADO À **O**CISÃO E **G**ENOCÍDIO. – N. do E.

QUE NEGÓCIO É ESSE?

NA PRÁTICA, O APRIMORADOR EXTREMIS COSTURA MINHA ARMADURA NO MEU SISTEMA NERVOSO CENTRAL.

QUATRO BILHÕES E TANTOS DE DÓLARES DE PESQUISA, INCLUINDO ALGUMAS PATENTES QUASE INESTIMÁVEIS DE REPULSORES QUE ANDEI ESCONDENDO...

...E AINDA ASSIM CONTINUO ANDANDO POR AÍ COM BONS E VELHOS MOTORES DE JATO NAS MINHAS MALDITAS ***BOTAS***.

NÃO DÁ PRA ESCAPAR DA ***CIÊNCIA***, TONY. NÃO IMPORTA A VELOCIDADE EM QUE ELA O LEVA...

A MESMA TECNOLOGIA BÁSICA... A MESMA FÍSICA QUE FEZ YEAGER QUEBRAR A BARREIRA DO SOM... QUE ENVIOU OS HOMENS DA APOLLO PRO ESPAÇO E ALÉM...

...E NÃO DÁ PRA APAGAR DA EQUAÇÃO DISPÊNDIOS DE CALOR.

NÃO SE VENCE OS CLÁSSICOS.

*VOE E LEVE A IRA DE SETE INFERNOS COM VOCÊ!*

*SOLTEM SEU FOGO PROFANO SOBRE O SUPERPORCO AMERICANO!*

NOTA MENTAL:

REVISAR TUDO NOS ARQUIVOS DE PESQUISA SOBRE QUALQUER TIPO DE TECNOLOGIA DE PROPULSÃO ALTERNATIVA COM QUE JÁ MEXEMOS.

PRECISO ME LIVRAR DOS FOGUETES GIGANTES PRESOS NOS PÉS...

MUITO BEM, OS PROPULSORES SÃO UM PROBLEMA.

ESCAREADORES DE CALOR NAS MINHAS SOLAS RESFRIAM OS JATOS PRA PERMITIR UM POUSO RÁPIDO...

ENTÃO, PENSE LATERALMENTE UMA VEZ NA VIDA, T.

CORTAR JATOS.

ATIVAR JATOS.

VOLTE PRO *LOCAL*.

ACABE COM ELES.

GENOCÍDIO! ANIQUILAÇÃO!

ESSES SÃO OS LEMAS DA--

ME APROXIMO A 1.290 Km/h ENQUANTO VOLTO AO CAMPO, O QUE SIGNIFICA...

...QUE COLOCO AS MÃOS EM MODOG E UM ***ESTRONDO SUPERSÔNICO*** ECOA.

SÓ PRA ENFATIZAR MEU ARGUMENTO.

SUÍNO! IMPERIALISTA!

CALA A BOCA.

SEU EFEITO ESPECIAL RIDÍCULO.

SUBINDO PELA TROPOSFERA... ME APROXIMANDO DA CAMADA-LIMITE PLANETÁRIA...

ESPERO QUE MODOG SINTA O SANGUE CONGELANDO EM SUAS VEIAS.

TENHO QUASE CERTEZA DE QUE ESTÁ ME CHAMANDO DE FASCISTA, DE OPRESSOR.

NÃO CONSIGO ***OUVI-LO.***

PRA GARANTIR, ***AUMENTO*** A MÚSICA.

***ROSTROPOVICH*** ENCERRA A SUÍTE Nº 6 ENQUANTO MODOG SE TRANSFORMA NUM PEQUENO ***SATÉLITE*** ASSASSINO.

NÃO SEI SE VAI ATERRISSAR ALGUM DIA. NÃO ME ***IMPORTO.***

*IDEIAS DE GENOCÍDIO AVANÇADAS.* UMA CÉLULA TERRORISTA DEDICADA A ELIMINAR UM *POVO* INTEIRO A SERVIÇO DE QUEM PAGAR MAIS.

TUDO ESTÁ *MUDANDO* LÁ EMBAIXO.

E ESTAMOS TODOS AQUI EM CIMA, JOGANDO PELAS *REGRAS ANTIGAS.*

ENFRENTANDO OS MESMOS VELHOS PESADELOS.

*PEP? ESTOU VOLTANDO PRO LOCAL DA AÇÃO. JÁ CUIDEI DO* ***BANDIDÃO.***

NOSSO PESSOAL DESATIVOU A IGA E ESTÁ TE ESPERANDO, TONY.

EQUIPES DE PERÍCIA JÁ COMEÇARAM A EXAMINAR A BASE.

*OS* ***BOMBARDEIOS SUICIDAS*** *NA TANZÂNIA NÃO FORAM COISA DESSES CARAS.*

*POSSO SENTIR NOS MEUS OSSOS.*

*ESSE PESSOAL... PENSA MUITO* ***À MODA ANTIGA.***

ELES BRIGARAM DE HOMEM PRA HOMEM. NÃO HOUVE TÁTICAS SUICIDAS.

SEM INSANIDADE. SEM FANÁTICOS.

SÃO TODOS ASPIRANTES.

UMA MILÍCIA ANABOLIZADA COM ILUSÕES DE PODER DE FICÇÃO CIENTÍFICA, MAS, NO FIM...

...SEM *VISÃO*.

SEMPRE ME ORGULHEI DE SER UM ***VISIONÁRIO***. DE ESTAR... BOM, SE NÃO DEZ MINUTOS À FRENTE DE TODO MUNDO, PELO MENOS CIENTE DO QUE AQUELES DEZ MINUTOS TRARIAM.

QUER ENLOUQUECER ALGUÉM COMO EU?

FAÇA-O ESPERAR ALGUMA COISA *ACONTECER*...

MANILA, FILIPINAS:

...ESSE TSUNAMI FOI UMA FORÇA DA NATUREZA CUJO PODER NÓS TESTEMUNHAMOS, SOFREMOS E SOBREVIVEMOS.

É CAPAZ DE UMA DESTRUIÇÃO QUASE INIMAGINÁVEL QUE NÓS, OS SOBREVIVENTES, FOMOS FORÇADOS A *IMAGINAR*.

PODERIA TER SIDO... *TERIA SIDO*... PIOR SE NÃO FOSSE PELAS MEDIDAS HEROICAS DAQUELES QUE CELEBRAMOS HOJE:

PENA VERMELHA...

SÃO JORGE...

PODEROSA MÃE...

ANITUN...

LUTADOR...

O HOMEM DOS DESEJOS...

E O GRANDE MANGUSTO.

ELES SÃO... *A DIVISÃO TRIUNFANTE*.

OS MAIORES HERÓIS QUE AS FILIPINAS TÊM A OFERECER. TODOS VOCÊS COMPARECERAM E AUXILIARAM SEUS IRMÃOS.

QUANDO A MÃE NATUREZA SE ENFURECEU CONOSCO, VOCÊS LUTARAM POR NÓS. PELO SEU LAR E PELO SEU POVO. AS VIDAS QUE SALVARAM SÃO INCONTÁVEIS.

APRESENTAMOS ESTE MONUMENTO EM NOME DE TODOS QUE VOCÊS SALVARAM, COM NOSSA GRANDE E INFINITA *GRATIDÃO*.

A *HONRA* FOI NOSSA.

EM RESPOSTA, SURGE O APLAUSO DE UM POVO GRATO E DE UMA NAÇÃO AGRADECIDA.

CLARO QUE HÁ ALGO ERRADO, MAS NINGUÉM PERCEBE.

SEMPRE QUE SE FAZ UM EVENTO DESSES, ACONTECE ALGO DO TIPO...

...UMA VELHINHA QUER ENCOSTAR EM VOCÊ, OU UM SUPERFÃ ATRÁS DE UM AUTÓGRAFO FICA UM POUCO PERTO DEMAIS DA EQUIPE.

OU MONGES ULTRAPASSAM AS CORDAS TRAZENDO FLORES.

TODO MUNDO CONTINUA SORRINDO, NÃO IMPORTA QUANTAS COROAS DE FLORES OS MONGES ENTREGUEM.

E ESTOU DIZENDO, SÃO SEMPRE ESSAS IMAGENS QUE ACABAM NA PRIMEIRA PÁGINA. SEMPRE.

SÃO JORGE! SÃO JORGE!

SIM, SENHOR?

MORRA.

POR QUE É TÃO DIFÍCIL PRA NÓS IMAGINAR O INIMAGINÁVEL?

ACHO QUE É PORQUE SIGNIFICA QUE ESTAMOS ACEITANDO QUE...

...EM ALGUM NÍVEL... MESMO IMAGINÁRIO...

HOMEM DOS DESEJOS! É UMA ARMADILHA... OS *MONGES*... *DESEJE* QUE VÃO EMBORA!

EU DE... EU DESEJO--

EM ALGUM NÍVEL, NÓS *SANTIFICAMOS* O INIMAGINÁVEL AO LHE CONFERIR *CRÉDITO*.

EM ALGUM NÍVEL, SIGNIFICA QUE ACREDITAMOS QUE *PODERIA* ACONTECER.

QUE, DE ALGUMA FORMA... EM ALGUM LUGAR DO MUNDO...

...O PESADELO ESTÁ SE TORNANDO REALIDADE.

HORROR INIMAGINÁVEL

DETONARAM DURANTE UMA CERIMÔNIA

INFORMAM QUE AS BAIXAS PRELIMINARES SOMAM CENTENAS

ASSUMINDO RESPONSABILIDADE

SHIELD A CAMINHO PARA INVESTIGAR

VOCÊS AINDA NÃO VIRAM NADA...

LOUVADO SEJA O ***SENHOR***, SR. STANE... LOUVADO SEJA!

ELE ESTÁ RENASCENDO! ESTÁ RENASCENDO ATRAVÉS DE VOCÊ, SR. STANE!

TÁ, TÁ. QUE BOM QUE GOSTOU DO MEU TRABALHO.

***SEU*** TRABALHO? ***DEUS*** REALIZA SEUS MILAGRES MAIS SAGRADOS POR SEU INTERMÉDIO! DEUS--

DEUS NÃO TEVE ***NADA*** A VER COM ISTO.

MAS... MAS ESTÁ CLARO QUE O SENHOR O ENVOLVEU NAS PELES DOS SETE DEMÔNIOS PARA--

SABE O QUE EU GOSTAVA EM VOCÊ, SPARKY? VOCÊ PAGAVA EM DINHEIRO, EM ***EUROS***, E CALAVA A MALDITA ***BOCA*** NOS INTERVALOS.

SE COMEÇAR A TAGARELAR COMIGO SOBRE A SUA ***CAUSA***, VOU RECONSIDERAR ***SERIAMENTE*** A NOSSA RELAÇÃO.

MEU... DEUS.

SÓ--

SÓ *ME DÁ UM MINUTO*--

TUDO BEM. OI.

DESCULPE, MEU AMIGO. NOSSOS CORPOS PODEM SE ADAPTAR A ESTAS *MUDANÇAS*, MAS...

BOM, SÃO MUDANÇAS. SÃO ESTRESSANTES.

TEM... CERTEZA?

PORQUE PENSEI QUE ESTAVA PRESTES A *MATAR* TODOS NÓS.

*HAH!* NÃO. ISSO SERIA RUIM PROS *NEGÓCIOS*.

DEIXA EU TE MOSTRAR ONDE VAMOS APRIMORAR SEUS HOMENS.

A INOVAÇÃO AQUI... A GENIALIDADE DO QUE ESTOU TE OFERECENDO... É QUE OS CUSTOS COM MATERIAL SÃO INSIGNIFICANTES.

ESTAS MODIFICAÇÕES SÃO PRA *USO ÚNICO*; NÃO PRECISAM DURAR.

A ARMADURA DO HOMEM DE FERRO CUSTA O QUÊ? BILHÕES? POSSO OFERECER O MESMO PODER DE FOGO COM UMA FONTE DE ENERGIA ORGÂNICA POR UMA FRAÇÃO DESSE CUSTO.

ESTAMOS DIZENDO PRO CORPO O QUE QUEREMOS QUE ELE FAÇA... NÃO *PEDINDO*.

DEIXA EU COLOCAR DE UMA FORMA QUE SEI QUE VAI ENTENDER, SPARKY.

ISTO NÃO É *EVOLUÇÃO*. É O *VERDADEIRO DESIGN INTELIGENTE*.

PODEMOS CONVERTER SEUS HOMENS EM ***BOMBAS REPULSORAS VIVAS*** NUM RITMO DE QUATRO POR DIA, E VOCÊ PODE EXPLODIR O MAIOR E MELHOR PRÉDIO DE ***TAIPÉ***.

COMEÇANDO IMEDIATAMENTE.

ISTO... É...

***INACEITÁVEL*** É UM TERMO GENTIL, SR. STANE.

DESCULPA, NÃO ME DEI CONTA DE QUE VOCÊ PRECISAVA DE UMA SUÍTE COM HIDRO E TODAS AS OUTRAS AMENIDADES.

PENSEI QUE VOCÊS, OS ***ESCOLHIDOS***, IAM PRO CÉU ***DEPOIS*** DO ***SACRIFÍCIO***.

OLHA, SPARKY, SE QUER SER TRATADO QUE NEM UM RICAÇO, VAI PROCURAR OUTRO ***RICAÇO***.

MAS A SHIELD VAI TE SACAR NO MINUTO EM QUE PASSAR PELA PORTA.

NÃO TEMOS UMA BASE. NUNCA FICAMOS PARADOS POR MAIS DE 96 HORAS.

NÃO TEMOS CONTAS BANCÁRIAS. NÃO TEMOS NEM IDENTIDADES.

ELES NÃO PODEM NOS DETER PORQUE NEM SABEM QUE EXISTIMOS.

ISTO NÃO É O FUTURO DAS OPERAÇÕES MILITARES... ESTE É O PERFIL DA GUERRA ASSIMÉTRICA. BEM-VINDO AO SÉCULO 21.

ENTÃO, ESTA É A CARA DO FUTURO DA GUERRA, HEIN?

QUAL É, RHODEY... ESTAMOS PILOTANDO BOMBAS DE NÊUTRONS COM **MÁSCARAS**... VOCÊ ESPERAVA MENOS?

E A ***DIVISÃO TRIUNFANTE*** INTEIRA FOI OBLITERADA.

PARECE QUE É O CASO.

INFORMES PRELIMINARES SUGEREM...

...E NÃO ACREDITO QUE ESTOU DIZENDO ISTO...

...QUE OS HOMENS-BOMBA VESTIAM MANTOS SAGRADOS.

NÃO HOUVE SOBREVIVENTES.

ISTO É MONSTRUOSO.

A AL-QAEDA USOU MULHERES COM ***SÍNDROME DE DOWN*** PRA EXPLODIR MERCADOS NO ANO PASSADO.

***ALGUÉM*** USAR MATADORES VESTIDOS DE ***RELIGIOSOS*** ERA INEVITÁVEL.

E A DIVISÃO TRIUNFANTE NÃO PERCEBEU NADA.

QUEM PODERIA, ATÉ SER TARDE DEMAIS?

*DEFINITIVAMENTE, ERAM ARMAS À BASE DE REPULSORES... O PADRÃO DA EXPLOSÃO, AS MARCAS DE QUEIMADURA...*

*TAMBÉM BATEM COM O ATAQUE DA TANZÂNIA.*

*BASICAMENTE, É O PIOR CASO POSSÍVEL.*

*COMO, EXATAMENTE?*

*QUEM QUER QUE ESTEJA POR TRÁS DO ATAQUE ESTÁ FICANDO MAIOR, MELHOR, E TRABALHANDO INTERNACIONALMENTE.*

*VÃO ATACAR DE NOVO EM BREVE, E SERÁ PIOR AINDA...*

AS 48 HORAS SEGUINTES SÃO INDISTINTAS.

HÁ O TRABALHO PERICIAL, ANÁLISES DE MÍDIA, APRESENTAÇÃO DE DECLARAÇÕES E RELAÇÕES PÚBLICAS, INVESTIGAÇÕES E CONSULTAS E RELATÓRIOS ESCRITOS E ENTREGUES.

E AÍ...

COMPARECER A SETE FUNERAIS EM RÁPIDA SUCESSÃO.

FUNERAIS DE HERÓIS SÃO PARTICULARMENTE TERRÍVEIS.

GERALMENTE, NOSSO PESSOAL NÃO COSTUMA MORRER DE VELHICE, ENTÃO HÁ SEMPRE O FARDO DO DEVER PESANDO NO AR.

ALGUÉM SEMPRE SE RESSENTE DE *VOCÊ* POR TER SOBREVIVIDO.

E TEM SEMPRE O LANCE DA *IDENTIDADE SECRETA.*

VOCÊ SALVA SUA CIDADE, SUA COMUNIDADE OU SEU PAÍS UMA DÚZIA DE VEZES, MAS NÃO PODE NEM CURTIR A GLÓRIA.

ENTÃO, COISAS QUE DEVERIAM SER DIAS DE LUTO NACIONAL E EVENTOS QUE MERECEM SER PRESENCIADOS POR MILHARES DE CHOROSOS ACABAM ATRAINDO SOMENTE OS PARENTES PRÓXIMOS...

...E COLEGAS DE TRABALHO.

CONCEDA A ELA O DESCANSO ETERNO, SENHOR.

THOR.

OLHA PRA MIM.

QUAL É, CARA?!

OLHA PRA MIM.

E QUE A LUZ PERPÉTUA BRILHE SOBRE ELA.

NÃO TORNE ISTO UM NEGÓCIO PESSOAL.

ANDA. ME DÁ *ALGUMA COISA.*

QUE ELA DESCANSE EM PAZ. AMÉM.

QUE SUA ALMA, E AS DE TODOS OS FIÉIS FALECIDOS, PELA COMPAIXÃO DO SENHOR, DESCANSEM EM PAZ.

NÃO SEJA... AO MENOS UMA VEZ NA VIDA...

NÃO SEJA *VOCÊ* NESTA HISTÓRIA. ME DÁ UMA--

KRAKOOM

AMÉM.

APÓS A CERIMÔNIA, DANÇAMOS O TANGO DA FUGA O MÁXIMO QUE PODEMOS, CONSEGUINDO ESTAR EM TODO LUGAR MENOS LADO A LADO OU FRENTE A FRENTE.

APERTAMOS TODAS AS MÃOS QUE PODEMOS, MENOS UM DO OUTRO.

FINALMENTE, NÃO CONSIGO AGUENTAR MAIS E DIGO:

THOR.

...SIM.

BONDADE SUA TER VINDO. NÃO SABIA QUE VOCÊ E ANITUN ERAM AMIGOS.

ELA ERA A PERSONIFICAÇÃO DA DEUSA DO VENTO E DA CHUVA.

TINHA O TROVÃO EM SUAS VEIAS E O RELÂMPAGO EM SEU CORAÇÃO...

NÃO ESPERO QUE ALGUÉM COMO VOCÊ COMPREENDA...

ISTO NÃO SE TRATA DE **NÓS**, CARA.

VOCÊ *OUSA*~~

NÃO PODE ME **CULPAR** POR ISTO.

QUANDO QUISER VOLTAR AO **JOGO**, É SÓ ME AVISAR.

*humf.*

TINK!

PERDOE-ME, HOMEM DE FERRO. SOU NECESSÁRIO EM OUTRO LUGAR.

...CLARO...

BOA VIAGEM.

TONY?

LASCOU A ARMADURA--

AQUELE TEIMOSO METIDO A SANTO... LASCOU MINHA ARMADURA...

TONY.

QUANTO TEMPO ATÉ CHEGAR A *TAIWAN?*

A FESTA DA STARKDINÂMICA COMEÇA EM **DUAS HORAS**, VOCÊ ESTANDO LÁ OU NÃO... MAS, CONSIDERANDO O QUANTO FOI INVESTIDO NO PROJETO E O SALÁRIO INTEIRO QUE GASTEI NO **VESTIDO McQUEEN** QUE ESTOU USANDO--

ESTOU A CAMINHO.

O VESTIDO FICOU BONITO.

OBRIGADA.

SABE ONDE FICARIA MELHOR?

CHÃO DO SEU QUARTO?

NO CHÃO DO MEU QUARTO.

ÀS VEZES.

ESSE XAVECO FUNCIONA MESMO?

VOCÊ SAI COM IMBECIS.

CONHECE ALGUMA GATA INTELIGENTE DISPONÍVEL?

VOU FICAR DE OLHOS ABERTOS.

IMAGINA-SE QUE, NUMA GRANDE FESTA COMO ESTA, DEVE HAVER *ALGUMA*, CERTO?

A STARKDINÂMICA É UM GRUPO DE PESQUISA INTERNACIONAL QUE GASTEI ALGUNS ANOS E ALGUNS DÓLARES MONTANDO.

UM CONSÓRCIO GLOBAL DE PESSOAS BRILHANTES QUE RECEBERAM UM ANO PRA BOLAR UMA GRANDE IDEIA, E QUE DEPOIS TERÃO O APOIO DE TODO O PODER DA STARK PRA EXECUTÁ-LA.

VEREMOS O QUE ACONTECE.

IGUALEI AS DOAÇÕES DE TODOS QUE QUISERAM DOAR. E AGORA, ESTA NOITE, TODOS ELES FORAM CONVIDADOS PRA FESTA DE ABERTURA.

PRA VER EXATAMENTE O QUE ESSE INVESTIMENTO LHES PROPORCIONA.

CUMPRIMENTOS E SAUDAÇÕES.

UMA CAMPANHA CORPO A CORPO.

POR ASSIM DIZER.

PEPPER.

SEJA LEGAL E TRAGA MAIS CHAMPANHE PARA AS MENINAS, ESTÁ BEM?

...

ENTÃO, MENINAS.

ONDE ES-TÁVAMOS?

*AH*, SIM, SUAS ADORÁ-VEIS MÃOS.

*TONY*.

*AH*, AQUI EST--

VAI PRO INFERNO.

PERDÃO.
COM LICENÇA.
PEPPER, ESPERA!
PEPPER--
COM LICENÇA, SR. STARK?
OI... COM LICENÇA... EU--
AH, DESCULPA, TEM UM COMPROMISSO EM OUTRO LUGAR?
PORQUE EU POSSO VOLTAR. ESPEREI ATÉ AGORA, O QUE É UM POUQUINHO MAIS, CERTO?
DESCULPE, EU CONHEÇO VOCÊ?
CONHECE. NOS VIMOS POR, TIPO, DOIS SEGUNDOS EM LOS ANGELES HÁ POUCO TEMPO.
MAS VOCÊ ESTAVA TRABALHANDO, EU TINHA UM COMPROMISSO, SABE COMO É.
SOU EZEKIEL STANE. OI.
DEUS É GRANDE! DEUS É PODER!

*COMO ASSIM,* ONDE ESTOU? SEI LÁ, ESTOU EM TAIPÉ, NA PORTA DO GIGANTESCO PRÉDIO NOVO--

ESPERA AÍ, ESTOU PROCU-RANDO UM--

TONY.

## OS CINCO PESADELOS - PARTE 3
## PEPPER POTTS NO FIM DO MUNDO

*The Invincible Iron Man (2008) 3*

Capa por **SALVADOR LARROCA** e **PACO ROCA**

TAIPÉ. TORRE DA STARKDINÂMICA.

*PEPPER POTTS* SABE SE VIRAR DE SALTO ALTO.

MAS NINGUÉM PODE FUGIR DE UM ARRANHA-CÉU DE 160 ANDARES EM CHAMAS QUANDO ELE ESTÁ CAINDO À SUA VOLTA.

O *FORRO INTERNO DO HOMEM DE FERRO* ME ENVOLVE NUM PISCAR DE OLHOS.

O TRAJE VEM LOGO DEPOIS, VOANDO DA OUTRA SALA.

O SOM PREENCHE MEUS OUVIDOS...

...UM RUGIDO COMO UMA DÚZIA DE JATOS.

ESTOU DE ARMADURA ANTES DO *CALOR* BATER.

E, QUANDO BATE... 250 GRAUS CENTÍGRADOS...

...JURO POR DEUS QUE CONSIGO OUVIR ZEKE RINDO DE MIM.

É A COISA MAIS SINISTRA QUE JÁ VI.

E EU JÁ ENFRENTEI O *HULK*.

MAIS RÁPIDO... ANDA.

NÃO ESTÁ RÁPIDO O *BASTANTE*...

O PRÉDIO ESTAVA PRATICAMENTE VAZIO, A NÃO SER PELA FESTA...
NÃO VEJO NENHUM...
...NENHUM SOBREVIVENTE...
...MUITO MENOS ALGUÉM COM UM CRACHÁ DA STARK COMO A--
ENCONTRE-A...
ENCONTRE-A, ENCONTRE-A...
ALI.
ESTÁ FRACO, MAS NÃO CONSIGO EVITAR ME DAR UMA FRAÇÃO DE SEGUNDO DE GRATIDÃO...
AH, GRAÇAS A DEUS.
...ANTES DE IR ATRÁS DELA.
É SÓ NÃO CHEGAR TARDE, MENINO GENIAL...
NUNCA ME PERDOAREI...
NUNCA...

PEPPER.

MEU HERÓI.

É NOITE. OS PRÉDIOS... OU A MAIORIA DELES... ESTÃO VAZIOS.

DUZENTAS PESSOAS COMPARECERAM À FESTA DE HOJE.

SOME A ISSO O PESSOAL DO APOIO E...

...E, CONSIDERANDO TUDO, A CONTAGEM DE CORPOS QUE ELES VÃO ENCONTRAR PODIA TER SIDO ***MUITO*** MAIOR.

SE ALGUÉM MAIS SOBREVIVEU A ISTO, FICAREI ESPANTADO.

COLOCO A QUE SOBREVIVEU NA TRASEIRA DA PRIMEIRA AMBULÂNCIA A CHEGAR AO LOCAL...

<FIQUE DEITADA, SENHORITA...>

<ESTÁ COM ***FERIMENTOS INTERNOS PROFUNDOS***, E SEUS MOVIMENTOS IRÃO-->

OI, CHEFE.

*PEPPER.*

NÃO DEVIA TER ME PEDIDO PRA TRAZER BEBIDAS PRAQUELAS GAROTAS.

É.

*EU SEI.*

ASSIM QUE A AMBULÂNCIA PARTE, VOLTO AO LOCAL DO DESASTRE PRA COMEÇAR O RESGATE E A RECUPERAÇÃO, QUANDO...

QUANDO VEJO ***OUTRO*** SOBREVIVENTE.

É IMPOSSÍVEL, É--

...

COMO ASSIM, NÃO POSSO–

DIRETOR STARK--

NÃO POSSO PRENDER–

DIRETOR STARK... TONY...

É TAIPÉ. TAIWAN. CHINA.

E, MESMO ASSIM, COMO PODE... SOB QUE ACUSAÇÕES PODERIA--

NA CALIFÓRNIA, NA TANZÂNIA–

VOCÊ NÃO TEM NENHUMA PROVA DO ENVOLVIMENTO DE ZEKE STANE.

SOB QUE ACUSAÇÕES PODERIA PRENDÊ-LO PELA EXPLOSÃO DESTA NOITE?

ELE LHE DEU ARREPIOS NUMA FESTINHA, E DEPOIS TEVE A AUDÁCIA DE SOBREVIVER?

FOI ELE, MARIA. SEI QUE FOI ELE.

SABEMOS PRA ONDE O LEVARAM, CERTO?

CLARO. TEMOS UM SATÉLITE KEYHOLE ROVER-2 EM ÓRBITA GEOSSINCRÔNICA PELO MENOS ATÉ O SOL NASCER E--

E É ISSO. É SÓ O QUE PODEMOS FAZER POR ENQUANTO.

O CARAMBA.

GAAAHHH--

DROGA.

DROGA DROGA DROGA--

SASHA... TENHO QUE CHEGAR--

<SENHOR, NÃO... NÃO PODE SAIR DA CAMA. VOCÊ-->

406

<DEITE-SE DE NOVO, SENHOR...>

<DEITE-SE!?

MOÇA--

<DEITE-SE DE NOVO.>

EU TE AVISEI...

*SASHA*, É BOM ESTAR ME ESPERANDO AÍ FORA...

CLARO.

SÓ ESPERANDO VOCÊ TERMINAR SEU SONO DE BELEZA.

HEFF

NÃO É BEM COMO EU CHAMARIA.

<EI!>

<PARE! PARADO AÍ!>

UM SEGUNDO, AMOR.

JÁ VOU SAIR.

CLARO.

KOOOOM

LIGA A PORCARIA DO CARRO.

AÍ, GATO... O QUE ACONTECEU CONTIGO?

AH, SABE COMO É...

COISA E TAL.

COMO FOI A *SUA* NOITE?

ME CONTA SOBRE O *ATAQUE*. COMO FOI O *DESEMPENHO* DOS SEUS APRIMORAMENTOS?

EU CONSEGUI. OS APRIMORADORES FUNCIONARAM E EU SOBREVIVI, MAS--

AHH...

EU SIMPLESMENTE *NÃO CONSIGO* COMPENSAR AS PRODUÇÕES DE CALOR. A CARNE HUMANA É--

AHH... DROGA...

*FRÁGIL* DEMAIS.

PRECISO VESTIR ALGUMA COISA QUE POSSA ABSORVER E REDIRECIONAR TODO ESSE EXCESSO DE CALOR. VOU PRECISAR DE UM TRAJE... *NÃO*...

VOU PRECISAR DE UM *UNIFORME*...

DEETDEET
DEETDEET
DEETDEET
DEETDEET
DEETDEET
DEETDEET

"É SÉRIO."

A *MAIORIA* DOS DANOS VAI DE MEDIANO A PEQUENO. PORÉM, EMBORA CONTROLÁVEIS, SÃO *MUITOS*. SOME TODOS ESSES DANOS E ISSO ELEVA CONSIDERAVELMENTE O TRAUMA COMPARATIVO DELA.

A JOVEM QUEBROU ALGUMAS COSTELAS E TEM UMA BELA CONCUSSÃO... NÃO ESTOU CONVENCIDO DE QUE NÃO ESTEJA SURDA DO OUVIDO DIREITO.

FOI ATINGIDA POR ESTILHAÇOS NA CAIXA TORÁCICA.

PERTO DA COLUNA E DO CORAÇÃO EXISTEM--

É.

RETIRÁ-LOS DELA... TANTOS PEDAÇOS PRÓXIMOS DE TANTOS ÓRGÃOS E NERVOS... ELA ESTÁ TÃO MACHUCADA...

É. EU SEI.

SÓ QUERIA QUE EXISTISSE UMA MANEIRA--

EXISTE.

PRECISO FALAR COM PEPPER QUANDO ELA ACORDAR.

DEETDEET
DEETDEET
DEETDEET
DEETDEET
DEETDEET
DEETDEET

TONY.
ACHO QUE TINHA UMA BOMBA.

É. TINHA.
QUANDO O PRÉDIO CAIU, VOCÊ ESTAVA CORRENDO E--
VOCÊ SE MACHUCOU, PEP. TEM PEDAÇOS DE COISAS DENTRO DE VOCÊ, PERTO DO SEU CORAÇÃO E DA SUA COLUNA.

VOCÊ ESTÁ FRACA DEMAIS PRA QUE RETIREM, MAS, SE NÃO FIZERMOS ALGUMA COISA, OS FRAGMENTOS PODEM SE MOVER E REALMENTE CAUSAR DANOS.
TÁ... BEM?
E AÍ, O QUE A GENTE FAZ?

LEMBRA QUANDO ME MACHUQUEI NO *ORIENTE MÉDIO*, PEP?
ACONTECEU UMA COISA BEM PARECIDA. FIQUEI COM ESTILHAÇOS ROÇANDO NO MEU CORAÇÃO.

AÍ, COLOQUEI UM DESTES NO PEITO, E ELE MANTINHA OS ESTILHAÇOS PARADOS ENQUANTO EU ME CURAVA O SUFICIENTE PRA CIRURGIA.
TEREMOS QUE DEIXAR *VOCÊ* IGUAL A *MIM*, PEP...
COMO EU *COSTUMAVA* SER ANTIGAMENTE.

"EZEKIEL É O FILHO DE *OBADIAH STANE*, E QUANDO OBADIAH CHEGOU PRA DESTRUIR MINHA VIDA, EU ESTAVA BÊBADO DEMAIS PRA ME IMPORTAR."

"DIABO, EU PRATICAMENTE ESTAVA BÊBADO DEMAIS PRA *PERCEBER*."

"ELE CHEGOU E DEVOROU A *STARK INTERNACIONAL* INTEIRA. HOUVE UM MOTIM DA EQUIPE, QUE LEVOU DÚZIAS DE FUNCIONÁRIOS A SE DEMITIREM. BASICAMENTE, O HOMEM DE FERRO FICOU SOZINHO RESISTINDO A ELE."

"(NÃO ERA EU PILOTANDO A ARMADURA.)"

"(PORQUE EU TINHA QUE BEBER MAIS UM POUCO.)"

"COM O TEMPO, STANE ME AFASTOU DA MINHA EMPRESA, DO MEU EMPREGO E DA MINHA FORTUNA."

"ENQUANTO EU ME AFASTEI DA MINHA PRÓPRIA HUMANIDADE."

"OBADIAH FOI O *SEGUNDO* HOMEM A ME DERROTAR..."

"*EU* FUI O PRIMEIRO."

"STANE TINHA EXPLORADO TODAS AS MINHAS FRAQUEZAS, E PENSOU QUE EU ESTAVA FORA DO TABULEIRO PERMANENTEMENTE."

"É UMA METÁFORA PROPOSITAL DA MINHA PARTE... OBADIAH ERA OBCECADO POR ***XADREZ***. UM PRODÍGIO, ATÉ."

"O PAI DELE ERA UM JOGADOR INVETERADO... E APOSTO QUALQUER COISA QUE TAMBÉM ERA ***BÊBADO***... QUE JOGOU ***ROLETA-RUSSA*** NA FRENTE DO FILHO UMA NOITE E PERDEU."

"O CHOQUE FEZ O CABELO DE OBADIAH CAIR. ELE TINHA ***SETE*** ANOS."

"ODIAVA TANTO PERDER QUE ATÉ MATOU O CACHORRO DE UM OPONENTE PRA MEXER COM SUA CABEÇA DURANTE UMA PARTIDA DE XADREZ NO FIM DO ENSINO FUNDAMENTAL."

"ERA ASSIM QUE STANE JOGAVA. SE NÃO CONSEGUIA ***ENCONTRAR*** VANTAGENS, ELE AS ***CRIAVA***."

"AOS 22 ANOS, USOU SUAS ARTIMANHAS PARA ENTRAR NUMA PEQUENA FIRMA DE FABRICAÇÃO DE MUNIÇÕES."

"E, AOS 32, TINHA VINDO ATRÁS DE ***MIM***."

"COM TUDO."

"FINALMENTE PERCEBI QUE EU ERA O ÚNICO QUE PODIA IMPEDI-LO DE DESTRUIR TUDO E TODOS NA MINHA VIDA."

"ELE TINHA DEDUZIDO ISSO HAVIA MUITO TEMPO, E ESTAVA *PREPARADO.*"

"STANE O CHAMOU DE *'MONGE DE FERRO'* E O DEIXOU ESPERANDO."

"NÓS LUTAMOS."

"EU O VENCI."

"MAS É COMO EU DISSE."

"STANE ODIAVA PERDER."

"E TAL PAI, TAL FILHO."

ENTÃO... ALÉM DOS FATOS QUE ESTÃO EM TODOS OS ARQUIVOS... ESSA É A MINHA HISTÓRIA COM OBADIAH STANE.

ESSA É A HISTÓRIA DO PAI DO GAROTO QUE ESTÁ POR TRÁS DE TUDO . ISTO.

ATÉ AGORA, NÃO DEMOS SORTE EM DESENCAVAR *NADA* SOBRE EZEKIEL STANE, DIRETOR STARK, MAS ESTAMOS PROCURANDO.

*NÃO VÃO ENCONTRAR NADA. QUALQUER UM QUE, DELIBERADAMENTE, VIVA TÃO BEM FORA DA REDE, PROVAVELMENTE ESTÁ...*

*...PLANEJANDO ME MATAR DESDE QUE TINHA, TIPO ASSIM, CINCO ANOS DE IDADE.*

ENTÃO, A TEORIA É QUE ELE ESTÁ POR TRÁS DESSES ATENTADOS NA ESPERANÇA DE **ELIMINÁ-LO** COM UM DELES?

NÃO EXATAMENTE. ACHO QUE ESTÁ SE EXIBINDO.

SEJA LÁ QUAL FOR O FUTURO DO HOMEM DE FERRO... A VERDADEIRA SÍNTESE ENTRE O HOMEM E A MÁQUINA... ELE A ATINGIU.

**PEPPER** ESTÁ EM CIRURGIA HÁ SETE HORAS.

ESTOU QUASE NO LOCAL DO EVENTO DE TAIPÉ. VOU SABER MAIS SOBRE O QUE ELE ESTÁ TRAMANDO APÓS UMA INVESTIGAÇÃO DIRETA.

POSSO ESTAR EM AÇÃO, MAS MEUS PENSAMENTOS ESTÃO COM ELA.

E OLHA, NÃO QUERO ENSINAR VOCÊ A FAZER SEU TRABALHO, MAS...

...TENTE SE LEMBRAR DE APAGAR QUALQUER DISCO RÍGIDO DA SHIELD QUE VOCÊ PUDESSE TER OU NÃO NO LOCAL, ESTÁ BEM?

**EU SEI,** HILL.

É VAGAMENTE IMPORTANTE.

MARIA, JURO QUE VOU ENCONTRAR UM JEITO DE TE TRANSFERIR PRA ANTÁRTIDA.

STARK **DESLIGANDO.**

DUAS DÚZIAS DE SOBREVIVENTES, ME DISSERAM. FERIMENTOS DE SÉRIOS A MÍNIMOS, É UM VERDADEIRO MILAGRE QUE ESCAPOU ILESO.

QUANDO CHEGO, AS EQUIPES DE RESGATE DAQUI ESTÃO EM MODO DE ***RECUPERAÇÃO,*** E MESMO ISSO JÁ QUASE TERMINOU.

ESSE PESSOAL SÓ ESTÁ APAGANDO INCÊNDIOS ELÉTRICOS.

EXAMINANDO O LOCAL COM UM CÓDIGO DE ANULAÇÃO FOTÔNICO PRA QUALQUER TECNOLOGIA STARK QUE POSSA TER SOBREVIVIDO.

APESAR DA STARKDINÂMICA TER SIDO UMA INSTALAÇÃO CIVIL, ELA ESTAVA CHEIA DE PEDACINHOS DE EQUIPAMENTOS QUE PREFERIRÍAMOS NÃO ENTREGAR PROS CHINESES DE BANDEJA...

*AHH.*

E TEM ISSO.

UMA AGULHA NUMA PILHA DE AGULHAS.

A ASSINATURA DO STANE.

O SEGUNDO DESTES QUE VEJO EM MUITAS SEMANAS.

O PRIMEIRO FOI RETIRADO DO ATENTADO NA TANZÂNIA. E AGORA AQUI...

*<ATENÇÃO, ANTHONY STARK, VULGO HOMEM DE FERRO, NÃO SE MEXA.>*

*<VOCÊ ESTÁ PRESO.>*

COMO É QUE É?

<A CHINA NÃO RECONHECE A AUTORIDADE DA SHIELD E CONSIDERA VOCÊ UM COMBATENTE INIMIGO EM SOLO CHINÊS.>

<AS AUTORIDADES CHINESAS SUSPEITAM DO SEU ENVOLVIMENTO NO ATAQUE TERRORISTA EM TAIPÉ E EXIGEM QUE SE ENTREGUE À NOSSA AUTORIDADE IMEDIATAMENTE.>

<TRADUZIDO DO MANDARIM PADRÃO.>

ESSES CARAS PARECEM OS *CAÇADORES. VERSÕES NOVAS* DOS CAÇADORES... ATUALIZADAS...

<ESTOU AQUI PARA INVESTIGAR A DESTRUIÇÃO DE UM PRÉDIO EM QUE TRABALHEI JUNTO COM A REPÚBLICA DA CHINA PARA-->

<RECUSA EM SE SUBMETER DEVIDAMENTE REGISTRADA.>

<SUSPEITO CONSIDERADO HOSTIL.>

<FUJA.>

<ESPERO QUE ELE FUJA.>

SEMPRE IMAGINEI QUANTO TEMPO EU LEVARIA PRA DECIDIR PROVOCAR UM INCIDENTE INTERNACIONAL QUANDO A COISA FICASSE FEIA.

UNS SETE SEGUNDOS, APARENTEMENTE.

TEM UM PEQUENO *ATRASO* EM TUDO QUE ELES DIZEM... COMO SE SUAS VOZES ESTIVESSEM SENDO *RETRANSMITIDAS*.

E A ANÁLISE DELES MOSTRA...

...QUE SÃO CONTROLADOS REMOTAMENTE.

NENHUM PILOTO LOCAL.

CAPANGAS CONTRATADOS PRA ME AFASTAR DA TECNOLOGIA QUE O GOVERNO CHINÊS QUER AVERIGUAR.

ISSO É BOM.

COM CAPANGAS, EU POSSO LIDAR.

POR UM SEGUNDO, TIVE MEDO DE QUE FOSSEM MANDAR *PROFISSIONAIS*...

FUJO DEVAGAR O BASTANTE PRA SER PERSEGUIDO.

SOU SUFICIENTE-MENTE DESAJEITADO AO ME DESVIAR PRA ATIÇÁ-LOS.

ATRAIO-OS SOBRE ÁGUAS INTERNA-CIONAIS E...

HORA DO JOGO.

<HM. SÃO DEZENOVE MILHAS ATÉ VOCÊ ENTRAR EM ESPAÇO AÉREO INTERNACIONAL, CERTO?>

<DEZENOVE *QUILÔMETROS*, MANÉ.>

<OH-OH.>

DEZENOVE QUILÔMETROS. ESPAÇO AÉREO INTERNACIONAL.

AQUI, ISTO SERÁ CONSIDERADO *LE-GÍTIMA DEFESA.*

<AH, DROGA-->

<ABRIR FOGO!>

<DÃ...>

MODERNO, CLARO.

PROJETO MANEIRO, ATÉ.

MAS É PRECISO MAIS DO QUE TÁTICAS DE *JOGOS DE TIRO* PRA VENCER NO MUNDO REAL.

QUE GRAÇA.

MAS TENHO LUGARES PRA IR.

ENTÃO, EU OS DESATIVO...

ARRRG--

POR MAIS IRRITANTE QUE SEJA PENSAR QUE HÁ UM LOCAL DE ATAQUE INTEIRO COBERTO COM EVIDÊNCIAS PERICIAIS DE ONDE O GOVERNO CHINÊS VAI ME ISOLAR...

...ENCONTREI O *ÚNICO* PEDAÇO QUE PRECISAVA ENCONTRAR.

EU VOU TE DECIFRAR, SEU MONSTRINHO.

E ENTÃO, DOUTOR?

COMO ELA ESTÁ?

A BOA NOTÍCIA É QUE A SRTA. POTTS NÃO TEVE CONVULSÕES NEM HEMORRAGIA, NÃO ENTROU EM COMA, NÃO SOFREU DANOS CEREBRAIS NEM MORREU DURANTE O PROCEDIMENTO.

A MÁ NOTÍCIA É QUE ESTÁ COM ESSA GERINGONÇA GROTESCA ENTERRADA NO PEITO, E É A ÚNICA COISA QUE A MANTÉM VIVA.

ISSO ME MANTEVE VIVO UMA VEZ, O BASTANTE PRA EU ME CURAR.

TAMBÉM VAI MANTÊ-LA VIVA.

NÃO ME ENTENDA MAL, DIRETOR STARK, A MOÇA É GUERREIRA...

...MAS NÃO GOSTO MUITO DE USAR UM *BAND-AID*, NÃO IMPORTA QUÃO MODERNO SEJA, PRA CURAR O QUE HÁ DE ERRADO COM ELA.

MEDIDAS TEMPORÁRIAS, DOUTOR. MEDIDAS TEMPORÁRIAS.

CLARO. BASTA MANTER LÁ O SUFICIENTE PRA CURAR A MOÇA, CERTO?

UMA UNIÃO TEMPORÁRIA DE HOMEM E MÁQUINA.

. ORA, ONDE É QUE JÁ OUVI *ISSO* ANTES?

PEPPER?

ESTÁ ACORDADA? COMO SE SENTE?

LOCAL DESCONHECIDO.

E AÍ?

COMO SE SENTE?

ESTOU NA *FOSSA*, SASH.

CONSIGO GERAR A ENERGIA PRA OPERAR OS RAIOS REPULSORES E CONSIGO ME PROTEGER DE UM MONTE DE DANOS...

...MAS NÃO CONSIGO COMPENSAR TODO O EXCESSO DE CALOR QUE AS ARMAS PRODUZEM.

GASTEI UMA PEQUENA FORTUNA COMPRANDO TUDO QUE É TIPO DE TECNOLOGIA STARK QUE PUDE ENCONTRAR NO MERCADO NEGRO, ESTUDANDO, CANIBALIZANDO, APLICANDO ENGENHARIA REVERSA...

...MAS NÃO CONSIGO EVITAR QUE OS APRIMORAMENTOS FRITEM A PORCARIA DA MINHA PELE.

ENTÃO, O TRAJE DE DESLOCAMENTO VAI EVITAR QUE EU GERE QUEIMADURAS DE TERCEIRO GRAU EM MIM MESMO.

*E* FIZ UM CAPACETE MANEIRAÇO.

COMO ME *SINTO*, TONY?

*INVENCÍVEL.*

TAÍ.

*AGORA* ME SINTO PRONTO PRA *MATAR* TONY STARK.

## OS CINCO PESADELOS - PARTE 4
## OS CINCO PESADELOS

*The Invincible Iron Man (2008) 4*
Capa por **SALVADOR LARROCA**

--OS RECENTES ATAQUES SUPER-TERRORISTAS AO REDOR DO MUNDO...

...NÃO APENAS CONTRA A TORRE DA STARKDINÂMICA EM TAIPÉ...

...PROVAM QUE AGORA, MAIS DO QUE NUNCA, O MUNDO É UM LUGAR MORTAL.

E EXISTEM NELE PESSOAS TREMENDAMENTE MORTAIS, DISPOSTAS A CAUSAR UM GRANDE MAL.

VOCÊ NÃO CONSEGUE RESPONDER PERGUNTAS SEM PARECER GROSSEIRO, TONY?

REED RICHARDS.

ÀS VEZES, ACHO QUE É A ÚNICA PESSOA VIVA MAIS INTELIGENTE DO QUE EU.

NOSSAS PRECES ESTÃO COM AS FAMÍLIAS NÃO APENAS DAQUELES QUE PERDEMOS NA FAMÍLIA STARK EM TAIPÉ...

...MAS TAMBÉM NAS FILIPINAS E NA TANZÂNIA, E COM TODOS OS OUTROS DESTA TRISTE FRATERNIDADE GLOBAL DA QUAL AGORA FAZEMOS PARTE.

É CLARO, PRESTAREMOS NOSSO AUXÍLIO DE QUALQUER MANEIRA QUE O GOVERNO CHINÊS NECESSITAR.

OBRIGADO.

SR. STARK!

SR. STARK!

SR. STARK!

É A *IMPRENSA*. NÃO TEM PROBLEMA EM SER GROSSEIRO.

NOUTRAS VEZES, ACHO QUE É PORQUE ELE PODE ESTICAR SEU CÉREBRO E TORNÁ-LO FISICAMENTE *MAIOR* CONFORME LHE CONVÉM.

TRAPACEIRO.

SEMPRE ME ENROLO NESSAS ENTREVISTAS. EXPLICAR CIÊNCIAS E AMEAÇAS INTERESTELARES EM DECLARAÇÕES CURTAS NO NOTICIÁRIO GERALMENTE FAZ A PESSOA PARECER UM ***CIENTISTA LOUCO.***

SEMPRE ME FAZ PARECER ***RIDÍCULO,*** MAS NÃO QUERO PARECER GROSSEIRO.

SUE DIZ QUE POSSO PARECER GROSSEIRO.

VOCÊ É ÓTIMO, REED. É O ***TIOZÃO NERD*** PREFERIDO DO PAÍS.

AS PESSOAS TE AMAM.

SEJA COMO FOR, NÃO TEM PROBLEMA EM SER GROSSEIRO COM A IMPRENSA QUANDO ELES ESTÃO COBRINDO FUNERAIS, JURO.

*EU JURO.*

TIVE CHANCE DE EXAMINAR O QUE RECUPEROU.

MAS TENHO QUE PERGUNTAR... POR QUE PEDIR A ***MIM?*** VOCÊ CERTAMENTE CONHECE SUA PRÓPRIA TECNOLOGIA MELHOR DO QUE NINGUÉM.

XEQUE, TABULEIRO QUATRO.

ISSO É UM ASSUNTO DA SHIELD, E NÃO POSSO GARANTIR QUE VOU SER DIRETOR DA SHIELD PRA SEMPRE. ENTÃO, NÃO POSSO GARANTIR A SEGURANÇA PERPÉTUA DA MINHA ANÁLISE.

E VOCÊ NÃO É, SABE... ***ININTELIGENTE*** NEM NADA. VALORIZO SUA PERSPECTIVA.

NA MAIORIA DAS VEZES.

BEM, TENHO BOAS E MÁS NOTÍCIAS. A MÁ NOTÍCIA É QUE SEU PALPITE ESTAVA CERTO... OS FRAGMENTOS QUE ENCONTROU NOS VÁRIOS LOCAIS DE ATAQUES ***SÃO*** ADAPTAÇÕES DA STARKTEC.

A BOA NOTÍCIA É QUE... BEM, OS FRAGMENTOS QUE ENCONTROU NOS VÁRIOS LOCAIS DE ATAQUES SÃO ***ADAPTAÇÕES*** DA STARKTEC.

ENTÃO ELE NÃO OBTEVE NADA ***NOVO***. SUA TECNOLOGIA, SUAS TÉCNICAS, SUAS TÁTICAS... NÃO SÃO DE UM INVENTOR, MAS DE UM REAPROVEITADOR.

EZEKIEL STANE ***PRECISA DE MIM.***

EXATAMENTE. ELE NÃO INVENTOU O PÃO, A PASTA DE AMENDOIM NEM A GELEIA, MAS--

COLOQUE TUDO JUNTO E TERÁ UM BELO NEGÓCIO.

XEQUE NOS TABULEIROS DOIS E CINCO.

ÀS VEZES, ACHO QUE NÃO GOSTARIA DE NADA ALÉM DE JOGAR ***XADREZ*** PELO RESTO DA VIDA. TORNAR-ME UM ***GRANDE MESTRE*** E PASSAR OS DIAS NO WASHINGTON SQUARE PARK.

QUANDO EU ERA GAROTO, CHEGUEI DE FATO A ***ALMEJAR*** ALGO DO GÊNERO.

NUNCA JOGUEI QUANDO ERA CRIANÇA.

COMECEI DEPOIS QUE ME METI COM ***OBADIAH STANE***. ELE ERA ***OBCECADO*** POR XADREZ E ACHEI QUE, SE COMPREENDESSE O JOGO, EU O COMPREENDERIA. DESCOBRIRIA COMO ***VENCÊ-LO***.

ALÉM DO MAIS, EU TINHA ACABADO DE PARAR COM A BEBIDA E PRECISAVA DE ALGUMA COISA PRA FAZER.

FALE-ME SOBRE O FILHO DE STANE.

SE ELE REALIZOU TUDO QUE DISSE, VOCÊ ESTÁ ENFRENTANDO ALGUÉM MAIS JOVEM, MAIS PERIGOSO, E MUITO POSSIVELMENTE MAIS INTELIGENTE DO QUE VOCÊ, QUE O QUER MORTO.

COMO PODE VENCÊ-LO?

ELE PASSOU A VIDA TODA NA SURDINA. TRABALHA DEPRESSA E É EXTREMAMENTE MÓVEL. SEM LOCALIZAÇÃO CENTRAL, SEM INFRA-ESTRUTURA. ESTÁ CONSTANTEMENTE SE MUDANDO.

STANE É TUDO QUE EU ***NÃO*** SOU. TUDO QUE AS ***INDÚSTRIAS STARK*** NÃO SÃO.

MAS ***NÃO É*** MAIS INTELIGENTE QUE EU.

PORQUE ***PRECISA*** DA STARKTEC PARA REALIZAR SEUS ATAQUES.

EXATAMENTE.

ELE PRECISA DO HOMEM QUE CULPA PELA MORTE DO PAI.

E SEUS ATAQUES TÊM AUMENTADO.

STANE ***MODIFICOU*** SEU CORPO PRA PODER SOBREVIVER A ELES.

ELE ***OLHOU PRA MIM*** EM TAIPÉ, REED. ENQUANTO SEUS HOMENS-BOMBA DETONAVAM, O NOJENTINHO ***OLHOU*** PRA MIM.

ZEKE STANE ESTÁ VINDO ME MATAR COM MINHAS PRÓPRIAS ARMAS.

ENTÃO, SE VOCÊ--

ESPERE AÍ...

ESTOU EM XEQUE. EM TODOS OS LUGARES.

AO MESMO TEMPO.

COMO VOCÊ FEZ ISSO?

PRECISO ***IR***, REED. TEREMOS QUE CONTINUAR NA PRÓXIMA, MAS...

É ASSIM QUE VOU GANHAR.

É ASSIM QUE VOU VENCER STANE.

BEIJO PRA SUE.

E LEMBRANÇAS NOSSAS À ***PEPPER***...

EU SEMPRE CHAMO DE *GARAGEM*. NÃO IMPORTA ONDE FICA. ESTA FICA NO AEROPORTA-AVIÕES.

É NA GARAGEM QUE MEU VERDADEIRO TRABALHO É FEITO.

TONY?

DROGA, AGORA VOU PERDER A LINHA DE RACIOCÍNIO...

TONY, É SÉRIO, OLHA--

UM SEGUNDO.

DEIXE-ME CHEGAR NO PONTO DE EXECUTAR O COMPILADOR ANTES QUE EU ESQUEÇA O QUE ESTOU FAZENDO.

CLARO, FIQUE À VONTADE.

MILAGRE DA MEDICINA MODERNA NA SALA, SÓ ISSO. O AMOR DA SUA VIDA, ANDANDO SEM BENGALA DEPOIS DE SER COMPLETAMENTE EXPLODIDA.

NADA *TÃÃÃÃO* IMPORTANTE ASSIM...

PEPPER POTTS, OLHA SÓ PRA VOCÊ.

SUA VELOCIDADE DE RECUPERAÇÃO TEM SIDO *INCRÍVEL*.

COM AS MUITAS CENTENAS DE MILHARES DE MILHÕES DE BILHÕES DE DÓLARES QUE GASTOU COMIGO, É *BOM MESMO* EU JÁ ESTAR DE PÉ.
NA VERDADE, ESTOU OUVINDO *MELHOR* DO QUE ANTES. SEJA LÁ O QUE COLOCOU NA MINHA CABEÇA, AJEITOU ATÉ MEU *TINNITUS*...
NO QUE ESTÁ TRABALHANDO?
QUANDO ENFRENTEI OS *CAÇADORES*, ELES TENTARAM ME PASSAR UM VÍRUS RASTREADOR. ELE TERIA... BOM, RASTREADO A *ARMADURA* SE EU NÃO PERCEBESSE.
ERA PEQUENO, QUASE IMPERCEPTÍVEL. E, SE NÃO ESTIVESSE ENVIANDO MINHA LOCALIZAÇÃO PRO GOVERNO CHINÊS, BASICAMENTE INOFENSIVO.
ENTÃO, ESTOU FAZENDO O MEU E COLOCANDO NESTAS PEÇAS VELHAS DO HOMEM DE FERRO.
DEPOIS, VOU MANDAR TODO ESSE LIXO PRO MERCADO NEGRO E ESPERAR EZEKIEL STANE *COMPRÁ-LO*.
VOCÊ... *O QUÊ?*
TONY, SE STANE PUSER AS MÃOS NESSE TIPO DE ARMAMENTO.
PEP, ELE *JÁ PÔS*. E O TEM USADO PRA...
BOM, ACHO QUE TEM USADO PRA FAZER EXATAMENTE O QUE FOI PROJETADO PRA FAZER, NÉ?
SENDO ASSIM, VOU DAR A STANE O QUE QUER, E DEPOIS ENFIAR PELA GOELA DELE ABAIXO.

E AÍ VOCÊ O SEGUE, DÁ UM JEITO E FIM DE PAPO.

PARECE SER O RUMO QUE ESTAMOS SEGUINDO, SIM.

PENSANDO EM ALGUMA COISA, PEP? PARECE IRREQUIETA.

EU ESTOU BEM.

A DOR ESTÁ SUPORTÁVEL? A REABILITAÇÃO VAI BEM? DIGO, O PROGRESSO É CLARAMENTE FENOMENAL--

EU ESTOU *BEM*, TONY.

É SÓ QUE...

EU POSSO *SENTIR*, SABE? É PESADO, ESQUISITO, ESTRANHO AO MEU CORPO E...

TONY, NÃO QUERO ESTA ARMA DENTRO DE MIM.

SEJA LÁ O QUE SIGNIFICA PRA MIM... UMA CADEIRA DE RODAS OU UMA... OU MAIS CIRURGIAS, OU PIOR. NÃO LIGO.

NÃO SOU UMA *BOMBA*.

*NÃO QUERO* SER UMA BOMBA, TONY.

É ASSIM QUE PEPPER ME VÊ.

UM DIA DE CADA VEZ, TÁ? *MELHORE* PRIMEIRO E DAÍ A GENTE VÊ...

UMA BOMBA AMBULANTE.

SUA GAROTA SOBREVIVEU A UMA EXPLOSÃO QUE DERRUBOU UM PRÉDIO DE *CINQUENTA ANDARES*, E HOJE ESTAVA ANDANDO E CONVERSANDO.

É PURA E SIMPLESMENTE MILAGROSO.

MARIA HILL.

*HMM.*

SÉRIO. É UMA RECUPERAÇÃO SURPREENDENTE.

VICE-DIRETORA DA SHIELD.

E?

CONSEGUE ME ENFURECER COMO NENHUM OUTRO SER VIVO.

E APOSTO QUE, NO SEU PAPEL DE DIRETOR DA SHIELD E CHEFE DA STARK, OS LIMITES ENTRE OS CARGOS ÀS VEZES SE CONFUNDEM.

ENTÃO, COMO AGENTE DE ALTA PATENTE DA SHIELD, PERGUNTO AO EXECUTIVO-CHEFE DA STARK:

QUANDO A SHIELD VAI OBTER ESSA TECNOLOGIA?

É TECNOLOGIA STARK PARTICULAR E EXCLUSIVA...

DIRETOR STARK.

...QUE EU *PAGUEI* DO MEU PRÓPRIO BOLSO...

*DIRETOR STARK.*

...E, ALÉM DE CUSTAR *BILHÕES* DE DÓLARES, EU SEM DÚVIDA ALGUMA NÃO VOU ENTREGAR A *NINGUÉM* UMA TECNOLOGIA QUE ESTÁ A UM PULO DO PROJETO HOMEM DE FERRO.

É STARKTEC EXCLUSIVA E VAI CONTINUAR ASSIM.

SEU MIMADO EGOÍSTA...

TEMOS SOLDADOS *DE VERDADE* LUTANDO E MORRENDO EM *GUERRAS DE VERDADE*, COM *FAMÍLIAS DE VERDADE*, QUE PODERIAM SE BENEFICIAR DISSO...

...E VOCÊ ESCOLHE SALVAR SUA *SECRETÁRIA?!?*

**DOIS BILHÕES DE DÓLARES,** HILL. MAIS DOIS SE QUISER UMA **ARMADURA** PRA ACOMPANHAR.

O PROJETO HOMEM DE FERRO É UM INSTRUMENTO IRREAL E IMPRATICÁVEL PRA IMPLEMENTAÇÃO AMPLA.

FECHA A PORCARIA DA PORTA.

SINTO MUITO SE PEPPER NÃO SATISFAZ SEUS **PADRÕES PESSOAIS** DE AVALIAÇÃO SOBRE COM QUEM ESCOLHO GASTAR ESSE DINHEIRO.

E NUNCA MAIS A CHAME DE **SECRETÁRIA.**

VOCÊ APERFEIÇOOU MILAGRES MÉDICOS QUE PODERIAM **REDEFINIR** O CAMPO DE BATALHA MODERNO...

...MAS SÓ OS DEU PRA SI MESMO E PRA SUA **NAMORADA.**

ELA **NÃO É** MINHA NAMORADA, E NÃO DIGA **ISSO** DE NOVO TAMBÉM.

MAIS ALGUMA COISA?

...

1982 LIGOU, **MAGNUM.** QUEREM SABER ONDE VOCÊ ESTACIONOU SUA **FERRARI.**

VIU? É **ISSO** QUE TENHO QUE ATURAR DELA.

O EXÉRCITO LIGOU. SEU PRÓXIMO **CORTE DE CABELO** É NA TERÇA-FEIRA.

SÓ ISSO?

**DISPENSADA.**

MINHA SEGUNDA EM COMANDO.

COM ALIADOS ASSIM, QUEM PRECISA DE INIMIGOS?

"JÁ OLHOU LÁ FORA, GATO?"

"TEM GENTE DA CAXEMIRA..."

"...ESCÓRIA SEPARATISTA BIRUTA..."

"...UM PUNHADO DE BASCOS..."

"...E ATÉ COMUNISTAS DO PERU..."

MEU DEUS, ZEKE.

PARECE ATÉ UMA ***PROPAGANDA*** IDEOLÓGICA DA ***BENETTON.***

ODIAR A SHIELD E ODIAR TONY STARK REÚNE GENTE DE TUDO QUE É RAÇA. ELE É, TIPO, MEU NOVO ***JESUS.***

UNE TODOS NÓS, APESAR DAS NOSSAS DIFERENÇAS.

E AÍ, COMO É QUE É, JACARÉ?

FALTA MUITO PRA GRANDE OPERAÇÃO?

MEIO QUE TEMOS BOAS E MÁS NOTÍCIAS...

A BOA NOTÍCIA É QUE A ÚLTIMA LEVA DE ATUALIZAÇÕES CONSERTOU MEUS PROBLEMAS DE FORÇA.

OBSERVE... DESLIGADO...

...LIGADO...

...DESLIGADO.

ENTÃO, NADA MAIS DE PICOS DE ENERGIA, NADA MAIS DE SURTOS ESQUISITOS. ESTOU NO CONTROLE COMPLETO DA ARMA.

MAS...

...USEI DEMAIS DO NOSSO ESTOQUE PRA CONSEGUIR.

ESTAMOS TENTANDO ARMAR E PREPARAR UM EXÉRCITO DE HOMENS-BOMBA SUICIDAS E ME FALTAM UNS QUATRO CONJUNTOS.

PODEMOS DIMINUIR A ESCALA DO ATAQUE? DETONAR TRÊS LOCAIS, OU DANIFICAR OS QUATRO, MAS SEM DESTRUIR?

O QUE ACONTECE SE FIZERMOS ISSO?

NÃO VAMOS MATAR AS INDÚSTRIAS STARK A MENOS QUE ACABEMOS COM TODOS OS QUATRO.

SE NÃO DESTRUIRMOS OS QUATRO, SÓ ESTAMOS PERDENDO TEMPO E EXPLODINDO UNS *JECAS* MEIO ÚTEIS.

ESSAS SÃO AS PERNAS QUE SUSTENTAM O IMPÉRIO DELE. DETONAR TODAS É A *GOTA D'ÁGUA* PRO STARK.

*PRECISAM* SER ESSES QUATRO, E *TEM* QUE ACONTECER AO MESMO TEMPO.

BOM, ENTÃO VAMOS PRECISAR DE MAIS EQUIPAMENTO.

É, PRECISAMOS.

DE QUANTAS PEÇAS?

POUCAS. UMA LUVA? UMA PLACA DA CANELA?

EU MATARIA POR UM PROTETOR FEMORAL.

SEU DESEJO É UMA ORDEM. COMECE A *OPERAR* E IMPLANTAR OS CONJUNTOS DE BOMBAS QUE TEMOS.

A MAMÃE VAI ÀS *COMPRAS*.

DIA UM:

RESIDÊNCIA DOS GROSS.
LONG ISLAND, NY.

SR. GROSS, DESCULPE PELO SMOKING, MAS ACABEI DE VIR DE UM BAILE E--

É ISSO?

É.

QUERO DIZER, ISSO É... É MESMO--

UM PEDAÇO GENUÍNO DE TECNOLOGIA HOMEM DE FERRO MODELO 01 GF.

SR. STARK, ERA O *SONHO DA MINHA VIDA* AO MENOS... AO MENOS *VER*...

O SENHOR E OS *VINGADORES* SALVARAM MINHA FILHA E MINHA *COLEÇÃO*. FAREI QUALQUER COISA QUE PEDIR.

*QUALQUER COISA*. QUALQUER. COISA.

MAS TEM CERTEZA DE QUE QUER APENAS QUE EU *VENDA*?

RÁPIDA E SILENCIOSAMENTE. COLOQUE NO MERCADO.

E NUNCA, JAMAIS MENCIONE MEU NOME.

DIA DOIS:

CENTRO TECMED STARK.
BOSTON, MA:

ED GROSS.

ED GROSS?

É.

QUEM-- >COFF<... *QUEM* É ED GROSS?

UM COLECIONADOR DE SUPER-HERÓIS. FANTASIAS, QUINQUILHARIAS, COISAS ASSIM.

OS VINGADORES SALVARAM A FILHINHA DELE QUANDO GROSS ADQUIRIU UMAS COISAS QUE ***NÃO*** DEVIA TER COMPRADO.

ACHEI QUE, SE ALGUÉM CONSEGUIRIA COLOCAR NO MERCADO NEGRO UM ARTIGO FORA DO CATÁLOGO SUPER-HEROICO COMO UM PEDACINHO DE STARKTEC, SERIA ELE...

ENTÃO VOCÊ VAZA E ESPERA.

NÓS VAZAMOS E ESPERAMOS.

**DIA CINCO:**

**RESIDÊNCIA DOS WEELE. TEANECK, N.J.**

**DIA SETE:**

**SALÃO TRIUNFANTE. MANILA, FILIPINAS.**

*AQUI É O **HOMEM DE FERRO** PARA A **DIVISÃO TRIUNFANTE**... ESTOU ME APROXIMANDO PARA O POUSO.*

*ENTENDIDO, HOMEM DE FERRO...*

*BEM-VINDO AO SALÃO TRIUNFANTE.*

A TRADIÇÃO DA DIVISÃO TRIUNFANTE PODE TER SIDO ABALADA POR EZEKIEL STANE, MAS NÃO FOI ***INTERROMPIDA.***

NÃO QUE ELES ***PRECISASSEM*** DA MINHA BÊNÇÃO, MAS EU QUIS ***APARECER*** E PRESTAR MEU RESPEITO, TANTO PRA QUEM ELES ***FORAM...***

...QUANTO PRA QUEM ***SE TORNARÃO.***

UMA COISA INTERESSANTE SOBRE OS SUPER-HERÓIS DAS FILIPINAS... OS LEGADOS SÃO HEREDITÁRIOS E REMONTAM A ***SÉCULOS.***

*ESTE QUARTEL-GENERAL É SIMPLESMENTE FANTÁSTICO, GENTE.*

UM DIA, OS FILHOS E FILHAS DESTES HERÓIS OS ***SUBSTITUIRÃO***... TREINAM PRA ISSO A VIDA TODA.

ESTÃO EMOCIONADOS, NERVOSOS, ANSIOSOS E CHEIOS DE ENERGIA.

SE ESTÃO COM MEDO, ELES ENCOBREM COM BRAVATA, ORGULHO E ***ESPERANÇA.*** ME LEMBRA OS PRIMEIROS DIAS DOS VINGADORES.

AS FILIPINAS ESTÃO EM ÓTIMAS MÃOS. VIDA LONGA À ***DIVISÃO TRIUNFANTE.***

**DIA ONZE:**

**HOTEL DIPLOMATA. JERSEY CITY, N.J.**

**DIA DOZE:**

**SEDE MUNDIAL DA OKLE-COLA. ATLANTA, GA.**

SR. STARK... APESAR DA SUA AQUISIÇÃO DOS CONTROLADORES DA OKLE-COLA TER SIDO MAIS DO QUE GENEROSA, CONFESSO QUE NÓS, DA DIRETORIA, ESTAMOS UM POUCO ***CONFUSOS.***

O SENHOR É UM ***TECNOLOGISTA.*** POR QUE PRECISA DE UMA COMPANHIA DE ***REFRIGERANTES?***

SINCERAMENTE, GOSTO MAIS DE CAFÉ... TODO ESSE XAROPE DE MILHO CARREGADO NA FRUTOSE ME FAZ ENGASGAR. MAS NÃO PRETENDO ENTRAR NO MERCADO DE BEBIDAS.

NÃO... O QUE GOSTO EM VOCÊS SÃO SUAS ***MÁQUINAS DE VENDA.***

SABIAM QUE EXISTEM UNS LUGARES NA ÁFRICA ONDE VOCÊS TÊM UMA MÁQUINA PRA CADA 35 PESSOAS? PRA NÃO FALAR NOS ARMAZÉNS E NAS LINHAS DE ABASTECIMENTO QUE ESTABELECERAM DURANTE GERAÇÕES.

NENHUM GOVERNO OU ONG DO PLANETA CONSEGUE SE ESTABELECER NO TERCEIRO MUNDO COMO VOCÊS.

SR. STARK... ESTÁ NOS COMPRANDO PELAS NOSSAS MÁQUINAS QUE VENDEM UMA BEBIDA DE QUE O SENHOR NEM GOSTA?

NÃO. ESTOU COMPRANDO VOCÊS PELAS MÁQUINAS COM AS QUAIS DISTRIBUIREMOS ***RETROVÍRUS*** E... QUANDO A CONSEGUIRMOS... A ***VACINA DA AIDS*** POR TODO O TERCEIRO MUNDO.

SUAS MÁQUINAS DE VENDA VÃO SALVAR MAIS VIDAS DO QUE A ***PONTE AÉREA DE BERLIM.***

COLA

**DIA TREZE:**

**A QUATRO QUARTEIRÕES E MEIO DO PENTÁGONO. ARLINGTON, VIRGÍNIA.**

*TERÃO QUE ME DESCULPAR SE PAREÇO DISTRAÍDO, SENHORES.*

*PODEM IR SE FAMILIARIZANDO COM A APRESENTAÇÃO ENQUANTO LIDO COM... AHH...*

...A CAMINHO DO PENTÁGONO, PERCEBI... BEM, PARECE QUE ALGUÉM ATUALIZOU O ANTIGO EQUIPAMENTO DO **DERRETEDOR**.

SR. STARK, ESTÁ EM **COMBATE** ENQUANTO PRESIDE ESTA REUNIÃO?

UM POUCO.

MAS, POR FAVOR, GENERAL... É O DERRETEDOR. CHAMAR DE COMBATE É SER GENTIL.

ENTÃO, ESTE DISPOSITIVO QUE PROPONHO A VOCÊS HOJE É A ÚLTIMA CRIAÇÃO ANTIMINAS TERRESTRES DA STARK.

É UMA ESFERA DE UM POLÍMERO LÍQUIDO COERENTE QUE FAREJA MINAS TERRESTRES.

A MINA EXPLODE, A ESFERA ABSORVE O DANO E ESTOURA COMO UMA BOLHA. ENTÃO, LANÇAMOS MAIS E VARREMOS MINAS ANTIGAS SEM **MATAR NINGUÉM**.

E DE ONDE VÊM AS **NOVAS** MINAS TERRESTRES?

MOLDEN

PENSAMENTO DO PENTÁGONO.

VAI ACABAR ME MATANDO.

DIA CATORZE:

RODOVIÁRIA PORT AUTHORITY.
MANHATTAN, NY.

CONTATO.

DIA QUINZE:

TECMED STARK.
BOSTON, MA.

3D GIS

PEPPER?

OI.

TUDO BEM? O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI DENTRO?

VÃO ME DAR *ALTA* OFICIALMENTE AMANHÃ.

QUE ÓTIMA NOTÍCIA.

ESTÁ COM DOR? OS IMPLANTES--

NÃO. NÃO SINTO DOR NENHUMA. CONSIGO OUVIR MELHOR DO QUE NUNCA, ME SINTO ***MAIS FORTE*** DO QUE JAMAIS FUI NA VIDA, E ESTOU COMPLETAMENTE MÓVEL DE NOVO.

SOU UM MILAGRE FALANTE E AMBULANTE DE UM BILHÃO DE DÓLARES, TONY.

TIRE.

TUDO BEM.
...
POR QUÊ?

É COMO EU DISSE. NÃO SOU UMA BOMBA.

SEI QUE TRABALHOU *MUITO* PRA TIRAR AS INDÚSTRIAS STARK DO COMPLEXO MILITAR INDUSTRIAL, MAS...

AS RAÍZES DESTA COISA SE ENTRANHAM EM SOLO SANGRENTO, TONY.

NÃO VOU SER A ARMA DE NINGUÉM.

DESCULPA.

É VERDADE... O HOMEM DE FERRO SEMPRE FOI PROJETADO PRA SER UMA ARMA. O GERADOR DE CAMPO MAGNÉTICO IMPLANTADO NO MEU PEITO FOI PROJETADO PRA OPERAR UMA MATRIZ DE GUERRA E SALVAR A MINHA VIDA.

FOI O QUE EU CONSTRUÍ. É ASSIM QUE TEM SIDO CONSTRUÍDO DESDE ENTÃO.

MAS ESTE... NÃO É BASEADO EM ARMAS.

EU... O QUÊ?

INDÚSTRIAS RAND

VOCÊ CONHECE *DANNY RAND?* DIRIGE AS... HÃ... INDÚSTRIAS RAND?

LUTA KUNG FU, MEIO AVOADO?

ENTÃO, A COMPANHIA DELE VEM REALIZANDO UM TRABALHO BEM INOVADOR COM ELETROÍMÃS ULTIMAMENTE.

NUNCA FORAM CONSIDERADOS PRA USO BÉLICO. SENDO ASSIM...

...A TECNOLOGIA QUE ELES NOS EMPRESTARAM *NÃO É* UMA ARMA.

PEPPER, VOCÊ *NÃO É* UMA BOMBA. É UMA *BATERIA.*

OH.

OH, QUE *ÓTIMO...*

EU SÓ... TONY, EU SÓ PRESUMI QUE...

ELE TREME NO MEU PEITO QUANDO EU PASSO POR MÁQUINAS. CONSIGO ***SENTIR***. COMO UM NOVO ***SENTIDO***.

É ***EXATAMENTE*** ISSO. VOCÊ ESTÁ CAPTANDO CAMPOS ELÉTRICOS, CAMPOS MAGNÉTICOS, TODO TIPO DE FREQUÊNCIA INVISÍVEL.

UAU.

ME FAZ UM FAVOR. FECHA OS OLHOS.

TÁ.

TUDO BEM. VOCÊ DISSE QUE PARECEM ÍMÃS EMPURRANDO UM AO OUTRO?

É.

CONCENTRE-SE NISSO. PERMITA-SE ***SENTIR*** ESSA ESTRANHA SENSAÇÃO NOVA.

TÁ.

AGORA, DEIXE ***AUMENTAR***.

OHH... TÁ...

DEIXE IRRADIAR PRA FORA, CERTO? COMEÇA NO SEU PEITO. IMAGINE QUE É UMA PEDRA JOGADA NO MEIO DE UM LAGO.

IMAGINE QUE ESTÁ FAZENDO ONDAS.

CONSIGO SENTIR, TONY.

COMO VOCÊ DISSE.

É. SEI QUE PARECE QUE VOCÊ ESTÁ CARREGANDO UM PESO, MAS NÃO É... COMECE A PENSAR NISSO COMO UMA ***EXTENSÃO*** SUA.

E ISTO É ***APENAS*** UM ÍMÃ?

BOM, ***APENAS*** NÃO, MAS... TEM MAGNETISMO ENVOLVIDO, SIM.

É BEM MILAGROSO. ABRA SEUS OLHOS E VEJA.

OH, TONY, EU--

DIRETOR STARK.

MARIA! OI. HÃ--

HILL. DO QUE PRECISA?

STANE, SENHOR.

A TECNOLOGIA RASTREADORA QUE COLOCOU NO MERCADO NEGRO ACABA DE SER LIGADA.

é um link de
nunicações adequado.

LONG ISLAND...

VALÊNCIA...

TÓQUIO...

...E LOS ANGELES.

OS PROGRAMAS RASTREADORES FORAM LIGADOS AO MESMO TEMPO NESSAS QUATRO CIDADES.

BOM TRABALHO NESSE PONTO. PELO MENOS, SABEMOS ONDE OS HOMENS DELE ESTÃO.

POR QUE ESSAS QUATRO CIDADES? O QUE ELE ESTÁ PLANEJANDO?

PONHA NA TELA OS LOCAIS DE TODAS AS INSTALAÇÕES DAS INDÚSTRIAS STARK NO MUNDO.

WRS-2 Path / Row (Landsats 4, 5 and 7) and UTM Zones

Agent Kristofer Straub

SE VOCÊ FOSSE TENTAR ALEIJAR AS INDÚSTRIAS STARK... DAR UM GOLPE REALMENTE FATAL NA COMPANHIA...

...ESSAS QUATRO SÃO AS ESSENCIAIS. DESTRUA NOSSAS INSTALAÇÕES EM LONG ISLAND, VALÊNCIA, TÓQUIO E LOS ANGELES E AS INDÚSTRIAS STARK CAEM.

ELE NÃO QUER APENAS ME MATAR.

QUER MATAR AS *INDÚSTRIAS STARK* TAMBÉM...

North Polar Pass
Nov 2007-Mar 2008

Ulysses
Third Solar Or

Aphelion
June 2004

Perihelion
Aug 2007

Earth Orbit

Sun

Jupiter

## OS CINCO PESADELOS – PARTE 5
## CÓDIGO NEGRO

*The Invincible Iron Man (2008) 5*

Capa por **SALVADOR LARROCA** e **FRANK D'ARMATA**

LOS ANGELES:

OI, PESSOAL! BEM-VINDOS ÀS *INDÚSTRIAS STARK*.

O CONGLOMERADO TEM INSTALAÇÕES EM TODOS OS CONTINENTES, EM MAIS DE TRINTA PAÍSES AO REDOR DO MUNDO.

TÓQUIO:

<AS INDÚSTRIAS STARK COMEÇARAM COMO UMA EMPREITEIRA DE DEFESA E UMA COMPANHIA AERONÁUTICA ANTES DE SE ESTENDEREM PARA QUASE TODOS OS ASPECTOS TECNOLÓGICOS DA VIDA MODERNA.>

<FÁBRICAS QUE UM DIA FIZERAM BOMBAS E OS AVIÕES PARA LANÇÁ-LAS HOJE FAZEM DE TUDO, DE TORRADEIRAS A EQUIPAMENTOS MÉDICOS E MUITO MAIS.>

VALÊNCIA:

<DESBRAVADAS PELO BRILHANTE VISIONÁRIO TONY STARK, AS INDÚSTRIAS STARK POSSIBILITAM A TODOS NÓS O AMANHÃ... *HOJE!* DA SUA *MAIS NOVA* INSTALAÇÃO AQUI NA ESPANHA...>

LONG ISLAND:

VISITANTE

...À *PRIMEIRA* INSTALAÇÃO DAS INDÚSTRIAS STARK AQUI, EM LONG ISLAND, O PRIMEIRO PILAR DO IMPÉRIO STARK, E O PRINCIPAL EM TERMOS DE IMPORTÂNCIA E ABRANGÊNCIA.

AGORA, SE TODOS ENTRAREM NOS CARROS, VAMOS COMEÇAR O PASSEIO...

DESDE SUA ORIGEM NO SÉCULO 19, QUANDO O DR. ISAAC STARK SÊNIOR TRANSFORMOU SUA COMPANHIA DE PRODUÇÃO E ENGENHARIA NUMA SUPERPOTÊNCIA INDUSTRIAL GLOBAL...

...E PASSANDO À ERA MODERNA SOB A BATUTA DO FALECIDO ***HOWARD STARK***, AS INDÚSTRIAS STARK REPRESENTARAM A ***SEGURANÇA*** POR MEIO DA ***INOVAÇÃO*** EM TODAS AS SUAS MUITAS ITERAÇÕES E MUDANÇAS DE NOME.

<AQUI EM ***TÓQUIO***, AS INDÚSTRIAS STARK SE ESPECIALIZAM EM DESENVOLVIMENTO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL, ROBÓTICA E CIBERNÉTICA, BIÔNICA, E ATÉ ESTUDOS DE ***CIÊNCIA PERIFÉRICA*** SOBRE LONGEVIDADE HUMANA E ENGENHARIA DE TERREMOTOS.>

<OU ISSO À SUA DIREITA: O LABORATÓRIO STARK DE ENERGIA DE PONTO ZERO, ONDE O FUTURO DA VIAGEM ESPACIAL HUMANA ESTÁ SENDO POSSIBILITADO.>

<NOS ÚLTIMOS ANOS, A STARK SE DISTANCIOU DE APLICAÇÕES MILITARES E SE CONCENTROU NO CAMPO CIVIL.>

<POR EXEMPLO: AQUI VEMOS QUÍMICOS DA STARK TRABALHANDO NUMA MEDICAÇÃO DO TEMPO DA GUERRA FRIA ORIGINALMENTE PROJETADA PARA RESISTIR AOS DANOS DA RADIAÇÃO NO CASO DE UMA GUERRA NUCLEAR. HOJE, ELA É DADA A PACIENTES DE QUIMIOTERAPIA...>

NÃO IMPORTA EM QUE PARTE DO MUNDO VOCÊ SE ENCONTRA, A STARK ESTÁ NA VANGUARDA ABSOLUTA DA CIÊNCIA. DESDE ANTIGRAVIDADE, COMPUTAÇÃO QUÂNTICA, HOLOGRAFIA, SOLUÇÕES ENERGÉTICAS ECOLÓGICAS E--

*PARA O PASSEIO! ESPERA!*

ESPERA UM--

>UFF<

UM SEGUNDO... DEIXA EU--

>UFF<

DEIXA EU RECUPERAR O FÔLEGO...

UFA! SALTEI DO CARRINHO PRA IR AO ***BANHEIRO*** NAQUELA ÚLTIMA PARADA E, QUANDO VOLTEI, VOCÊS TINHAM ***SUMIDO***.

EU ***MORRERIA*** SE TIVESSE PERDIDO O PASSEIO.

VISITANTE

TONY ESTAVA CERTO

SUBA A BORDO, SENHOR... TEM BASTANTE ESPAÇO *ATRÁS*...

E AGORA, SE TODOS ESTIVEREM SENTADOS EM SEGURANÇA, TEMOS APENAS MAIS UMA PARADA A FAZER ANTES DE COMEÇARMOS O PASSEIO A PÉ...

O *CENTRO SOLAR STARK* É UM DOS LABORATÓRIOS DE PESQUISA DE ENERGIA ALTERNATIVA MAIS PROEMINENTES DO PAÍS. E, COMO PODEM IMAGINAR, COM O PREÇO SEMPRE CRESCENTE DA GASOLINA, É UMA DAS PREOCUPAÇÕES MAIS URGENTES DA STARK.

ACREDITAM QUE ESTE CARRO É MOVIDO A ENERGIA SOLAR? NA VERDADE, A INSTALAÇÃO INTEIRA É AUTÔNOMA E AUTOSSUFICIENTE.

A STARK NÃO SE VALE DE COMBUSTÍVEIS FÓSSEIS PARA MANTER SUAS LUZES ACESAS...

VAMOS DESCER DOS CARROS AQUI PARA CONTINUAR NOSSO PASSEIO PELO PAINEL SOLAR E PELO SUPERCONDUTOR A PÉ...

ACREDITAM QUE ESTA INSTALAÇÃO STARK É QUASE SEIS VEZES TÃO GRANDE PRA BAIXO DA TERRA QUANTO PRA CIMA? É VERDADE! E HOJE VAMOS VER GRANDE PARTE DELA.

SE QUISEREM MAIS INFORMAÇÕES SOBRE *QUALQUER* COISA QUE VIREM, BASTA TOCAR NO CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO QUE ELAS SERÃO ENVIADAS A VOCÊS POR *E-MAIL*...

CERTO, RAPAZES.

VAMOS NOS *PERDER*.

EU VOU ENCONTRÁ-LO.

ESTOU A CAMINHO DAS INSTALAÇÕES AGORA.

O VÍRUS RASTREADOR QUE CARREGUEI NA TECNOLOGIA DO STANE TEM UM LIMITE DE DISCRIÇÃO.

POSSO RASTREÁ-LO ATÉ APROXIMADAMENTE 250 METROS... ALÉM DISSO, É UM JOGO DE GATO E RATO, E APOSTO QUE ELE *SABE* DISSO.

STANE ESTÁ TE *ATRAINDO* ATÉ ELE.

CHEGO EM DOZE MINUTOS.

ESTAMOS ENVIANDO EQUIPES DE EMERGÊNCIA PRAS QUATRO INSTALAÇÕES AGORA--

ACHO QUE PRECISAMOS DAR A ORDEM DE RETIRADA CÓDIGO NEGRO PRA TODAS AS INSTALAÇÕES STARK, TONY, SÓ PRA TER--

QUE DIABO?

*DÁ LICENÇA.* VOCÊ *PRECISA* DAR A *ORDEM DE RETIRADA CÓDIGO NEGRO,* TONY. MUNDIALMENTE. *AGORA* MESMO. NÃO SE ARRISQUE.

E *OLÁ* PRA VOCÊ *TAMBÉM,* SRTA. HILL.

DIRETOR STARK, COM TODO RESPEITO, QUE DIABOS UMA CIVIL ESTÁ FAZENDO NESTE CANAL?

ELA É A DIRETORA DE OPERAÇÕES DA STARK NA MINHA AUSÊNCIA, HILL. E, COMO HÁ UMA AMEAÇA TERRORISTA NA--

SEI. TÁ BOM...

BOM, ELA ESTÁ *CERTA*...

*OBRIGADA,* SRTA. HILL...

VOCÊ PRECISA PROTEGER SEU PESSOAL.

LONG ISLAND:

A MATRIZ DO SERVIDOR QUÂNTICO É A MAIOR CONSOLIDAÇÃO DE CONHECIMENTO INDEXADO DA TERRA, GRANDE O BASTANTE PARA ARMAZENAR IMAGENS EM ALTA DEFINIÇÃO DE CADA CENTÍMETRO DO PLANETA DEZ TRILHÕES DE VEZES...

...ESTÁ FALTANDO ALGUÉM?

ENTENDIDO, GRUPO 19.

VOU AVISAR QUE TEMOS ALGUNS PERDIDOS E RASTREAR SEUS CRACHÁS--

*OI. AQUI É TONY STARK.*

*DIRETOR STARK, EU--*

ESTAMOS EMITINDO UM ***CÓDIGO NEGRO*** PRA SUA INSTALAÇÃO... ME DESCULPE A RISPIDEZ.

ISTO NÃO É UM TESTE NEM UM EXERCÍCIO. PRECISAMOS DE TODOS... CIVIS, EMPREITEIROS E FUNCIONÁRIOS... A UMA DISTÂNCIA SEGURA. O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL.

*AS **INDÚSTRIAS STARK** ESTÃO FECHADAS PRA NEGÓCIOS **MUNDIALMENTE**.*

TODAS AS PROPRIEDADES DA STARK RESPONDERAM AO CÓDIGO NEGRO E TODO O PESSOAL ESTÁ SENDO RETIRADO.

ÓTIMO. PASSE OS MONITORES DE PROGRESSO PRA **ARMADURA**, ESTÁ BEM?

PODE DEIXAR.

ESTAMOS MONITORANDO AGORA OS QUATRO LOCAIS EM BUSCA DE PULSOS DE REPULSORES OU QUALQUER ***OUTRO*** TIPO DE SINAIS ENERGÉTICOS ÚNICOS, MAS--

NÃO, NÃO O ESTAMOS ENCONTRANDO ASSIM.

NÃO VAI ENCONTRÁ-LO ASSIM.

CHEGUEI, MARIA.

ATÉ AGORA, A RETIRADA PARECE TRANQUILA.

POLÍCIA

E TEM QUE SER MESMO... CADA INSTALAÇÃO TREINA PRA ISSO ***DUAS VEZES*** POR MÊS.

A RETIRADA DO PESSOAL TRANSCORRE DA MELHOR FORMA POSSÍVEL, COMO UMA MÁQUINA BEM-LUBRIFICADA.

VOU ENCONTRAR STANE PESSOALMENTE.

EXATAMENTE COMO VOCÊ QUERIA.

QUATRO LUGARES PRA SE ESCONDER. QUATRO CANTOS DO MUNDO.

VAMOS TORCER PRA EU TER ESCOLHIDO O CERTO.

ESTOU ANALISANDO A MULTIDÃO, PEP, MAS TODOS PARECEM PESSOAS **NORMAIS**.

ESTÁ BEM.

ENTÃO, SE VOCÊ TIVESSE QUE EXPLODIR AS SUAS INSTALAÇÕES, ONDE ESCONDERIA AS BOMBAS?

LOCAL DESCONHECIDO:

TUDO BEM, ZEKE. A SHIELD ESTÁ A CAMINHO E O PESSOAL ESTÁ SENDO RETIRADO EM TODOS OS QUATRO PONTOS.

ENTÃO, O TEMPO ESTÁ PASSANDO.

SE STARK ESTÁ EM ALGUM DOS QUATRO PONTOS, NÃO ESTÃO ANUNCIANDO.

PARECEM SEGUIR À RISCA UM CONFINAMENTO PADRÃO.

SEI QUE VOCÊ **NÃO PODE FALAR** NEM FAZER NENHUM BARULHO QUE ELES POSSAM OUVIR, MAS SEI QUE CONSEGUE **ME** OUVIR, ENTÃO VOU **CONTINUAR FALANDO.**

A ESTA ALTURA, VOCÊ DEVE ESTAR CHEGANDO AO FIM DO **CORREDOR DA MUDANÇA DE ENTRONCAMENTO,** QUE DESEMBOCA NUM CORREDOR MAIOR.

MANDE SEUS ÚLTIMOS DOIS CARAS PRO **NORTE,** PRO OBJETIVO DELES.

· ELES DEVEM SABER PRA ONDE IR DAQUI.

E AGORA SOMOS SÓ VOCÊ E EU, GATO.

SOZINHOS.

E POR MAIS QUE EU TE AME, VOCÊ SIMPLESMENTE NÃO FOI ***VELOZ O BASTANTE*** PRA MIM.

ESTAMOS COM NOSSO PESSOAL EM ***VALÊNCIA*** EM POSIÇÃO E PRONTO PRA AGIR, ENTÃO ELES LEVAM A PRIMEIRA LUZ VERDE.

**VALÊNCIA:**

EL PAÍS

<EDITORIA METROPOLITANA.>

TONY!

TEMOS UM SURTO DE USO DE CELULARES EM ***VALÊNCIA!***

<MEU DEUS-->

<ALÔ?>

<ALÔ?!?>

*CINQUENTA E OITO* PESSOAS MORREM EM VALÊNCIA. NA MAIORIA SOCORRISTAS, TRABALHANDO NA RETIRADA DO PESSOAL. TENTANDO *SALVAR VIDAS*.

PRA NÃO FALAR DA INSTALAÇÃO EM SI, QUE É ARRASADA.

CINQUENTA E OITO PESSOAS, STANE. MAIS 58 PESSOAS MORTAS EM MEU NOME POR SUA CAUSA...

...POR *MINHA* CAUSA.

PARECE QUE O SUICIDA LIGOU PRIMEIRO PRO JORNAL, TONY.

VAMOS MANDAR UMA EQUIPE DE INTERROGATÓRIO.

ÓTIMO, MARIA. PEPPER, COMO--

*HORRÍVEIS*, TONY. AINDA NÃO *TERMINARAM* DE EVACUAR AS INSTALAÇÕES. SE STANE EXPLODIR OUTRA INSTALAÇÃO, TEREMOS BAIXAS MAIORES...

**EU SEI.** ESTOU VASCULHANDO A INSTALAÇÃO ATRÁS DELE OU DOS SEUS HOMENS, MAS–

MAS A BIOLOGIA DO STANE PRATICAMENTE NÃO PODE MAIS SER CHAMADA DE *HUMANA*.

E SUA TECNOLOGIA CAMUFLA ELE E SEUS HOMENS BEM *DEMAIS*.

TENHO QUE ESPERAR ELE AGIR E CONFIAR QUE SEU ÓDIO POR *MIM* ULTRAPASSE TODO O RESTO.

*YOU* ATRÁS DELE, SASH.

*STANE?*

PODE CRER.

192 QUILOS.

NEM AO MENOS O INCOMODA.

SUFF

OI, TONY.

VOCÊ NÃO CONSEGUE VER POR CAUSA DA **MÁSCARA**, MAS JURO QUE EU TÔ **SORRINDO**.

E QUE BELEZA DE DENTINHOS BRANCOS VOCÊ TEM NESSA SUA CABEÇA MALUCA, EZEKIEL.

UUUUUFF--

KRRSH

MANDE-OS PARAR, STANE. ACABE COM ISSO.

É ENTRE VOCÊ E EU, NÃO É? DEIXE OS CIVIS SAÍREM EM SEGURANÇA.

NÃO É **TERRORISMO** SE CIVIS NÃO **MORREM**, BURRO.

É TRÁGICO, INJUSTO E INEXPLICÁVEL. É POR ISSO QUE **CHAMAM** DE TERRORISMO.

VOCÊ TEM MUITO O QUE APRENDER SOBRE COMO O MUNDO FUNCIONA HOJE EM DIA, TONY.

A PRODUÇÃO DE ENERGIA DESSE GAROTO...

SURREAL.

TRABALHO ESPETACULAR.

EZEKIEL, VOCÊ SERIA UM ***GÊNIO*** SE NÃO FOSSE TÃO COMPLETAMENTE ***PSICÓTICO.***

*E VOCÊ DEVIA ESTAR **MORTO.***

*DEVIA ESTAR MORTO HÁ **MUITO** TEMPO.*

*OS PECADOS DO PAI, HEIN? SEMPRE--*

*NNNG*

*SEMPRE ACHAM UM JEITO DE **VOLTAR.***

*HAH!!*

NÃO É UMA VACINA, MAS ***PODERIA*** SER.

ESTA NUVEM É FEITA DE NANOPARTÍCULAS QUE DEVERIAM PARALISAR OS PULMÕES DO STANE.

MODO DE VISÃO DE RAIOS X

EU NÃO RESPIRO MAIS, TONY.

DEVIA EXPERIMENTAR ANTRAZ. OU RICINA, TALVEZ. VARÍOLA.

PENSAR GRANDE, SABE? PANDEMIAS. A ONDA DO FUTURO.

VOCÊ É UM MONSTRO.

SOU UM HOMEM DE NEGÓCIOS.

E VOCÊ É UMA RELÍQUIA, VOVÔ.

MORRA.

SE O GAROTO CONTINUAR ATIRANDO DESSE JEITO...

...POSSO MORRER MESMO.

SANTO DEUS!

TONY?

ISSO FOI MAIOR DO QUE OS ATAQUES DA TANZÂNIA E DE MANILA COMBINADOS, DIRETOR STARK.

NÃO BRINCA.

# REINICIANDO SISTEMA

BOM SABER QUE O HOMEM DE FERRO CONSEGUE SOBREVIVER A UM ATAQUE DESSES.

UMA VEZ.

JÁ ACABOU, GAROTO?

AINDA NEM ESQUENTEI.

IIIII-IÂÂÂ!

UUUFF–

PARECE UM TREM DE CARGA...

AGORA A ARMADURA ESTÁ REGISTRANDO DANOS *REAIS*...

OLHO NO LANCE.

FFWWWWUH--

PERIGO!

JATO DIREITO, ATIVAR.

ESSE TRUQUE É VELHO.

DEVE GANHAR ALGUM TEMPO.

HEH.

A-HEH HEH.

DROGA...

AARRKK--

É AGORA, STARK.

TERMINOU.

GRRRAHH...

ELE ESTÁ CERTO...

O GAROTO ESTÁ CERTO...

A ARMADURA NÃO VAI SUPORTAR MUITO MAIS TAMANHO CASTIGO...

MAIS UM GOLPE... TALVEZ DOIS...

AVISO

STANE–

É ISSO AÍ, TONY.

FAÇA DO **MEU NOME** A SUA ÚLTIMA PALAVRA.

PARECE FAMILIAR, TONY?

FOI ASSIM QUE VOCÊ MATOU MEU PAI.

É ASSIM QUE EU VOU TE MATAR.

"SEU PAI SE MATOU, EZEKIEL."

"NÓS LUTAMOS E, QUANDO ACABOU, OBADIAH--"

CALA A BOCA! CALA A SUA *BOCA!*

NÃO DIZ O NOME DELE! NÃO OUSA DIZER!

NÃO *OUSE*...

YEARRGGHH1H1001001010101

QUEM É O PRÓXIMO?

ELE ESTÁ MORTO!

TONY STARK ESTÁ MORTO!

## OS CINCO PESADELOS - PARTE 6
## ATORES IRRACIONAIS

*The Invincible Iron Man (2008) 6*

Capa por **SALVADOR LARROCA** e **FRANK D'ARMATA**

INDÚSTRIAS STARK – LONG ISLAND, NY

CONSEGUI!

FIZ O QUE *NINGUÉM* CONSEGUIU!

TONY STARK.

*PFU!*

MORTINHO DA SILVA.

FAZ *MELHOR*, PAI.

QUER SABER?

QUE TAL A GENTE TIRAR DESSA LATA DE SARDINHA O QUE SOBROU DE VOCÊ, STARK?

VAMOS MOSTRAR ESSE SEU CADÁVER DE UM BILHÃO DE DÓLARES NOS NOTICIÁRIOS.

VAMOS CHEGAR ÃS...

...NNNG...

...CHEGAR ÀS SUAS ENTRANHAS...

GRRAAHHH...

ANDA...

AAAHHH...

STARK...

...NÃO PODE DEIXAR SEU PÚBLICO...

...ESPERANDO.

DROGA.

ESTOU A DOZE MINUTOS DE LONG ISLAND.

*XEQUE-MATE*, SEU PIRRALHINHO.

SASHA, DÁ A ORDEM DE LIBERAÇÃO PROS OUTROS ESQUADRÕES... DIZ PRA ELES *DETONAREM* QUANDO QUISEREM.

*ZEKE, NÃO ESTÃO TODOS POSICIONADOS AINDA--*

NÃO QUERO SABER *ONDE* AS EQUIPES-BOMBA ESTÃO... STARK MANDOU ESQUADRÕES DE *HOMENS DE FERRO* PRA DETER A GENTE. É AGORA OU NUNCA.

ENTENDIDO. ENERGIZANDO TODOS OS PONTOS AGORA.

VOCÊ FOI O NAMORADO MAIS ESQUISITO QUE EU JÁ TIVE, EZEKIEL STANE.

TAMBÉM TE AMO.

EU PRECISAVA SER UM EXÉRCITO. E PRECISAVA ESTAR EM QUATRO LUGARES AO MESMO TEMPO.

ENTÃO, IMPROVISEI.

EM TÓQUIO...

EM VALÊNCIA, ONDE CHEGUEI TARDE DEMAIS PRA IMPEDIR QUE A BAGUNÇA OCORRESSE...

EM LOS ANGELES, TIRANDO OS ÚLTIMOS TURISTAS E FUNCIONÁRIOS DA ÁREA DE PERIGO...

É COMO XADREZ. COMO QUALQUER COISA.

É TRABALHAR COM ***MULTITAREFAS.*** ALÉM DO MAIS, ESSAS ARMADURAS VELHAS SÓ ESTAVAM ACUMULANDO POEIRA MESMO...

VAMOS NESSA, ENTÃO.

<DESARMEM SUAS BOMBAS E SE RENDAM.>

<ISTO **NÃO É** UM PEDIDO.>

<A GENTE NÃO PODERIA PARAR AGORA.>

<NEM SE QUISESSE.>

HOMENS DE FERRO... TODOS OS PONTOS, TODOS OS LOCAIS:

ACABEM COM ELES. ***AGORA.***

O AR FICA ELÉTRICO.

ELES SOAM COMO DEZ MIL TELEVISÕES LIGANDO AO MESMO TEMPO... UM CHIADO AGUDO SE ESCONDENDO NO LIMITE DA AUDIÇÃO.

DIRETOR STARK, É A MARIA... TEMOS...

TRÊS LOCAIS, TRÊS HOMENS-BOMBA EM CADA--

ESTÃO TODOS LIGADOS AGORA, TONY... EMANANDO FORTES REGISTROS ENERGÉTICOS...

*ÓTIMO, PEPPER. PASSE OS SINAIS E VOU ENCARREGAR OS **HOMENS DE FERRO** DE ELIMINÁ-LOS...*

*DIRETOR STARK, SE ESSAS COISAS EXPLODIREM... MESMO COM AS RETIRADAS, NÓS--*

ELES NÃO VÃO ATINGIR MASSA CRÍTICA.

EU PROMETO.

OS HOMENS DE FERRO ATACAM OS HOMENS-BOMBA ENQUANTO SUAS CARGAS CARREGAM.

O CREPITAR DO OZÔNIO E O ZUMBIDO BAIXO DAS BOMBAS REPULSORAS, O EQUIVALENTE MODERNO DE UM PACOTE DE DINAMITE FAZENDO TIQUE-TAQUE.

ADMINISTRO AS LUTAS RE-MOTAMENTE.

PELO MUNDO TODO.

NÃO QUERO ***MATAR*** NINGUÉM... QUERO DETÊ-LOS USANDO TÁTICAS DE CONTENÇÃO NÃO LETAIS.

APESAR DE TODAS AS ***INOVAÇÕES*** DO STANE, SUAS BOMBAS HUMANAS PRECISAM DE ***TEMPO*** PRA SE ENERGIZAR, E É AÍ QUE EU AJO.

*SACO... QUAL DE VOCÊS É O **STARK**?!?*

OLHA PRA CIMA.

DESCULPE O ATRASO.

GGGNNNNAA--

STARK...

FIQUE PARADO...

ESTOU TENTANDO **PRENDER** VOCÊ.

ME PRENDER? >COFF<

CHEGOU TARDE DEMAIS ATÉ PRA **ME MATAR**, VELHOTE.

***DOIS*** MÁRTIRES ENCONTRAM SEU DEUS EM LOS ANGELES...

***UM*** LOUCO SE ACENDE EM TÓQUIO EM NOME DA ***GLÓRIA*** PERDIDA DO JAPÃO...

E AQUI, EM LONG ISLAND, MAIS ***DOIS*** COMEÇAM SUA SEQUÊNCIA DE IGNIÇÃO FINAL.

TARDE DEMAIS... CHEGUEI TARDE DEMAIS CHEGUEI TARDE DEMAIS CHEGUEI--

BELEZA, TONY.

TUDO ISSO VAI ACABAR JÁ, JÁ.

NÃO ME FAÇA–

DESATIVE-OS... VOCÊ NÃO TEM QUE–

É O TIRO PERFEITO.

E O NANICO FAZ SER REALMENTE *TENTADOR.*

MANDA VER, ENTÃO.

ACABA COM ISSO DE UMA VEZ.

AINDA NÃO.

UM PLANO DESTE TAMANHO... É *UMA VEZ NA VIDA.*

STARK!

TONY!

# SEM SINAL

LOS ANGELES FICA NO ESCURO...

O ÚLTIMO HOMEM-BOMBA QUE SOBRA BUSCA UM POUCO DE AR QUE NÃO VAI ACHAR.

EM TÓQUIO, A ESCURIDÃO ENCOBRE QUALQUER COISA MECÂNICA, INCLUINDO OS DOIS HOMENS QUE TENTAM SE JUNTAR AO SEU IRMÃO NA INFÂMIA.

E AQUI EM LONG ISLAND TAMBÉM.

CADA EQUIPAMENTO ELETRÔNICO... QUALQUER COISA ALIMENTADA POR ALGUM TIPO DE CORRENTE... INCLUINDO OS ***HOMENS-BOMBA*** REMANESCENTES... SE DESLIGA.

COMO A ELETRÔNICA MEIO QUE É O MEU RAMO, ISSO É ALGO ***BEM SÉRIO.***

COM TANTAS RÉPLICAS DO HOMEM DE FERRO POSICIONADAS NAS INSTALAÇÕES STARK AO REDOR DO MUNDO...

...COM TANTAS TECNOLOGIAS STARK COM APLICAÇÕES BÉLICAS OU QUE ***PODERIAM*** SER USADAS COMO ARMA...

...VOCÊ ACHA MESMO QUE EU NÃO TERIA UM ***BOTÃO DE DESLIGAR?***

PULSO ELETROMAGNÉTICO.

ISSO É...

ISSO É ***SUICÍDIO***. VOCÊ ACABOU DE DESTRUIR...

ISSO-- COMO PÔDE SIMPLESMENTE JOGAR FORA ***TRILHÕES*** DE DÓLARES?

VOCÊ ACABOU DE DESTRUIR SUA PRÓPRIA COMPANHIA. SUA PRÓPRIA ***TECNOLOGIA.***

A ***NOSSA*** TECNOLOGIA, STANE. SÓ DESTRUÍ A ***NOSSA*** TECNOLOGIA.

POSSO TER CHEGADO TARDE DEMAIS PRA DETER ***TODOS*** OS HOMENS-BOMBA, MAS PELO MENOS VOU LEVAR ***VOCÊ*** VIVO.

SABE, AGORA SOMOS SÓ VOCÊ...

...E ***EU.***

*PFFUUUHH--*

NÃO PRECISO... UNNH--

...DE *TECNOLOGIA* PRA TE ESPANCAR, VELHOTE.

GGNNA--

VELHOTE.

VELHOTE. VELHOTE.

EU VOU TE MATAR.

AINDA NÃO.

UUFFF--

KRAK

BABACA--

AAUUPP!!

HUFF HUFF

UGH. CÊ GUEBROU BEU DARIZ.

É UM BOM COMEÇO.

GRRAAH--

SEU PSICOPATA.

LUNÁTICO ASSASSINO.

*PFUUH--*

UMA MENTE COMO A SUA, ZEKE... UMA MENTE COMO A SUA...

VOCÊ PODIA TER ***SALVADO O MUNDO*** SE QUISESSE. É IGUALZINHO AO SEU PAI...

VOCÊ INVENTOU E ***VENDEU*** ARMAS PRA PESSOAS AO REDOR DO MUNDO, DEPOIS AS ***CASTIGOU*** POR TEREM SE ATREVIDO A ***USAR*** AQUELAS PORCARIAS.

EU NÃO MANDO A ***CONTA*** PRAS PESSOAS QUE ***MATO***, TONY.

***EU*** SOU O ROSTO DO FUTURO. MEU PAI ERA IGUALZINHO A VOCÊ... ***UM HERÓI DE ONTEM.***

VOU TE CONTAR UM ***SEGREDO*** SOBRE O SEU PAI, EZEKIEL.

*ELE TAMBÉM ERA MALUCO.*

PORCO! FASCISTA! OPRESSOR!

CALA A BOCA.

OLHE PRA VOCÊ... O QUE FEZ COM A SUA VIDA?

INVENTANDO DESCULPAS NOVAS PRA MATAR MULHERES GRÁVIDAS E VELHOS EM NOME DA *IDEOLOGIA*.

MAIS INTELIGENTE DO QUE VOCÊ...

SEU DÉSPOTA CAPITALISTA... EXPLORADOR DA MORTE, SEU--

VOCÊ ACHA QUE JÁ EU NÃO *OUVI* ISSO ANTES? QUE EU DOU A *MÍNIMA* PRO QUE AS PESSOAS PENSAM DE MIM?

ESTOU TENTANDO *SALVAR* O MUNDO, MESMO QUANDO ELE NÃO *ENXERGA* ISSO. VOCÊ SÓ ESTÁ TENTANDO *MATAR PESSOAS* E *ENRIQUECER*.

ENTÃO VAI.

FAZ O QUE VOCÊ *SEMPRE* FAZ COM AS AMEAÇAS QUE NÃO CONSEGUE COMPRAR OU *ENTENDER*.

OU VOCÊ CALA ESSA MALDITA BOCA, STARK, OU *ME MATA*.

TUDO BEM, EZEKIEL.

TUDO BEM.

SEU PAI ERA MAIS INTELIGENTE DO QUE VOCÊ.

E MAIS *DIFÍCIL* DE DERROTAR.

...

ELE FINALMENTE *CALA A BOCA*, MAS AMBOS SABEMOS QUE ESTÁ *CERTO*.

STANE É O FUTURO, E TANTO ELE QUANTO EU SABEMOS DISSO.

*--STANE, FILHO DO INDUSTRIAL RENEGADO OBADIAH STANE, FOI PRESO PELA SHIELD ESTA NOITE, POR ACREDITAR-SE QUE É A MENTE TERRORISTA POR TRÁS DOS RECENTES ATENTADOS À BOMBA AO REDOR DO MUNDO.*

*PRESO PESSOALMENTE POR TONY STARK NAS INSTALAÇÕES DE LONG ISLAND--*

DIRETOR STARK?

O SE-NHOR ESTÁ AQUI?

ESTOU.

PODE-MOS--

PODEM.

STANE ESTÁ PRESO DE ACORDO COM AS SUAS ESPECIFICAÇÕES.

ELE NÃO DISSE UMA PALAVRA DESDE QUE FOI DETIDO. AINDA ESTAMOS TRABALHANDO PRA LOCALIZAR SUA *CÚMPLICE* PRINCIPAL.

OS OUTROS HOMENS-BOMBA.

NAS OUTRAS *INSTALAÇÕES*, QUERO DIZER. O QUE ACONTECEU COM ELES?

HÃ...

ELES *MORRERAM*, TONY.

O JEITO COMO STANE CONECTOU SEUS CORAÇÕES AO EQUIPAMENTO... QUANDO O PULSO ELETROMAGNÉTICO ATINGIU--

QUAN-TOS?

...QUATRO.

É.

FOI O PEM* QUE OS MATOU?

(*) Pulso eletromagnético.

SIM, SENHOR.

SEJA LÁ O QUE STANE FEZ COM ELES, O EQUIPAMENTO ELETRÔNICO ESTAVA EMBUTIDO NOS CORAÇÕES.

QUANDO O PEM CORTOU A FORÇA--

STANE

SEI.

DISPENSADAS. AS DUAS.

TONY, EU--

SAIAM.

POR FAVOR...

EU TINHA *CINCO PESADELOS*.

CINCO COISAS QUE FAZEM EU ME REMEXER À NOITE. CINCO COISAS QUE FICO REMOENDO DURANTE O DIA.

MAS VOCÊ, STANE...

...VOCÊ ME DEU UMA *SEXTA*.

VOCÊ ME MOSTROU QUE TIPO DE HOMEM EU TENHO QUE ME TORNAR...

...QUE TIPO DE COISAS TENHO QUE FAZER...

...PRA EVITAR QUE MEUS PESADELOS SE REALIZEM.

## OS CINCO PESADELOS - EPÍLOGO
## CLIFTON POLLARD

*The Invincible Iron Man (2009) 7*
Capa por **SALVADOR LARROCA** e **FRANK D'ARMATA**

Meu nome é BEN URICH. E eu...

...fui REDUZIDO a GUARDAR um estoque de COPOS DE ISOPOR na minha MESA porque é o único jeito do CAFÉ ter um gosto DECENTE hoje em dia.

E AÍ, CHEFE?

Os GAROTOS gritam e berram, mas o meio ambiente que se DANE...

PRECISAMOS *SIMPLIFICAR* O NEGÓCIO DOS *LINKS*.

Eu costumava ser REPÓRTER. Agora...

PRA VOCÊS, QUE *CRESCERAM* NA INTERNET, NÃO É COMPLICADO, MAS NO MINUTO EM QUE ALGUÉM DA *MINHA IDADE* SE FRUSTRA COM... COM O *LAYOUT* BÁSICO DA *PÁGINA*... A GENTE *PULA FORA*.

Agora não sei que DIABO eu sou.

SACRIFIQUEM UM POUCO DA *ARTE* PELO *DESIGN* BÁSICO, TÁ?

Sou o EDITOR GERAL do LINHA DE FRENTE, o último jornal honesto da cidade...

BOM, TODOS RECEBERAM SUAS PAUTAS. AGORA FAÇAM POR MERECER SEUS SALÁRIOS.

...agora que o CLARIM DIÁRIO virou o CD e o CD ficou um lixo...

*AH*, ESPERA... MAIS UMA COISA, GENTE. SEI QUE ELE NÃO É O CARA MAIS POPULAR NO MOMENTO, MAS...

Você costumava ESCREVER, Urich. Costumava ser...

QUERO UM FOTÓGRAFO PRA IR COMIGO ATÉ LONG ISLAND. QUERO FAZER UMA MATÉRIA SOBRE *TONY STARK* DEPOIS DOS SUPERATAQUES TERRORISTAS.

...costumava ser um REPÓRTER.

*AAH*...

FASCISTA

CRIMINOSO

ASSASSINO

CRIMES DE GUERRA

TRAIDOR

EU NÃO PROPUS UMA *VOTAÇÃO*, SEUS *HIPPIES* DO CARAMBA...

OLHA QUEM EU ENCONTREI, BEN.

PETER PARKER! ESTAVA PRESTES A TE PASSAR UM *SERVIÇO*. QUE BOM QUE ESTÁ AQUI PRA RECEBÊ-LO.

PERDI MEU CRACHÁ.

ME PERDI UM POUQUINHO, SIM.

E DEPOIS, DISSE QUE SE PERDEU.

O NEGÓCIO É O SEGUINTE... ME SINTO UMA CASCA VAZIA DE UM *MICROGERENTE*, E A CULPA É DE *TODOS VOCÊS*. SE EU NÃO *ESCREVER* ALGUMA COISA *DE VERDADE* EM BREVE, VOU ESTOURAR MEUS MIOLOS.

IMEDIATAMENTE DEPOIS DE ESTOURAR OS MIOLOS DE *VOCÊS*, CLARO. VAI SER UMA *BAGUNÇA* DANADA.

PARKER, JÁ QUE COSTUMAVA TRABALHAR LÁ, VOCÊ VAI COMIGO À *INSTALAÇÃO STARK* EM LONG ISLAND.

VAMOS FAZER UMA MATÉRIA SOBRE TRABALHAR NO MAIOR CENTRO DE PESQUISA DO MUNDO. UMA SEMANA DEPOIS DE ELE *EXPLODIR*.

NÃO VAI SER NADA EMBARAÇOSO PRA MIM.

O HOMEM-ARANHA ACABOU DE DETER O *ELECTRO* NA ZONA NORTE!

VÃO, CRIANÇAS, VÃO. NOTÍCIA É O QUE ACONTECE ENQUANTO VOCÊS DESPERDIÇAM MEU TEMPO.

DISSERAM QUE O ELECTRO ACERTOU ELE NA CABEÇA COM UM *RELÂMPAGO*.

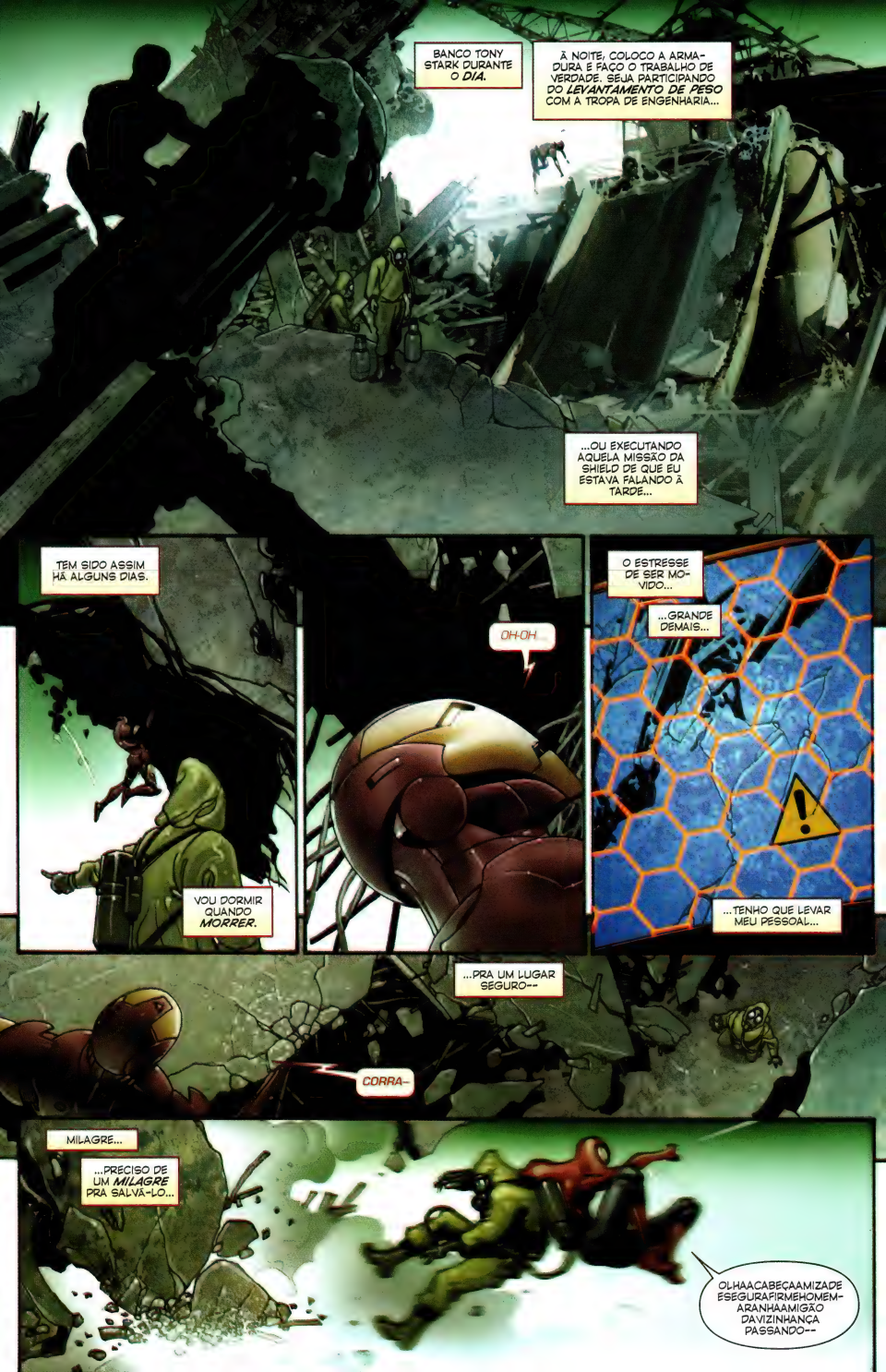
*CARA*.

PEGUE SEU EQUIPAMENTO, PARKER.

AI.

CLIFTON POLLARD.
NÃO, SENHOR... PETER PARKER.
MAS A GENTE SÓ SE CONHECE HÁ UNS CEM ANOS, ENTÃO NÃO FICO CHATEADO POR VOCÊ TER ACABADO DE ERRAR.
NÃO, BESTA, ESTOU PERGUNTANDO... CLIFTON POLLARD. *QUEM* ERA ELE?
GANHAVA US$ 3,01 POR HORA CAVANDO TÚMULOS EM 1963.
NEM IMAGINO.
VOCÊ É INSANO.
EIS UMA DICA: TRABALHAVA NO *CEMITÉRIO NACIONAL DE ARLINGTON.*
1963, 1963... JFK?
BINGO. CLIFTON POLLARD CAVOU O TÚMULO DO JOHN FITZGERALD KENNEDY. TAMBÉM FOI TRABALHAR NUM *DOMINGO.*
SABE COMO EU SEI?
*JIMMY BRESLIN* FOI O ÚNICO CARA NOS ESTADOS UNIDOS QUE PENSOU EM FALAR COM ELE. E ESCREVEU UM DOS MEUS TEXTOS JORNALÍSTICOS PREFERIDOS NO PROCESSO.
É ESSE O TIPO DE COISA QUE QUERO FAZER AQUI.
PERIGO
MANTENHA DISTÂNCIA
REGIÃO EM OBRAS
SEGURANÇA
CLARO, VAMOS FALAR COM O STARK, VAMOS ÀS COLETIVAS DE IMPRENSA E COBRIREMOS AS COISAS QUE TODO MUNDO VAI COBRIR.
MAS O QUE REALMENTE QUEREMOS FAZER É CONVERSAR COM OS COVEIROS, PETE.

--FOGO NO PRÉDIO DEZENOVE DEVE SER APAGADO AINDA HOJE. MAIS SOBRE A EUROPA E O JAPÃO A SEGUIR...
...E TEREMOS ALGUMAS INFORMAÇÕES PÓS-AÇÃO DA SHIELD RELEVANTES À RECENTE ATIVIDADE NO MERCADO NEGRO.
OBRIGADO A TODOS.
STARK
PRETENDE CAPTURAR ALGUMA COISA DIGNA DO NOTICIÁRIO, PARKER, OU VAI FICAR SEGURANDO ESSA PAREDE O DIA TODO?
CLIFTON POLLARD, SR. URICH.
ESTOU PROCURANDO O CLIFTON POLLARD.
SR. STARK--
SR. STARK--
ALGUMA COISA SOBRE--
SEM COMENTÁRIOS.
OS VINGADORES VÃO--
ALGUMA OUTRA SUPERCÉLULA TERRORISTA--
QUANDO o SENHOR TERÁ UM COMENTÁRIO--
PETER.
TONY.
INDO BEM DESDE QUE SAIU DA STARK?
TÔ LEGAL...
SOUBE QUE ESTÁ TIRANDO FOTOS PARA UM WEBSITE.
BELA ESTRATÉGIA DE CARREIRA, RAPAZ.
HM...
NOSSA, O QUE VOCÊ FEZ PRO TONY STARK QUANDO TRABALHOU AQUI?
AH, SABE COMO É... UMA COISINHA OU OUTRA.
NADA ESPETACULAR OU SENSACIONAL...


BANCO TONY STARK DURANTE O *DIA*.
À NOITE, COLOCO A ARMADURA E FAÇO O TRABALHO DE VERDADE. SEJA PARTICIPANDO DO *LEVANTAMENTO DE PESO* COM A TROPA DE ENGENHARIA...
...OU EXECUTANDO AQUELA MISSÃO DA SHIELD DE QUE EU ESTAVA FALANDO À TARDE...
TEM SIDO ASSIM HÁ ALGUNS DIAS.
VOU DORMIR QUANDO *MORRER*.
OH-OH...
O ESTRESSE DE SER MOVIDO...
...GRANDE DEMAIS...
...TENHO QUE LEVAR MEU PESSOAL...
...PRA UM LUGAR SEGURO--
CORRA-
MILAGRE...
...PRECISO DE UM *MILAGRE* PRA SALVÁ-LO...
OLHAACABEÇAAMIZADE ESEGURAFIRMEHOMEM-ARANHAAMIGÃO DAVIZINHANÇA PASSANDO--

MEU DEUS...

QUASE. HOMEM-ARANHA. ESPERO QUE ESTEJA LEGAL.
QUAL É SEU NOME, COLEGA?
EU... UFA... É... É. DESCULPA. É, ESTOU BEM.
BAXTER, SENHOR. CALVIN BAX--

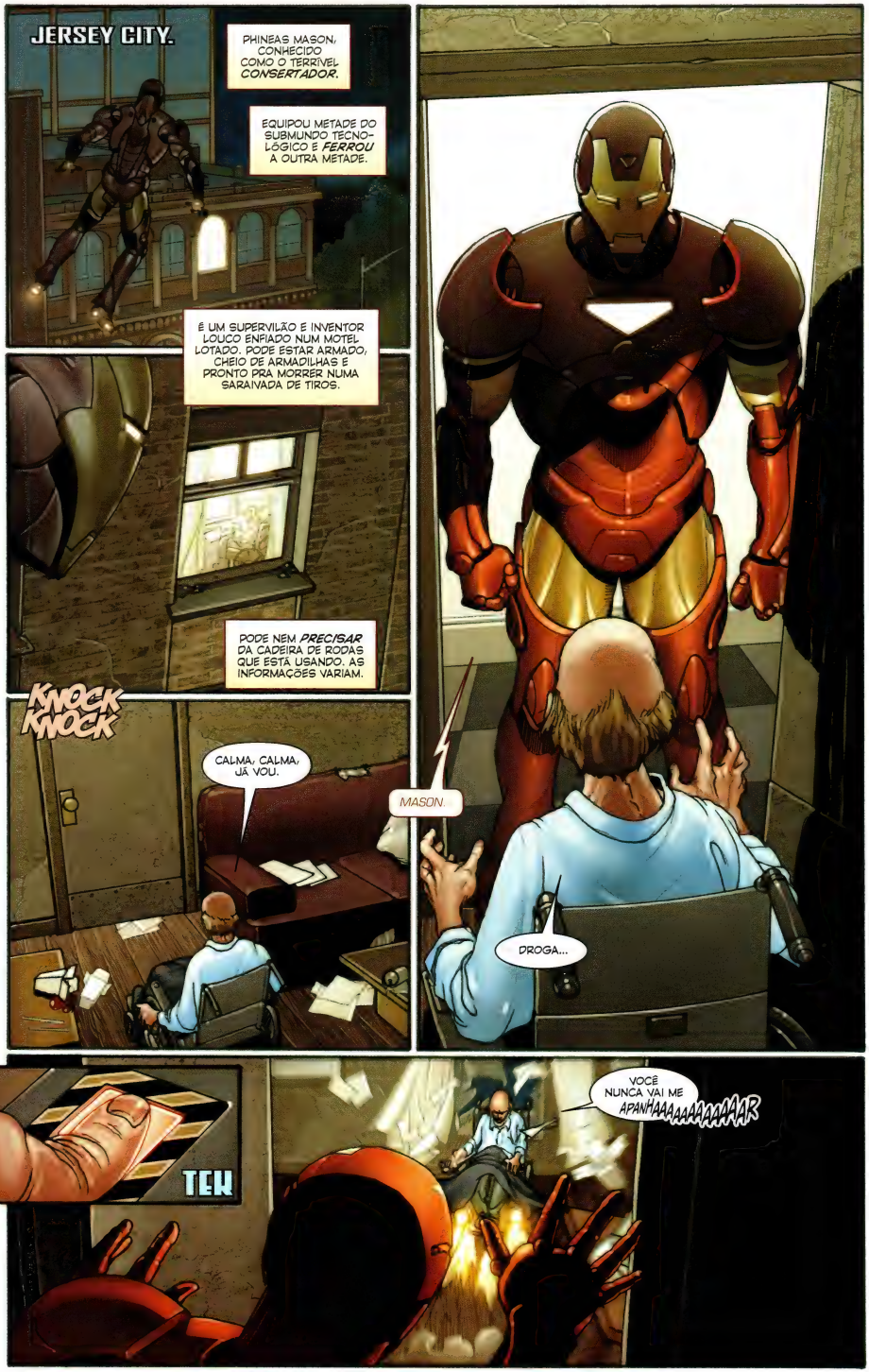
COM LICENÇA, BAXTER, PRECISO...
PRAZER EM--
PRECISO DAR UMA PALAVRINHA COM MEU COMPANHEIRO AQUI.

EM QUE PLANETA VOCÊ PODE SIMPLESMENTE... CHEGAR SE BALANÇANDO DO NADA E NÃO SER NADA?
OLHA, NÃO QUERO--
O QUE VOCÊ-
EU NÃO--
QUE DIABO ESTÁ FAZENDO AQUI?

MENTE PRA ELE.
HM.
MENTE.
DESCULPA, EU SÓ...
TAVA TIRANDO FOTOS.
QUERIA VER, PESSOALMENTE, SABE?
É MÓRBIDO, EU SEI, MAS...
NUNCA VI TANTA DESTRUIÇÃO... NESSA ESCALA.
É TUDO TÃO ENORME.
...
FOI ENORME. VAI SER DE NOVO. TALVEZ. COM SORTE.
VOCÊ VAI RECONSTRUIR? MESMO?
CLARO. É O QUE FAZEMOS.
OS BANDIDOS NOS DERRUBAM E NÓS LEVANTAMOS DE NOVO, MELHORES DO QUE NUNCA E DUAS VEZES MAIS DURÕES.
É O QUE FAZEMOS.

ENTÃO, HMM...
VI SUA COLETIVA DE IMPRENSA... VAI ATRÁS DO PESSOAL DO MERCADO NEGRO?
QUE HISTÓRIA É ESSA?
CONSEGUI RASTREAR PONTOS-CHAVE NUMA REDE DO MERCADO NEGRO QUE MOVIMENTA SUPERTECNOLOGIA.
FOI COMO STANE CONSEGUIU ADQUIRIR PEÇAS ANTIGAS DE TECNOLOGIA STARK.
ESTA NOITE, VOU FECHÁ-LA.
ÓTIMO! FINALMENTE UM POUCO DE AÇÃO! É UMA PARCERIA CLÁSSICA QUE REMETE AOS BONS E VELHOS TEMPOS DE OUTRORA, DEVO ACRESCENTAR.
QUANDO SAÍMOS?
QUE PALHAÇADA É ESSA DE "NÓS"?
VOCÊ NÃO É **REGISTRADO**. ENQUANTO MANTIVER SUA IDENTIDADE SECRETA, ESTÁ ATIVAMENTE VIOLANDO UMA **LEI FEDERAL**. NÃO POSSO SER VISTO ENTRANDO EM AÇÃO COM VOCÊ.
MAS.
MAS É AÇÃO, BANDIDOS. É TAL! QUAL É?
É UMA **LEI**, HOMEM-ARANHA, NÃO UMA **SUGESTÃO**.
SE QUISER SE DESMASCARAR AGORA MESMO, PRA MIM, PODEMOS TRABALHAR JUNTOS. CASO CONTRÁRIO, VÁ PRA CASA.
E **RESPEITE** ESTE LUGAR, ESTÁ BEM?
PESSOAS **MORRERAM** AQUI. NÃO É UM PONTO TURÍSTICO.

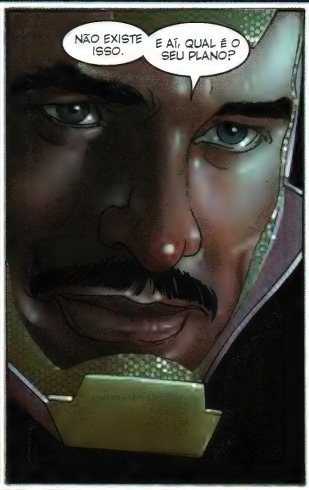
VÁ PRA CASA, HOMEM-ARANHA.
EU CUIDO DE TUDO.
TÁ.
TCHAU.
TROUXA.
É ÓBVIO QUE ELE VAI PRECISAR DA MINHA AJUDA.
SOU INCRIVELMENTE ÚTIL.


JERSEY CITY.
PHINEAS MASON, CONHECIDO COMO O TERRÍVEL CONSERTADOR.
EQUIPOU METADE DO SUBMUNDO TECNOLÓGICO E FERROU A OUTRA METADE.
É UM SUPERVILÃO E INVENTOR LOUCO ENFIADO NUM MOTEL LOTADO. PODE ESTAR ARMADO, CHEIO DE ARMADILHAS E PRONTO PRA MORRER NUMA SARAIVADA DE TIROS.
PODE NEM PRECISAR DA CADEIRA DE RODAS QUE ESTÁ USANDO. AS INFORMAÇÕES VARIAM.
KNOCK KNOCK
CALMA, CALMA, JÁ VOU.
MASON.
DROGA...
TEK
VOCÊ NUNCA VAI ME APANHAAAAAAAAAAAAR

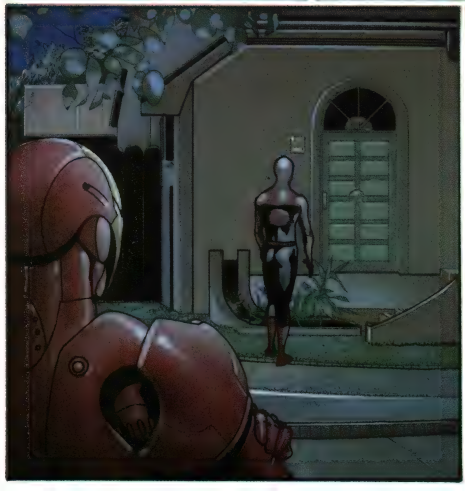
VIXE MARIA!
IAAHH—
TAÍ UMA COISA QUE NÃO SE VÊ TODO DIA.
QUE TIPO DE MENTE CRIMINOSA NÃO INSTALA UM *CINTO DE SEGURANÇA* NA SUA CADEIRA DE RODAS À JATO?

A CADEIRA ESTÁ VOANDO...
APANHA ELA... EU PEGUEI O MASON...
DEIXA COMIGO...
...VEM CÁ...
TCHÃ-RAAAM!
TOTALMENTE ÚTIL!
DROGA, HOMEM-A-
MAS EU APANHEI ELE.
VOCÊ NÃO PODE SER-
OLHA, EU ESTAVA AQUI E APANHEI ELE, TÁ?
CÊ NÃO PODIA TER FEITO AS DUAS COISAS.

NÃO PODEMOS TRABALHAR JUNTOS, CARAMBA! VOCÊ É UM FUGITIVO. E COMO ME RASTREOU, SEU--
EU O QUÊ? SÓ TAVA ME BALANÇANDO ALEGREMENTE QUANDO VI ESTE VELHINHO INSANO CAINDO--
MATAR OS DOIS--
CALA A BOCA.
OLHA, EU SÓ TE SEGUI, TÁ?
EU VOEI A--
MATAR VOCÊS
NÃO IMPORTA. EU TE SEGUI. SEM DRAMA, TÁ?
MATAR VOCÊS
E VOU SEGUIR DE NOVO.
E AÍ, PRA ONDE A GENTE VAI AGORA?
VOCÊ SABE QUE EU VOU FAZER DE NOVO!
PRA ONDE. A GENTE. VAI?



(*) Superarmas de Destruição em Massa. – N. do T.



SR. WHEELE, VOCÊ ESTÁ PR–
BRRRT
BRRRT
BRRRT
NÃO VOU PRA CADEIA DE NOVO NÃO VOU–
DROGA...
ESSE TIPO DE COISA SÓ AFUNDA O MERCADO IMOBILIÁRIO.
HEH. MORO DE ALUGUEL.
TÔ NEM AÍ.

BOM, NÃO CUSTA TENTAR...
SPLAT
SPLAT
PARAPARA PARAPARAPARA PARAPARA...
PARA!
EU DISSE QUE VOCÊ ESTÁ **PRESO**, WHEELE...
KRRRNCH
...E TENHO **MAIS UMA PARADA** PRA FAZER ESTA NOITE...
...ENTÃO AGRADEÇERIA SE NÃO **DESPERDIÇASSE MAIS** O MEU TEMPO...

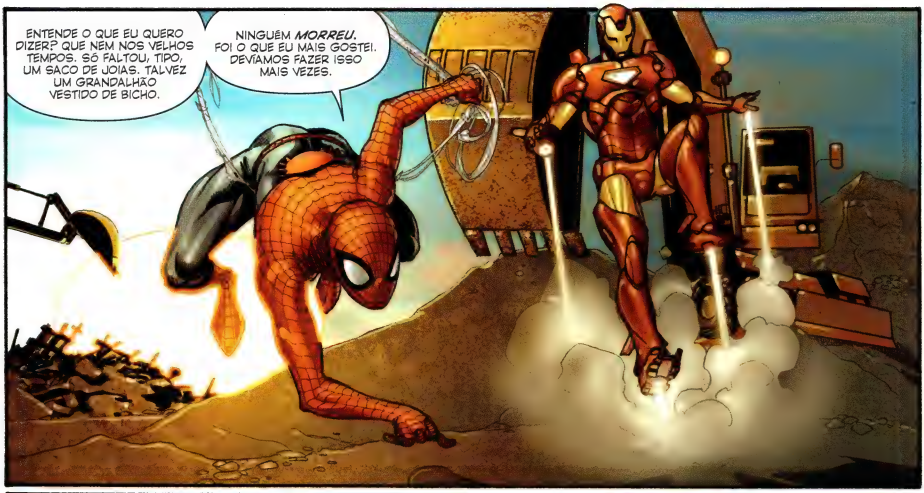
RESIDÊNCIA DOS GROSS, LONG ISLAND:
TUDO BEM, VOCÊ TEM QUE ME CONTAR.
CONTAR O QUÊ?
COMO ME SEGUIU.
RASTREADOR-ARANHA NAS SUAS COSTAS.
O QUE NAS MINHAS COSTAS?!?
É ESPETACULAR... NENHUM DOS MEUS SENSORES CAPTOU. NADA REGISTROU QUALQUER SINAL--
EU MANJO UM POUQUINHO DAS COISAS.
SEM DÚVIDA... É UM APARELHO ESPETACULAR.
E AQUELA SUA GOSMA DE TEIA... JÁ TESTOU CONTRA QUANTAS CENTENAS DE QUILOS?
JÁ A PATENTEOU? VOCÊ PODERIA ESTAR GANHANDO UMA FORTUNA COM ESSAS COISAS...
POIS É, NÃO... NÃO É A MINHA PRAIA.
VALEU, MAS--
ESTÁ JOGANDO FORA MILHÕES DE DÓLARES.
NÃO, EU--
BILHÕES.
NÃO POSSO FAZER ISSO, CARA.
SIMPLESMENTE NÃO POSSO.
PORQUE, SE FIZESSE ISSO, SERIA... SERIA VOCÊ, SEJA LÁ QUEM FOR DEBAIXO DESSA MÁSCARA.
ESTÁ JOGANDO MILHÕES FORA PRA PROTEGER SUA IDENTIDADE.
NÃO É MINHA.
NÃO TEM NADA A VER COMIGO.
COMO VAI ENTRAR?

PENSEI EM BATER.
VAI SIMPLESMENTE CHEGAR LÁ DE *SMOKING*--
UM *SMOKING* DA ***ARMANI***, SIM.
...E MANDAR UM BRONCO COM UM PORÃO CHEIO DE SUPER-ARMAS ENTREGAR TUDO E SE RENDER.
ISSO.
É A COISA MAIS ***IDIOTA*** QUE EU JÁ OUVI.
É EU ACABEI DE ENFRENTAR O ***ENGRENAGEM*** EM TEANECK. MANJO DE ***IDIOTICE***.
UMA CASA CHEIA DE GENTE. CEM PESSOAS, TALVEZ MAIS. ENTRAR COM OS REPULSORES A TODA SEM DÚVIDA VAI CAUSAR PÂNICO.
POR QUE NÃO VEM COMIGO? VAMOS COLOCAR UM POUCO DE ***JUÍZO*** NO SR. GROSS JUNTOS.
AÍ, DEPOIS, EU FAÇO VOCÊ FICAR RICO.
EU TENHO FAMÍLIA, TONY.
ISTO NÃO É POLÍTICA E NÃO É PRA PROVAR UM PONTO DE VISTA.
ÀS VEZES, GENTE QUE EU AMO ***MORRE***, E NÃO VOU TRANSFORMAR ELES EM ***ALVOS***.
ÀS VEZES, LUNÁTICOS EXPLODEM PRÉDIOS E MATAM PESSOAS INOCENTES PORQUE SÃO LUNÁTICOS. PENSA QUE UM NOME FAZ DIFERENÇA?
SE ESCONDA NOS ARBUSTOS E PENSE NISSO. EU ESTAREI NA MANSÃO COM AS PESSOAS BONITAS.

TONY STARK!
TONY STARK!
AHMEUDEUS--
OLHA AQUELE SMOKING--
TONY! PAPAI DISSE QUE NÃO TINHA CHANCE DE VOCÊ VIR À MINHA FESTA DE ANIVERSÁRIO, MAS EU FALEI PRA ELE QUE ESTAVA ERRADO E QUE EU SABIA QUE VOCÊ VINHA E--
PERDER O ANIVERSÁRIO DA GAROTA MAIS ESPETACULAR DE TODA A LONG ISLAND? POR FAVOR.
MUITAS FELICIDADES, BONECA.
OBRIGADA, TONY. O QUE COMPROU PRA MIM? TOMARA QUE SEJA GRANDE. OU PELO MENOS CARO.
AH, AS DUAS COISAS...
MAS E O SEU VELHO?
NO PORÃO COM OS BRINQUEDOS DELE.
ONDE ELE SEMPRE ESTÁ. DÁ.
OBRIGADO, LINDA.
EI, PERAÍ!

SR. GROSS, É TONY STARK.
SR. GROSS? ESTÁ AÍ EMBAIXO?
STARK? O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
BEM, EU...
É O SEGUINTE: O SENHOR TEM UMA COLEÇÃO EXTREMAMENTE IMPRESSIONANTE DE...
ANTI-GUIDADES.
CLARO. OU ARMAS, POR ASSIM DIZER. NÃO IMPORTA A IDADE QUE ELAS TÊM, OU QUAL É A ESPESSURA DO ACRÍLICO ONDE GUARDA ALGUMAS DESSAS COISAS...
...O SENHOR TEM UM PORÃO CHEIO DE SUPERADMS, SENHOR. E LIGAÇÕES COM UM MERCADO NEGRO QUE LHE PERMITE COMPRAR E VENDER MAIS DELAS.
OS VINGADORES TIVERAM QUE SALVAR SUA FILHA DO DESTRUIDOR, SR. GROSS.
SUA COLEÇÃO NÃO ESTÁ SEGURA. O SENHOR NÃO ESTÁ SEGURO.
EU GOSTARIA DE LEVÁ-LO... NÃO PRESO, MAS QUE VIESSE VOLUNTARIAMENTE PRA NOS AUXILIAR NUM INTERROGATÓRIO CRÍTICO.
UMA EQUIPE DA SHIELD VAI DESAPROPRIAR SUA COLEÇÃO. POR SEGURANÇA.
E DEPOIS, VAMOS... AH, SANTO DEUS--

...
POR FAVOR, NÃO TOME A MINHA COLEÇÃO... É TÃO CHATO SEM ELA.
"FOI DIVERTIDO."


ENTENDE O QUE EU QUERO DIZER? QUE NEM NOS VELHOS TEMPOS. SÓ FALTOU, TIPO, UM SACO DE JOIAS. TALVEZ UM GRANDALHÃO VESTIDO DE BICHO.
NINGUÉM MORREU. FOI O QUE EU MAIS GOSTEI. DEVÍAMOS FAZER ISSO MAIS VEZES.

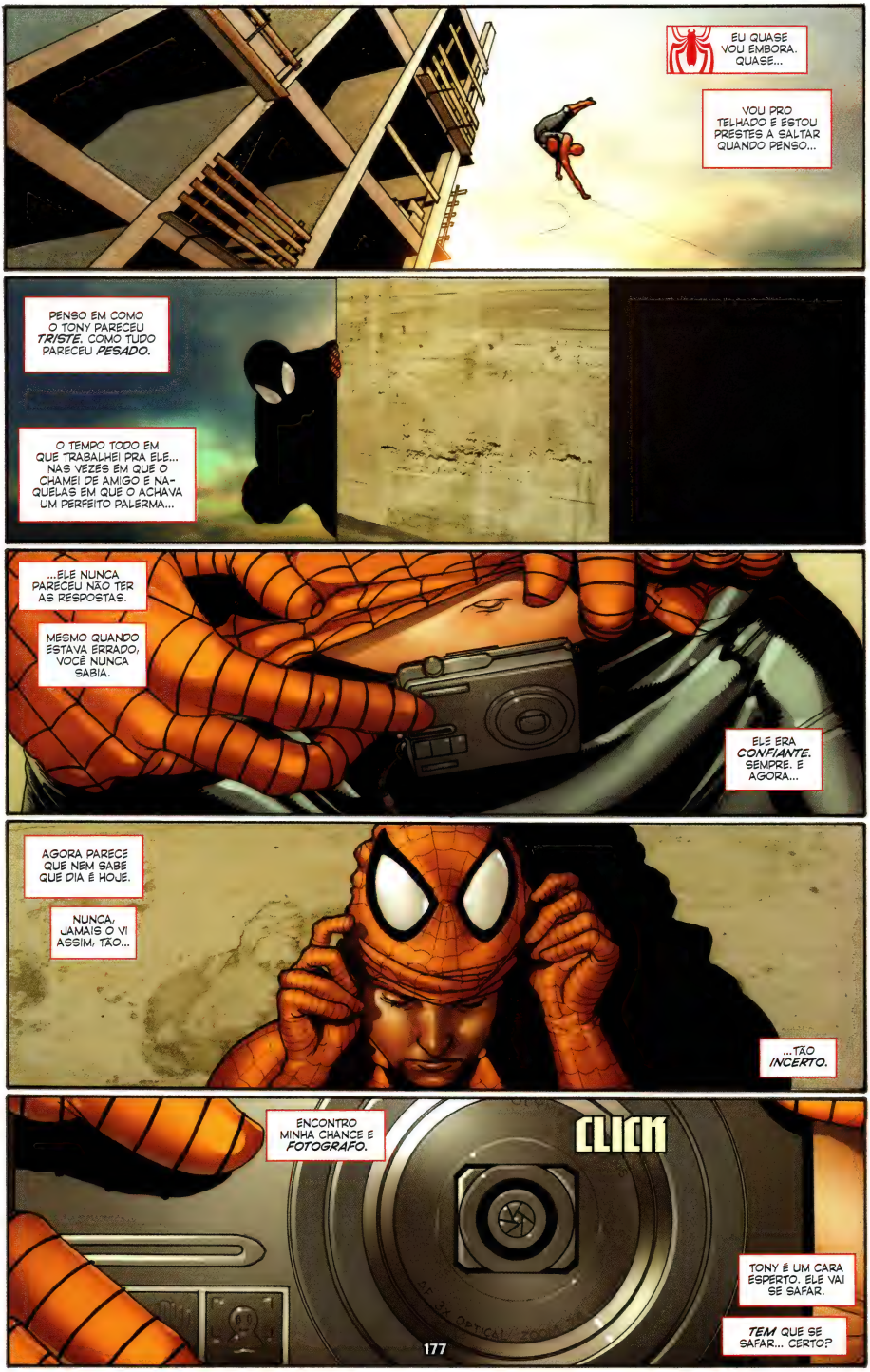
VOCÊ ESTÁ INFRINGINDO A LEI, PONTO. A MENOS QUE QUEIRA SE REGISTRAR, O TIPO DE PROBLEMA QUE ESSE TIPO DE COISA ME CAUSARIA...
É MAIS UMA COISA. E EU SIMPLESMENTE NÃO POSSO AGUENTAR MAIS UMA COISA NO MOMENTO.

ISTO... TUDO ISTO... STARK, A SHIELD... TUDO ESTÁ EQUILIBRADO NO FIO DA NAVALHA. OS ATAQUES DE STANE, O RACHA ENTRE OS MOCINHOS, OS BANDIDOS SE CONSOLIDANDO...
NÃO SEI SE SOU FORTE O BASTANTE E INTELIGENTE O BASTANTE PRA SEGURAR A ONDA.

SEEEI. BOM.
VOCÊ É ESPERTO. VAI DAR UM JEITO.

SE CUIDA, SR. STARK. BOA SORTE COM...
BOM, COM O GOVERNO DO MUNDO, EU ACHO.

É.
É, ESTÁ BEM.


EU QUASE VOU EMBORA. QUASE...
VOU PRO TELHADO E ESTOU PRESTES A SALTAR QUANDO PENSO...
PENSO EM COMO O TONY PARECEU *TRISTE*. COMO TUDO PARECEU *PESADO*.
O TEMPO TODO EM QUE TRABALHEI PRA ELE... NAS VEZES EM QUE O CHAMEI DE AMIGO E NAQUELAS EM QUE O ACHAVA UM PERFEITO PALERMA...
...ELE NUNCA PARECEU NÃO TER AS RESPOSTAS.
MESMO QUANDO ESTAVA ERRADO, VOCÊ NUNCA SABIA.
ELE ERA *CONFIANTE*. SEMPRE. E AGORA...
AGORA PARECE QUE NEM SABE QUE DIA É HOJE.
NUNCA, JAMAIS O VI ASSIM, TÃO...
...TÃO *INCERTO*.
ENCONTRO MINHA CHANCE E *FOTOGRAFO*.
CLICK
TONY É UM CARA ESPERTO. ELE VAI SE SAFAR.
*TEM* QUE SE SAFAR... CERTO?

...FAXINEIROS, ENGENHEIROS, PEÕES DE OBRA, VIDRACEIROS, RECUPERADORES DE DADOS E CARAS QUE TRABALHAM COM CIÊNCIAS TÃO ESQUISITAS QUE PARECEM FICÇÃO CIENTÍFICA...

E SABE O QUE DESCOBRI?

O QUÊ?

TODOS TINHAM A MESMA COISA A DIZER.

ESTÃO TODOS *ATERRORIZADOS* E *PREOCUPADOS*. ALGUMAS PESSOAS AINDA ESTÃO EM *CHOQUE*.

HMM.

ENTÃO, NADA DE CLIFFORD POLLACK?

CLIFTON POLLARD.

ELE TAMBÉM.

NEM TANTO.

E VOCÊ? CONSEGUIU SUA FOTO?

ACHO QUE SIM. TIREI... TIREI *UMA* FOTO.

E AÍ? VAMOS VER.

PETER, EU--

OLHA A ESTRADA.

ESTÁ *BRINCANDO COMIGO?*

A ESTRADA, SENHOR.

COMO *CONSEGUIU* ESSA FOTO? COMO-- TÁ DE *BRINCADEIRA?!?*

TEMOS QUE VOLTAR À CIDADE.

PRECISAMOS PUBLICAR ISSO... *HOJE*, PARKER...

SÉRIO? ACHA QUE É BOA?

# LINHA DE FRENTE

EDIÇÃO MATINAL - 50 CENTAVOS

QUARTA-FEIRA, 5 DE NOVEMBRO DE 2008


# A CABEÇA QUE USA A COROA

*MATÉRIA PRINCIPAL POR BEN URICH*

*FOTO DE PETER PARKER*

LONG ISLAND - Os incêndios nas Indústrias Stark já ardem há uma semana. Cheiram a peixe queimado e poeira quente. Eles dizem que é toda a fiação que derreteu quando um lunático tecnológico chamado Ezekiel Stane tentou varrer Tony Stark, e as Indústrias Stark, da face da Terra.

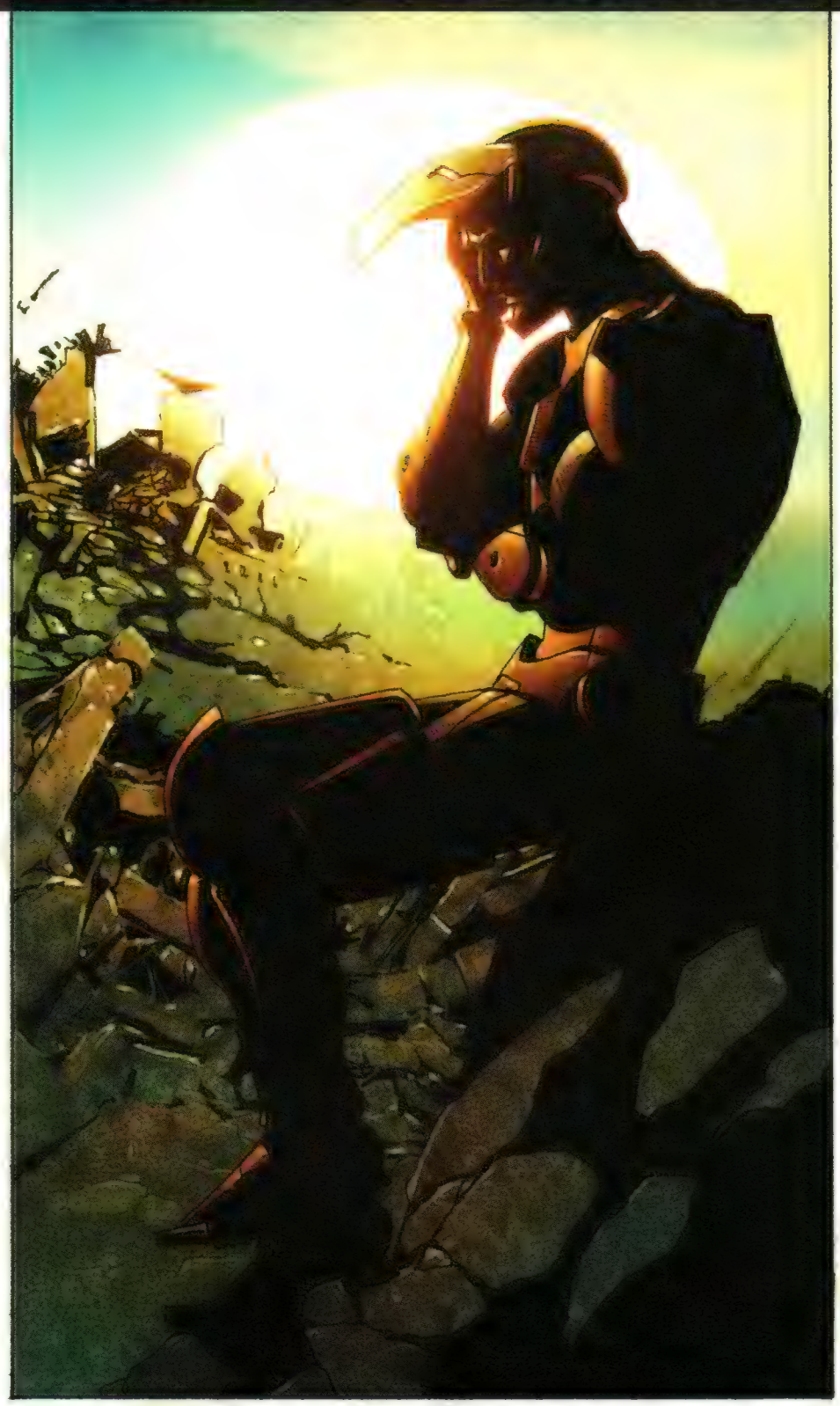
E Stark, como qualquer um com uma televisão pode lhe dizer, não dorme desde que os incêndios começaram.

O clima nas Indústrias Stark, ou no que sobrou delas, é o de uma família enlutada, só que em vez de chorar pelo falecimento de um patriarca amado ou uma velha tia debilitada, esta é uma família com menos uma dúzia de vidas, roubadas num instante por um monstro desumano em um momento inumanamente monstruoso de crueldade. Não existem palavras para explicar adequadamente a perda.

Os empregados da Stark, como lhe contarão se você lhes der meio segundo, costumam trabalhar para Stark pelo máximo de tempo possível. Todo empregado com quem conversei - dos faxineiros aos físicos de partículas - se apresentavam para mim e depois recitavam há quanto tempo estavam na Stark como se fosse seu sobrenome.

*"Não consigo imaginar um mundo sem as Indústrias Stark."*

*Continua na pág. 19*



**TONY STARK NA INSTALAÇÃO DE LONG ISLAND.**

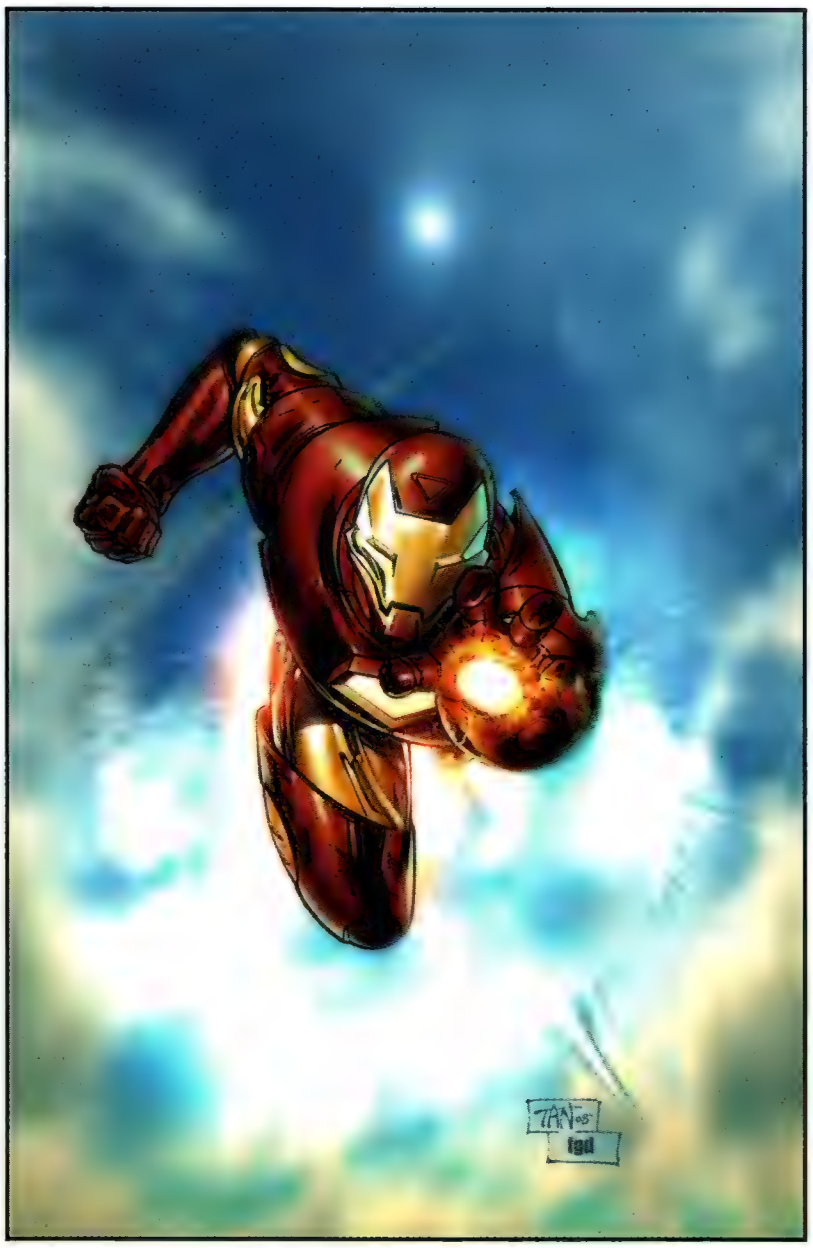
## MAIS MANCHETES

# "CLIFTON POLLARD"
# OS CINCO PESADELOS: EPÍLOGO

**POR MATT FRACTION & SALVADOR LARROCA**

*The Invincible Iron Man (2008) 1*
Capa variante por **JOE QUESADA**

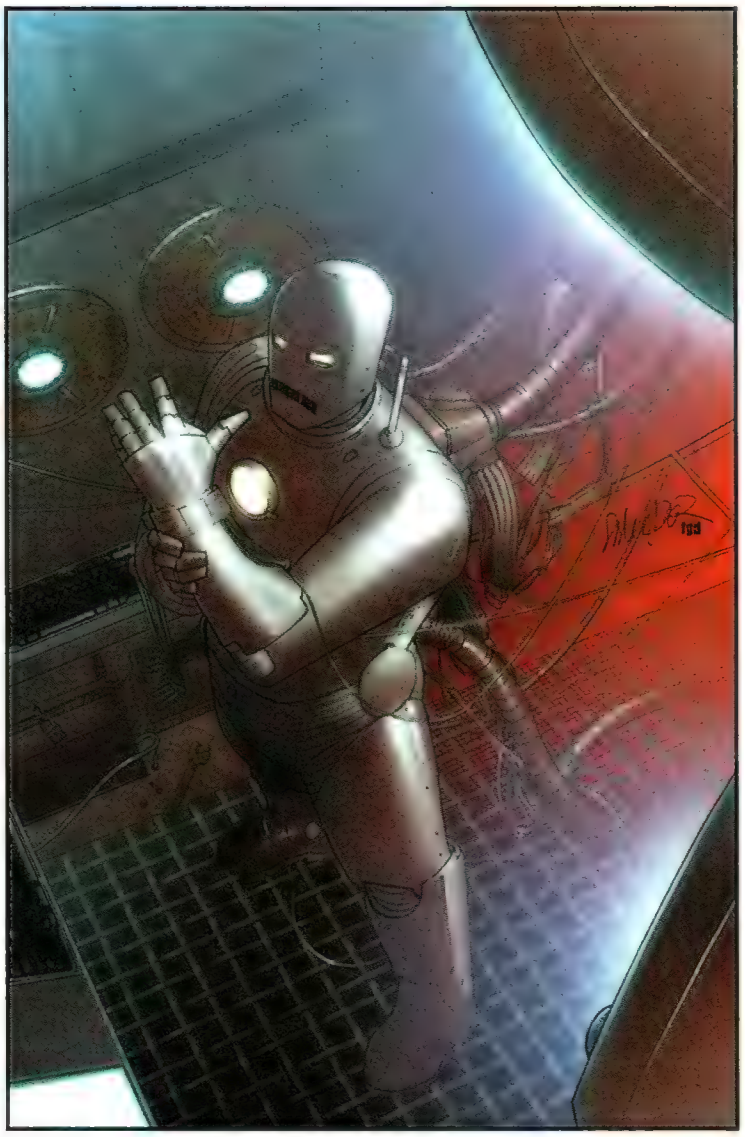
*The Invincible Iron Man (2008) 1*
Capa variante por **BOB LAYTON** e **MOOSE BAUMANN**



*The Invincible Iron Man (2008) 1*
Capa variante por **BILLY TAN** e **FRANK D'ARMATA**

*The Invincible Iron Man (2008) 1*
Capa variante por **MARKO DJURDJEVIC**

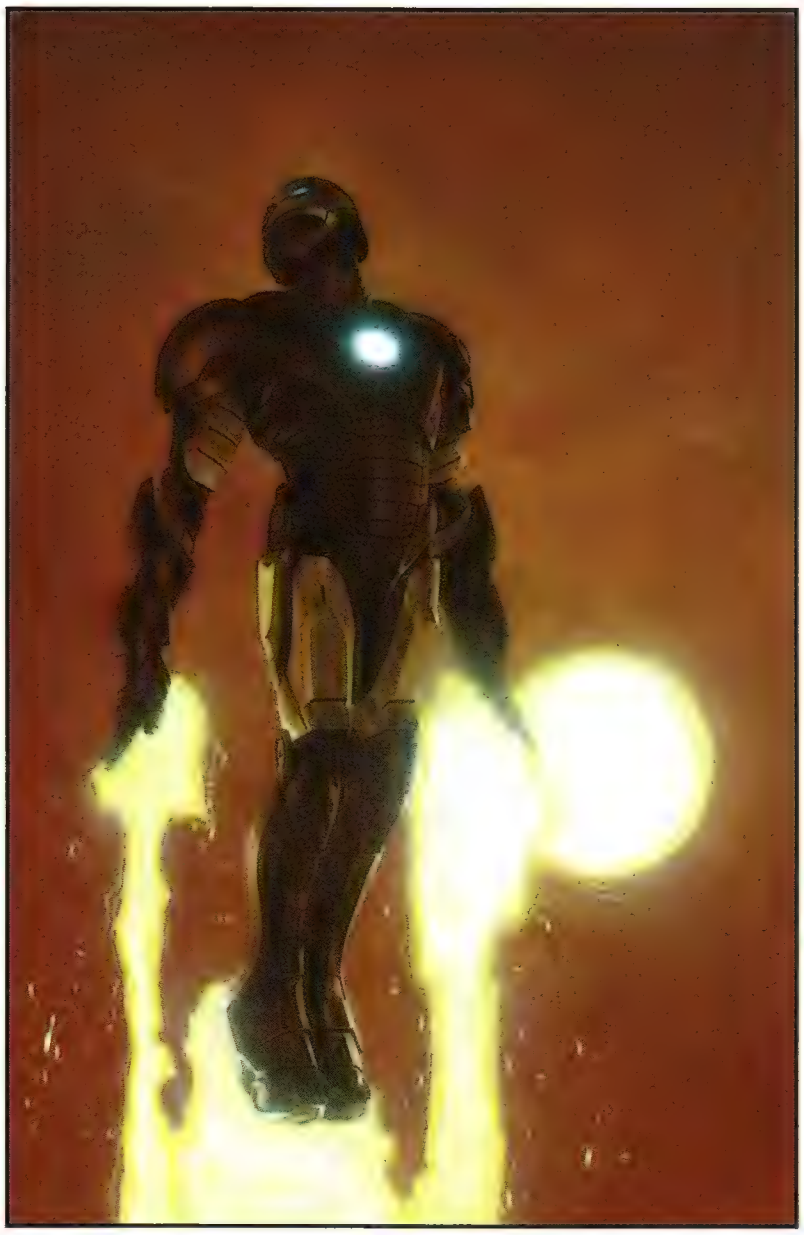
*The Invincible Iron Man (2008) 2*
Capa variante por **BRANDON PETERSON**



*The Invincible Iron Man (2008) 1*
Capa variante por **SALVADOR LARROCA** e **FRANK D'ARMATA**

*The Invincible Iron Man (2008) 2*
Capa variante por **SALVADOR LARROCA** e **PACO ROCA**

*The Invincible Iron Man (2008) 3*
Capa variante por **SALVADOR LARROCA** e **PACO ROCA**



*The Invincible Iron Man (2008) 3*
Capa variante por **TRAVIS CHAREST**

*The Invincible Iron Man (2008) 4*
Capa variante por **GABRIELE DELL'OTTO**

*The Invincible Iron Man (2008) 5*
Capa variante por **RYAN MEINERDING**

*The Invincible Iron Man (2008) 5*
Capa variante por **KAARE ANDREWS**

*The Invincible Iron Man (2008) 6*
Capa variante por **DAVID AJA**

# OS AUTORES

Conhecido, a princípio, graças a séries independentes como *The Five Fists of Science* e *Casanova*, **Matt Fraction** (nascido Matt Fritchman) fez sua estreia na Marvel nas páginas de *O Imortal Punho de Ferro*, coescrito com Ed Brubaker. Depois disso, trabalhou em títulos importantes como *Fabulosos X-Men, Justiceiro: Diário de Guerra, The Order, O Invencível Homem de Ferro, O Poderoso Thor* e *Os Defensores*, bem como a minissérie-evento *A Essência do Medo* e *VxX*, junto dos denominados "Arquitetos da Marvel" (a saber, Jason Aaron, Brian Michael Bendis, Ed Brubaker e Jonathan Hickman). Depois, com o ilustrador David Aja, lançou *Gavião Arqueiro*, uma das publicações mais originais, inovadoras e premiadas da Casa das Ideias nos últimos anos, antes de passar para *Quarteto Fantástico* e *FF*. Entre seus trabalhos recentes para a Image, lembramos *Satellite Sam, Criminosos do Sexo, ODY-C* e *Aventureiros*, além de uma nova minissérie de Casanova (*Acedia*), enquanto para a DC escreveu *Jimmy Olsen*.

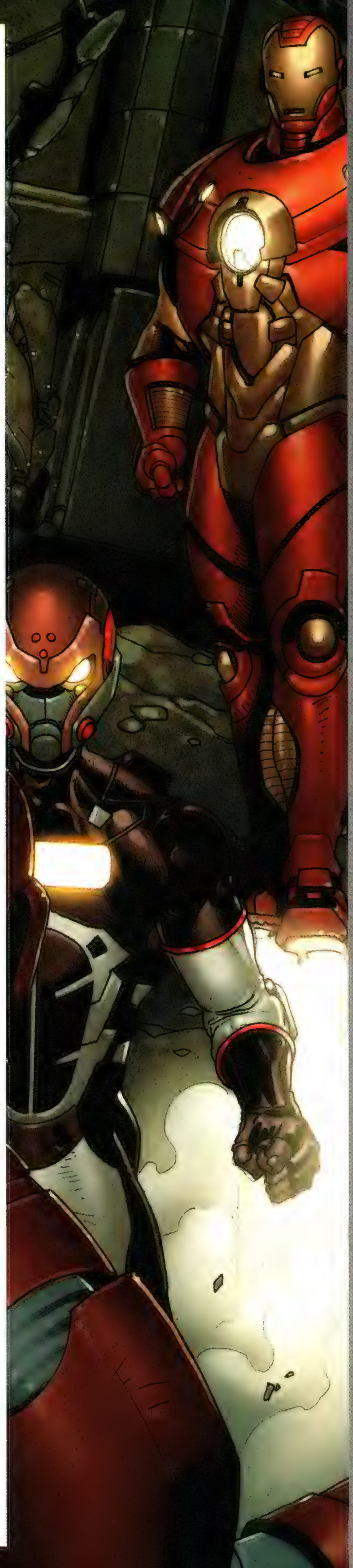
O espanhol **Salvador Larroca** ficou famoso no mercado internacional graças a títulos da divisão inglesa da Marvel como *Dark Angel* e *Death's Head* e, posteriormente, passou a colaborar com a empresa-mãe, assinando – entre muitos títulos – celebradas fases em *Motoqueiro Fantasma, Quarteto Fantástico, Fabulosos X-Men, X-Treme X-Men* e *X-Men*, uma longa fase de *O Invencível Homem de Ferro* e *Cable & X-Force,* estabelecendo-se como um verdadeiro astro dos quadrinhos. Depois disso, com o retorno dos direitos da saga *Star Wars* para a Casa das Ideias, ele primeiro explorou o lado sombrio da Força nas páginas de *Darth Vader*, para em seguida desenhar *Star Wars*. Seus trabalhos mais recentes incluem *Doutor Destino* e *Alien*. Para a DC, desenhou algumas edições de *Flash*.

# HOMEM DE FERRO

## OS CINCO PESADELOS

- **BASTIDORES**
- **CRONOLOGIA**
- **LEITURAS COMPLEMENTARES**
- **NOTAS**
- **COLEÇÃO**

Tony Stark sempre enxergou muito adiante, em busca da "Próxima Grande Novidade". Como Homem de Ferro, ele é a personificação da engenhosidade humana e do conhecimento cada vez maior de como ela pode ser usada pelo bem do mundo. Entretanto, o planeta está mudando rapidamente e a tecnologia é uma faca de dois gumes, capaz de matar e salvar vidas. Em 2008, **Matt Fraction** e **Salvador Larroca** nos mostraram como a Próxima Grande Novidade poderia ser algo que nem mesmo o Vingador Dourado seria capaz de prever... ou derrotar.



# A EVOLUÇÃO DO HOMEM DE FERRO

Ezekiel Stane representava uma nova geração do terrorismo. Desenho de **Salvador Larroca** e **Frank D'Armata**.

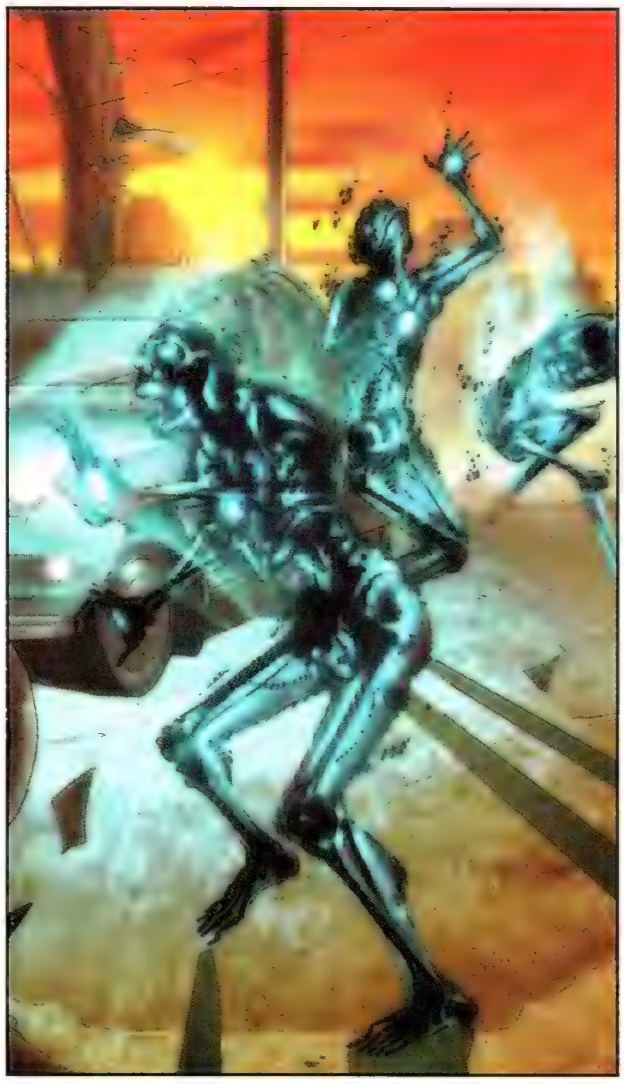
**Matt Fraction** estava na Marvel desde 2005 e já havia usado Tony Stark e Pepper Potts como personagens coadjuvantes em *The Order*, uma série de 2007 que ele criou com o artista **Barry Kitson**. O implacável Ezekiel Stane foi apresentado nas páginas desse título. Quando Matt teve a oportunidade de assumir as rédeas de *O Invencível Homem de Ferro* junto com **Salvador Larroca**, aproveitou para trazer o jovem vilão de volta à cena.

"Sou um leitor de *Homem de Ferro* desde a edição 198", lembrou Fraction. "Tendo a oportunidade, quis escrever a série do Vingador Dourado que eu queria ler. Isso é tudo. A ideia era ter *Homem de Ferro 1* sendo lançado em conjunto com a chegada do filme nos cinemas. Nesse sentido, não tive acesso a mais informações do que as publicadas semanalmente na revista de entretenimento *Variety*. Em *The Order*, eu havia usado a Pepper e, enquanto escrevia, soube que o vilão do filme seria Obadiah Stane. Nesse momento, achei que seria legal apresentar outro Stane para permitir a qualquer um que escrevesse *Homem de Ferro* o usasse. Eu já tinha quase tudo pronto quando fui contratado para fazer a série do Homem de Ferro, o que foi quase como uma viagem no tempo. Sem saber, deixei guardado tudo o que precisaria depois."

Tony Stark e Homem de Ferro despertavam o mesmo fascínio no escritor: "Ele é o clássico super-herói que é maneiro mesmo quando não está de uniforme. Tony Stark é um cara com quem você quer conviver tanto quanto o Homem de Ferro. Gosto das histórias dos dois: nunca dá para esperar que um vá embora, dando lugar ao outro. As suas falhas de caráter são inúmeras, o que, do ponto de vista de um roteirista, representa o seu maior dom. Mas o que mais o caracteriza é que ele representa a nossa visão de futuro. Stark venceu sozinho na vida e está em constante evolução. Ele é o pioneiro do amanhã, o Chuck Yeager (aviador americano e piloto

▶ O espanhol **Salvador Larroca** começou a sua carreira em 1993 ilustrando *Death's Head II* e *Dark Angel* para a divisão britânica da Marvel. Isso o levou a tentar a sorte em *Motoqueiro Fantasma* um ano depois. Desde então, Salvador desenhou várias outras séries da Casa das Ideias, incluindo *X-Treme X-Men*, com **Chris Claremont**, e *Fabulosos X-Men*, com **Scott Lobdell.** Em 2015, iniciou uma longa fase em *Star Wars*, com textos de **Jason Aaron** e **Kieron Gillen**.

de testes) da evolução humana. Ele está sempre na vanguarda do que está prestes a acontecer. Mas essa obsessão o cegou para muitos aspectos do presente. É aqui que vários de seus grandes conflitos entram em cena".



Em *Os Cinco Pesadelos*, surgiu um novo e assustador tipo de homem-bomba. Desenho de **Salvador Larroca** e **Frank D'Armata**.

Tony Stark sempre guardou seus segredos a sete chaves, sem contrariar o governo dos Estados Unidos. "É um aspecto interessante de sua personalidade", explica Fraction. "Ele quer dar ao mundo toda essa tecnologia incrível, mas fica nervoso quando alguém tenta usá-la. Eu queria dar uma olhada em como seria a próxima geração de Tony Stark e do Homem de Ferro. Não apenas uma armadura melhor e maior, mas uma abordagem filosófica completamente diferente para a guerra. Estava interessado em ver o que Tony faria quando fosse obrigado a lidar com o Homem de Ferro 2.0".

Ao longo da história, Stane e sua armadura se tornam uma coisa só: "O ponto fraco fundamental da armadura do Homem de Ferro é que ela é externa. Não faz parte dele. O que sempre pode ser explorado por seus adversários, pois, no final, Tony nada mais é do que um piloto. Stane é literalmente sua armadura. Não há linha divisória entre o homem e a tecnologia. A diferença está toda aqui. Stane está evoluindo sua biologia para se tornar o Homem de Ferro. Tony pode entrar na cabine de um F-18; Stane é o F-18".

A saga tocou no tema do custo humano de ataques terroristas. Desenho de **Salvador Larroca** e **Frank D'Armata**.

Os ataques terroristas retratados na história foram tristemente premonitórios: "Foi uma série muito sombria de se escrever. Previmos Mumbai, previmos Benghazi, praticamente todas as coisas horríveis que aconteceram no mundo. Até mesmo Sandy Hook. A Coca-Cola anunciou planos de usar sua tecnologia na África para vender coisas como água potável, telefones celulares e baterias, e eles planejam chamar a operação de 'Downtown in a box' (centro da cidade numa caixa). Pela primeira vez, havíamos antecipado algo bom. Previ como matar pessoas com telefones celulares, ataques de drones, Silk Road (site para comercialização de produtos ilícitos) e tantas outras coisas nessa série... todas muito assustadoras. Embora talvez eu devesse usar o verbo 'prever' entre aspas, pois era tudo bastante simples de imaginar".

***Tales of Suspense* 39 (1963)**
STAN LEE
LARRY LIEBER
DON HECK
Tony Stark é feito prisioneiro e obrigado a criar uma arma. Ele a utiliza para derrotar seus captores e se torna o Homem de Ferro.

***Iron Man* 170 (1983)**
DENNY O'NEIL
LUKE McDONNELL
James Rhodes deve assumir o manto do Homem de Ferro quando Tony Stark sucumbe ao demônio do alcoolismo.

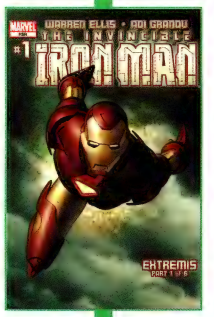
***Iron Man* 200 (1985)**
DENNY O'NEIL
MARK BRIGHT
O confronto final entre o Homem de Ferro e Obadiah Stane, que, na época, havia se tornado o Monge de Ferro.

***Iron Man* 282 (1992)**
LEN KAMINSKI
KEVIN HOPGOOD
James Rhodes tem uma nova armadura e um novo nome: Máquina de Combate.

## HOMEM DE FERRO
## OS CINCO PESADELOS

Quando **Stan Lee**, **Jack Kirby**, **Larry Lieber** e **Don Heck** criaram o Homem de Ferro, ele era um cavaleiro moderno usando uma armadura supertecnológica. Os problemas cardíacos de Tony Stark o tornavam vulnerável, mas ele estava protegido por ligas de metal avançadas e a melhor tecnologia que sua mente poderia conceber. Porém, hoje, na era da inteligência artificial e das próteses cibernéticas, as coisas mudam rapidamente. *Os Cinco Pesadelos* nos dá uma visão perturbadora sobre o que poderia acontecer se o homem e a máquina se tornassem um só.

***Tony Stark: Iron Man* 1 (2018)**
DAN SLOTT
VALERIO SCHITI
*A Stark Ilimitada, a nova empresa de Tony, inaugura uma era de experimentação no campo da inteligência artificial.*

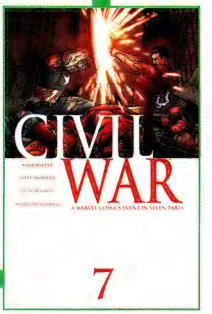



***Iron Man* 1 (2004)**
WARREN ELLIS
ADI GRANOV
Cria-se um vírus artificial chamado Extremis, com a capacidade de aumentar o desempenho do corpo e da mente. Ele logo se torna uma arma letal.

***Iron Man* 1 (2012)**
KIERON GILLEN
GREG LAND
Maya Hansen é forçada pela IMA (Ideias Mecânicas Avançadas) a criar uma versão nova e ainda mais perigosa do Extremis.

***The Invincible Iron Man* 510 (2011)**
MATT FRACTION
SALVADOR LARROCA
Ezekiel Stane volta à cena, e desta vez se alia ao Mandarim com a intenção de derrotar e desacreditar o Homem de Ferro.

***The Order* 8 (2008)**
MATT FRACTION
BARRY KITSON
Ezekiel Stane tenta destruir Hollywood usando as habilidades psíquicas de um dos membros da superequipe conhecida como A Ordem.




***Civil War* 7 (2007)**
MARK MILLAR
STEVE McNIVEN
A guerra civil entre os super-heróis chega ao fim quando o Capitão América se rende. Tony Stark é nomeado diretor da SHIELD.



CRONOLOGIA

# O FUTURO DO HOMEM DE FERRO

As raízes de *Os Cinco Pesadelos* podem ser encontradas em *Extremis*, uma saga do roteirista Warren Ellis e do artista Adi Granov, publicada em *Homem de Ferro 1-6* (2004). O Extremis é um "vírus" artificial criado pela Dra. Maya Hansen, projetado para reparar e aprimorar o corpo humano em uma velocidade extraordinária, e podia ser administrado com uma única injeção. Nas palavras de Hansen: "Ele acessa o centro de regeneração corporal... a porção da massa cinzenta que possui uma planta completa do corpo humano. Quando nos ferimos, essa área do cérebro coordena o processo de cura. O Extremis reescreve o centro de regeneração". Um terrorista chamado Mallen rouba o Extremis e o usa para obter superforça, supervelocidade, invulnerabilidade e a habilidade de disparar fogo pela boca e eletricidade pelas mãos, transformando-se em uma espécie de versão orgânica do Homem de Ferro. Para derrotá-lo, Tony Stark recebe, por sua vez, o Extremis e assim consegue processar as informações vindas de sua armadura com muito mais rapidez, conectando-se efetivamente aos seus sistemas.

O Homem de Ferro enfrenta Mallen, um homem que se tornou superpoderoso devido ao Extremis. Desenho de **Adi Granov**.

**Matt Fraction** e **Salvador Larroca** trazem de volta Ezekiel Stane em uma nova trama que começa em *O Invencível Homem de Ferro 510*. Stane e o Mandarim trabalham juntos para desacreditar e assim matar Tony Stark. Para fazer isso, eles aumentam os poderes de vários inimigos do Vingador Dourado, incluindo Nevasca, Quemistro e Laser Vivo. Ambos também prejudicam a reputação de Stark ao revelar à imprensa que ele recentemente usou a armadura do Homem de Ferro enquanto estava bêbado (no evento *A Essência do Medo*). No entanto, o Mandarim logo começa a se ressentir da natureza independente de Stane e usa um de seus anéis para controlar a sua mente, causando danos cerebrais ao jovem cientista. Tony Stark é aprisionado pelo Mandarim e ajuda a curar Stane. Os dois começam a trabalhar juntos e, após uma batalha feroz na China, Stane mata o Mandarim.

▶ Em 2018, a série foi relançada com o título de *Tony Stark: Homem de Ferro*, com roteiro de **Dan Slott** e desenhos de **Valerio Schiti**. O tema principal eram os problemas éticos da interação entre o homem e as inteligências artificiais por ele criadas. IAs como Jocasta e Sexta-Feira se recusavam a fazer parte dos sistemas operacionais do Homem de Ferro. A nova empresa de Tony, a Stark Ilimitada, construiu um universo virtual *online* chamado "eScape", no qual pessoas comuns podiam ter superpoderes simulados, que, no entanto, foram destruídos pelo Homem-Máquina, que se tornou um ativista militante pelos direitos das IAs.

# OBADIAH STANE

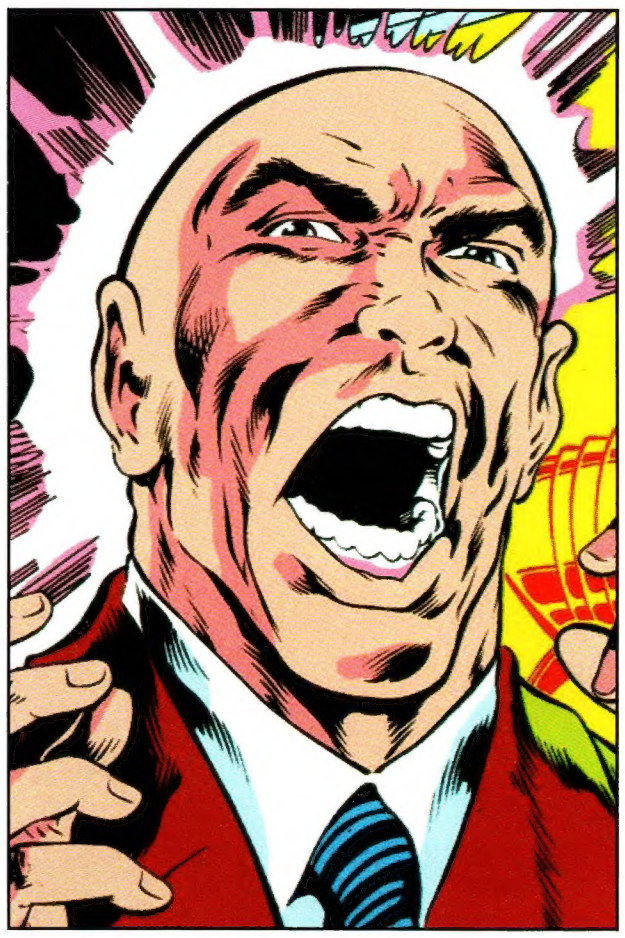
A vida de Obadiah Stane foi marcada pela tragédia desde a mais tenra idade. Sua mãe morreu quando ele ainda era jovem, enquanto seu pai era um jogador inepto que tinha pouco amor ou respeito para lhe oferecer. Um dia, enquanto jogava roleta-russa, o homem acidentalmente disparou em sua cabeça na frente do filho. O trauma fez com que Obadiah perdesse o cabelo e mudasse sua visão de mundo para sempre, tornando-o um homem implacável que via as outras pessoas como lacaios a serem subjugados ou inimigos a serem derrotados.

Obadiah começou então a estudar seus oponentes, procurando pontos fracos para explorar. Sua arma tornou-se a manipulação psicológica. Em uma partida de xadrez, ele matou o cachorro de seu oponente, um menino de habilidade igual à sua, para distraí-lo da competição.

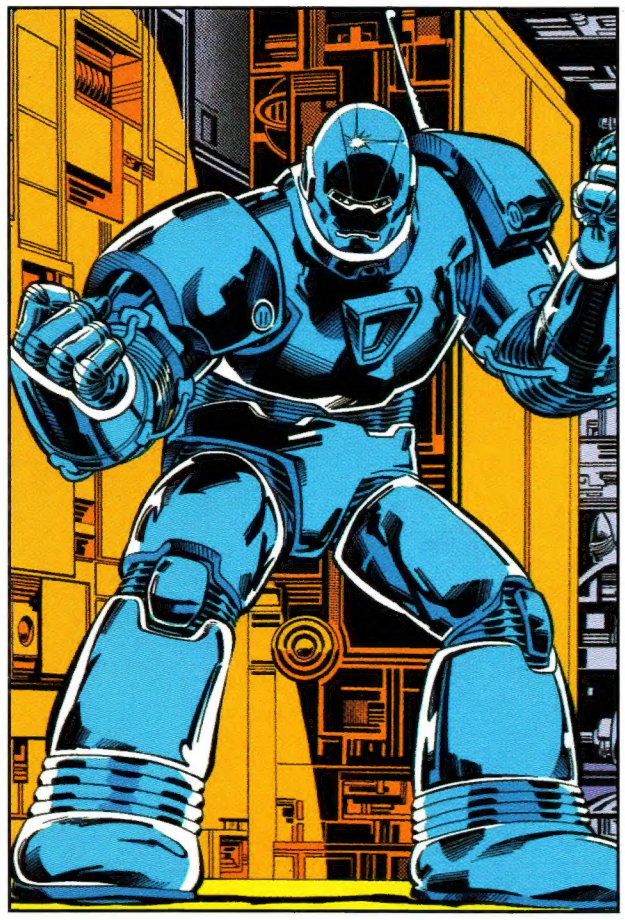
Quando adulto, Stane fundou uma empresa de munições e Tony Stark estava em sua mira. Por isso, atacou as Indústrias Stark e o Homem de Ferro, utilizando um grupo de assassinos com trajes inspirados em peças de xadrez. Além disso, Stane contratou secretamente uma mulher, Indries Moomji, para ser a amante de Stark. Dessa forma, ele conseguiu excluir as Indústrias Stark de algumas negociações comerciais importantes. O ataque de Stane à sua empresa e amigos levou Tony Stark ao limite. Quando, seguindo as ordens de Stane, Indries o rejeitou cruelmente, Tony recaiu no alcoolismo e se tornou um sem-teto abandonado.

Stane conseguiu se apoderar da Stark Internacional, que ele renomeou como Stane Internacional. Com o tempo, Tony recuperou o respeito próprio e fundou uma nova empresa. Ouvindo sobre os planos de Stark para a sua própria armadura do Homem de Ferro, Stane construiu o que ele acreditava ser um modelo superior e o chamou de Monge de Ferro.

Eventualmente, o Homem de Ferro e o Monge de Ferro se enfrentaram. Tony provou ser mais astuto do que Stane e o derrotou. Em vez de ser preso e encarcerado, Obadiah Stane tirou a própria vida com um raio repulsor, optando por um fim semelhante ao de seu pai.



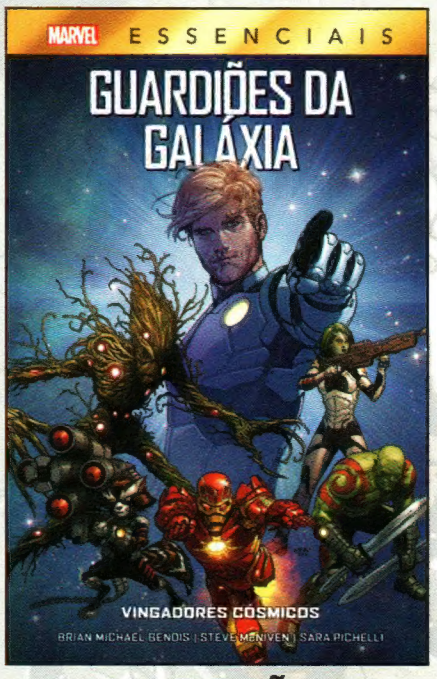
Obadiah Stane foi um dos inimigos mais perigosos e astutos de Tony Stark. Desenho de **Mark Bright** com **Ian Akin** e **Brian Garvey**.



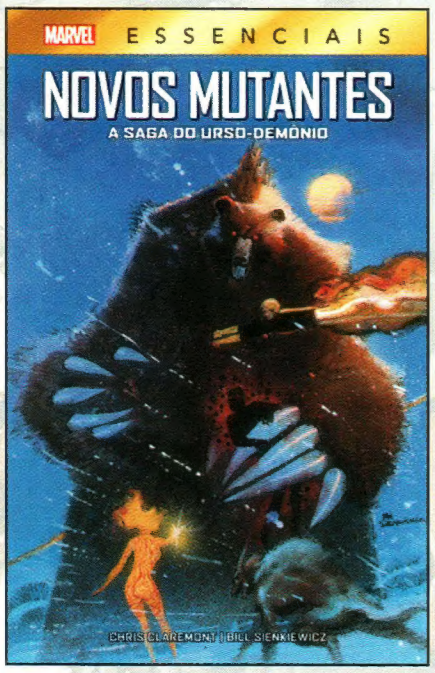
Obadiah Stane se torna o Monge de Ferro para a sua batalha final com o Homem de Ferro. Desenho de **Mark Bright** com **Ian Akin** e **Brian Garvey.**

COLEÇÃO

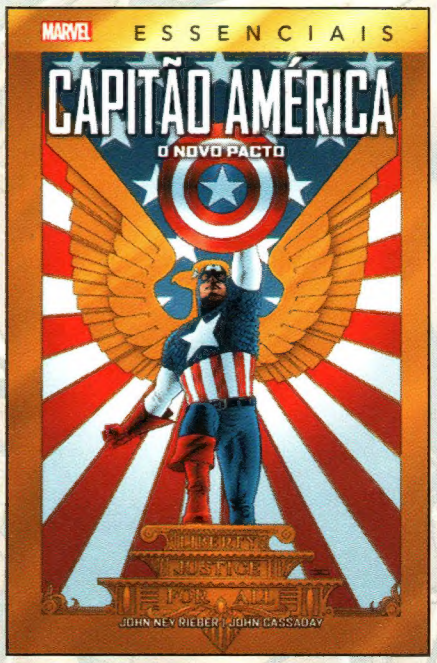
# DISPONÍVEIS




**GUARDIÕES DA GALÁXIA: VINGADORES CÓSMICOS**

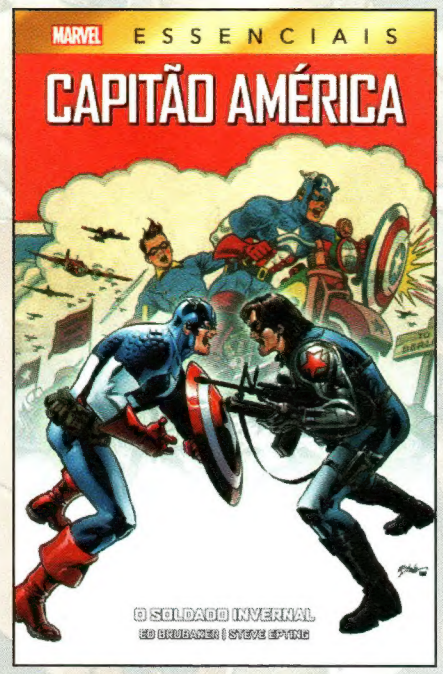



**NOVOS MUTANTES: A SAGA DO URSO-DEMÔNIO**

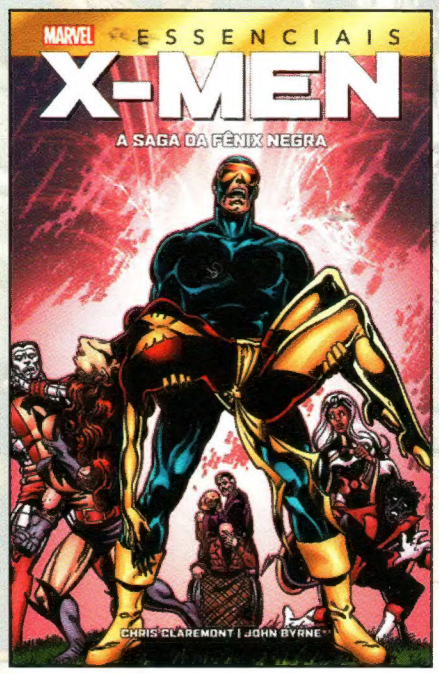



**CAPITÃO AMÉRICA: O NOVO PACTO**

**A ESSÊNCIA DO MEDO**




**CAPITÃO AMÉRICA: O SOLDADO INVERNAL**




**X-MEN: A SAGA DA FÊNIX NEGRA**

# A SEGUIR

**MS. MARVEL: NADA NORMAL**

O futuro chegou... e não foi pelas mãos de Tony Stark! Ezekiel Stane tem apenas uma coisa em mente: vingar-se pela morte de seu pai Obadiah. Ainda mais implacável e brilhante do que seu genitor, ele é a personificação de todos os pesadelos de Stark e transformou sua tecnologia em uma arma capaz de matar centenas de pessoas inocentes. A situação é dramática e o Homem de Ferro não tem um segundo a perder.

Ação, suspense, um excelente desenvolvimento dos personagens e uma atenção muito especial às tragédias do mundo atual são os ingredientes de uma das sagas mais populares do Vingador Dourado, assinada por **Matt Fraction** (*Gavião Arqueiro*) e **Salvador Larroca** (*Darth Vader*). Participação especial: o Espetacular Homem-Aranha.

Esta edição de 192 páginas reúne histórias originalmente publicadas em *The Invincible Iron Man (2008) 1-7*.

© 2023 MARVEL

panini.com.br

AHFCI001

ISBN 978-65-259-0664-5

9 786525 906645

Aconselhável para maiores de 12 anos